DAVID AUSTIN

Catalogue de Roses

Prix : 20F

1NUM90 1963

INTRODUCTION

Nos clients habituels ne manqueront pas de remarquer la nouvelle présentation de notre Catalogue 1994. Nous espérons que les photographies plus grandes non seulement donneront une meilleure impression des roses, mais permettrons aussi de mieux juger de leur valeur en tant que plantes de jardin.

Au terme de la phase finale du développement de nos Jardins d'Albrighton, un grand jardin est maintenant consacré exclusivement aux roses anglaises. Il a été aménagé autour d'un long bassin en forme de canal qui mène à un pavillon ou "Temple" orné de colonnes de style classique.

Des rosiers grimpants et des rosiers lianes orneront cet édifice qui comportera des sièges à l'intention des visiteurs.

Nous continuons à rechercher de nouvelles roses anglaises améliorées et cette année nous présenterons six belles variétés aux Floralies de Chelsea. Nous avons aussi ajouté une ou deux intéressantes découvertes dans le domaine des Roses anciennes, ainsi qu'un certain nombre d'Hybrides de thé, Floribundas et rosiers pour terrasses.

Nous espérons que vous aurez le loisir de nous rendre visite cet été. Si celà n'est pas possible, vous pouvez être certains que notre personnel est à votre disposition pour vous offrir un service personnalisé, par courrier et par téléphone.

David C.H. Austin
David J.C. Austin
Claire Austin

Mai 1994

VISITEURS

Les visiteurs sont toujours les bienvenus dans nos pépinières, pour découvrir nos roseraies, nos champs et notre jardinerie très complète. Les Roses anciennes sont de toute beauté fin juin et en juillet. Les roses anglaises et les rosiers arbustes remontants peuvent être admirés pendant tout l'été. Nos heures d'ouverture sont les suivantes:

De mars à octobre:
De 9h à 18h du lundi au vendredi
De 10h à 18h le samedi et le dimanche
Jours fériés

De novembre à février:
De 9h à 17h du lundi au vendredi
De 19h au crépuscule le samedi
De midi au crépuscule le dimanche

Nous sommes fermés les 25 décembre, 26 décembre et 1er janvier.
Albrighton est situé entre les routes nationales A41 et A464, à 13km km environ à l'ouest de Wolverhampton et à 3km au sud-est de la Sortie 3 sur l'Autoroute M54. Nos pépinières sont situées dans Bowling Green Lane, une rue transversale à la High Street, et qui est la deuxième à gauche après le pub "Shrewsbury Arms", lorsqu'on se déplace dans la direction de l'ouest, vers Newport.

DAVID AUSTIN ROSES®

Bowling Green Lane, Albrighton, Wolverhampton WV7 3HB
Tel: 01044 902 374366 Fax: 01044 902 372142

Rosiéristes producteurs de nouvelles roses
Spécialistes des rosiers arbustes et des rosiers anciens,
hybrides de thé et rosiers Floribunda

ROSES ANGLAISES 2-17
Nouvelles variétés, collection principale, variétés à floraison estivale

ROSIERS ARBUSTES 32-41
Rosiers rugueux, hybrides de moschata, rosiers arbustes modernes, rosiers couvre-sol

ROSIERS BOTANIQUES 42-47
Rosiers sauvages et leurs hybrides, rosiers botaniques grimpants

ROSIERS BUISSONS 61-70
Hybrides de thé, anciens hybrides de thé, Floribundas

ROSIERS TIGES 74

BULLETIN DE COMMANDE 81-82

ROSIERS ANCIENS 18-31
Rosiers anciens I - Rosiers galliques, de Damas, Alba, centfeuilles, mousseux
Rosiers anciens II - Rosiers de Chine, de Portland, Bourbon, hybrides remontants

ROSIERS GRIMPANTS ET ROSIERS LIANES 48-60
Rosiers grimpants y compris hybrides de thé grimpants, noisette, etc.
Rosiers grimpants modernes, rosiers lianes

PETITES ROSES 71-73
Rosiers miniatures, rosiers pour terrasses, Polyanthas nains

CULTURE DES ROSIERS 75

INDEX 84-85

® DAVID AUSTIN is the registered name for David Austin Roses Limited

English Roses. 'Glamis Castle' (centre top), 'Evelyn' (left and right), and 'Redouté'.

(CP)

ROSES ANGLAISES

DE NOUVELLES ROSES DANS LA TRADITION D'AUTREFOIS

Crées et présentées par David Austin Roses

Ce groupe de roses relativement nouveau est apparu au cours des années 1970. Elles résultent de l'hybridation que nous avons faite de certaines roses anciennes et d'hybrides de thé modernes et de Floribundas. Ce sont des roses qui allient au charme délicat et au parfum des roses anciennes la riche gamme de coloris et la longue floraison estivale des roses modernes.

Les fleurs ont une forme très proche de celle des roses anciennes - elles peuvent être en coupes ou en rosettes, souvent avec une multitude de petits pétales, ce qui leur donne un aspect chatoyant et lumineux. Les pétales peuvent être également recourbés vers le bas, les fleurs tendant à avoir alors une forme de dôme. En fait, les variations entre ces formes de base sont pratiquement infinies. Ces rosiers sont cultivés non seulement pour la beauté de leurs fleurs individuelles, mais aussi pour leur végétation naturelle et élégante, et sont de ce fait des plantes idéales pour le jardin.

Par dessus tout, les roses anglaises sont très parfumées, encore plus parfumées qu'un grand nombre de roses anciennes. Ce parfum peut varier considérablement d'une variété à une autre. Certaines ont le véritable parfum prononcé des roses anciennes, d'autres celui des roses thé ou le parfum frais et fruité d'un rosier liane. Un grand nombre d'entre elles ont parfum de myrrhe épicé pratiquement unique au groupe.

Nous conseillons de planter ces rosiers par groupes de deux, trois plants ou plus d'une même variété. Au sein de ces groupes, ils s'uniront pour former un buisson touffu à la floraison plus continue qui aura un effet plus puissant dans un jardin. (voir Conseils pour la culture des rosiers, page 75). Naturellement, dans les petits jardins, où tout est à une échelle réduite, un rosier individuel sera parfaitement à sa place.

Les roses anglaises fleurissent à profusion et par intermittence pendant tout l'été; par conséquent, leurs besoins sont importants et un apport généreux d'éléments nutritifs leur est très bénéfique. L'utilisation de compost ou de fumier, et d'un peu d'engrais pour rosiers, suivie d'une autre application après la première floraison, améliorera considérablement les résultats.

VARIETES RECOMMANDEES

Pour faciliter le choix dans la large gamme de roses disponibles, nous avons signalé par un • certaines variétés particulièrement recommandées. Ceci ne signifie pas pour autant que les autres variétés sont inférieures.

Peach Blossom

(JG)
Windflower

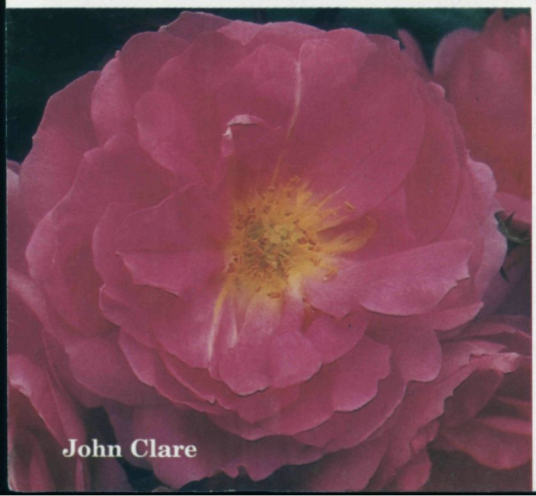
Shropshire Lass

Molineux

(JG)

Trevor Griffiths

(JG)



John Clare

(JG)

NOUVELLES ROSES ANGLAISES POUR 1994

•**EGLANTYNE** (*Ausmak*) - Une de nos plus belles roses. Les fleurs sont plutôt grandes, en ravissante forme de rosette; le bord légèrement incurvé des pétales donne une forme de coupelle. D'un coloris rose pur, elles sont délicieusement parfumées. Végétation idéale, de hauteur moyenne, large et buissonnante, avec un beau feuillage. Très résistant aux maladies, il s'agit là à tout point de vue d'un excellent rosier. Nous avons appelé cette rose Eglantine d'après Eglantine Jebb, la fondatrice, originaire de la région du Shropshire, de l'organisation caritative "Save the Children". Depuis sa création à l'époque de la Première Guerre Mondiale, cette organisation est devenue l'une des plus importantes organisations caritatives mondiales. La Princesse Anne en est la dévouée présidente. Hauteur:1m x 0,9m (David Austin 1994) 95FF.

•**JOHN CLARE** (*Auscent*). L'une des roses anglaises les plus prolifiques. Produit pendant tout l'été une profusion de fleurs moyennes, en coupes lâches, cramoisi clair. Elle perd peut-être en qualité ce qu'elle gagne en quantité, mais aucune rose anglaise ne fleurit avec une telle abondance. Parfum très léger. Hauteur 0,9m x 0,6m. Nommée d'après le poète rural John Clare pour l'association "John Clare Society". (David Austin 1994) 95FF.

•**MOLINEUX** (*Ausmol*). Cet excellent petit rosier a une végétation basse, buissonnante et plutôt érigée, de 0,6m de hauteur seulement, ce qui le rend idéal pour les petits jardins, en bordures ou pour les coins intimes des grands jardins. Ses fleurs sont en forme de rosette, du plus riche jaune imaginable. Fleurit abondamment et continuellement; très agréable parfum de rose thé. Cette varieté a été nommée d'après le célèbre club de football de Wolverhampton, les Wanderers, dont le terrain a pour nom "Molineux". Les couleurs du club sont le noir et le jaune, et bien que nous ne puissions reproduire le noir, le jaune d'or profond de cette rose nous semble tout à fait approprié. (David Austin 1994). 95FF.

•**RADIO TIMES** (*Aussal*). Il y a rose et rose, et un grand nombre de roses roses modernes ont un coloris assez terne. Les roses anciennes, d'où sont issues les roses modernes, avaient souvent une teinte lumineuse particulièrement riche, et c'est ce ravissant coloris que l'on retrouve chez cette rose. Les fleurs, très proches de celles d'un rosier ancien, sont en forme de rosette bien définie, ont de nombreux pétales et un parfum prononcé de rose ancienne. Végétation basse et buissonnante. Un rosier des plus charmants. 1994 est le 70e anniversaire du premier numéro du "Radio Times", une publication appréciée par des millions d'auditeurs et de téléspectateurs britanniques. C'est avec grand plaisir que nous avons nommé cette variété en l'honneur de cet anniversaire. Hauteur 0,75m x 0,9m. (David Austin 1994) 95FF.

•**TREVOR GRIFFITHS** (*Ausold*) - Fleurs vieux rose assez grandes, s'ouvrant à plat, au délicieux parfum de rose ancienne. Végétation basse et buissonnante, qui s'étale pour former un excellent petit buisson. Feuillage vert foncé d'une texture plutôt rugueuse, faisant écho à la couleur des fleurs. Un très joli rosier au véritable caractère de rose ancienne. Nous l'avons nommé Trevor Griffiths en l'honneur du célèbre rosiériste néo-zélandais qui cultive nos roses anglaises en Nouvelle-Zélande. Peu de gens ont fait autant que Trevor pour les roses anciennes, et à notre avis, cette rose est précisément le type de rose qu'il s'est employé à mieux faire connaître, par ses activités de rosiériste et par ses excellents ouvrages. Hauteur 1m- 1,2m x 0,9m (David Austin 1994) 95FF.

•**WINDFLOWER** (*Auscross*)- Rosier au charme délicat, à tiges hautes, ce qui lui donne un aspect léger, un peu comme des anémones herbacées (ou "Windflowers"). Les boutons en forme de coupes s'ouvrent pour former des fleurs délicates, rose tendre, plutôt lâches, légèrement en forme de coupes. Ce rosier est particulièrement recommandé pour les bordures et s'harmonisera bien avec d'autres plantes de type semblable. Floraison abondante et continue. Parfum agréable. Très proche des rosiers Alba. Hauteur 1,2m x 0,9m (David Austin 1994) 95FF.

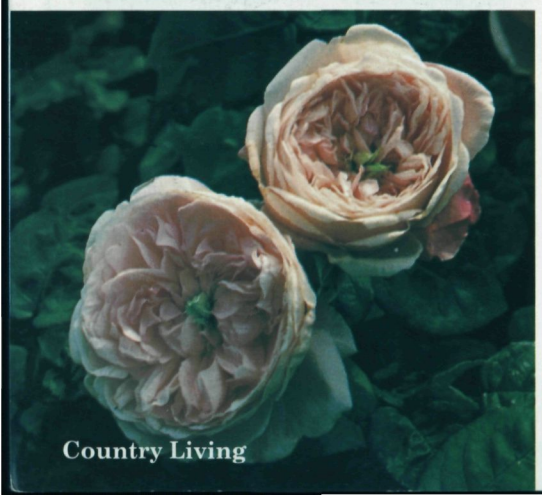
(JG)

(JG)

St. Cecilia

Heritage

(MW)



Country Living

ROSIERS ANGLAIS

TEINTES ROSE CHAIR

•**BELLE STORY** - Le charme de ce rosier tient à la belle forme inhabituelle de ses fleurs. On pourrait dire que celles-ci sont à la fois bien ouvertes et incurvées; leur centre révèle une touffe bien marquée d'étamines, un peu comme une pivoine. Les fleurs sont grandes, rose pâle, et la floraison est très abondante. Végétation vigoureuse et ordonnée. Parfumé. 1,2m x 1,2m. (David Austin 1984). 65 FF.

CLAIRE ROSE *(Auslight)* - Grandes fleurs d'une forme et d'une qualité superbes. Les fleurs sont d'abord en coupes bien formées, d'un rose chair délicat, puis s'épanouissent progressivement en rosettes plates, à nombreux pétales, qui finissent par se recourber légèrement et deviennent presque blanches. Végétation robuste et érigée, grandes feuilles vert pâle. L'un des plus beaux rosiers - son seul défaut: les pétales ont tendance à être tachés par la pluie. Parfumé. 1,2m x 0,9m. (David Austin 1986). 65 FF.

•**COUNTRY LIVING** *(Auscountry)* - Ce joli rosier produit des fleurs qui ont la forme typique des roses anciennes; en fait, on pourrait dire qu'il est plus "rose ancienne" que les Rosiers anciens. Fleurs d'un rose délicat, devenant ensuite presque blanches, en rosette parfaite à nombreux pétales courts. Forme un petit arbuste buissonnant, ramifié, et au port assez érigé. Petites feuilles et épines. Parfumé. 0,9m x 0,6m. Nommé d'après le magazine "Country Living". (David Austin 1991). 65 FF.

EMANUEL - Bien qu'extrêmement florifère, ce rosier produit des fleurs d'une grosseur exceptionnelle, éblouissantes, en rosettes bien pleines, dans des tons rose chair délicat, avec un soupçon de jaune d'or à la base des pétales. Parfum délicieux. L'un des meilleurs rosiers anglais, mais sensible au blanc dans certaines régions. 1,2m x 0,9m. (David Austin 1985) 65 FF.

GRUSS AN AACHEN - Ce n'est pas nous qui avons obtenu ce charmant petit rosier. Il n'appartient pas véritablement à aucun des groupes existants, mais il est tellement semblable aux rosiers anglais que nous avons jugé préférable de l'inclure dans ce groupe. Ses fleurs en coupes profondes contiennent de nombreux petits pétales soyeux, d'un rose nacré qui vire ensuite au blanc crème. 0,9m x 0,9m. (Geduldig 1909). 65 FF.

•**HERITAGE** *(Ausblush)* - Ce rosier possède presque toutes les qualités que nous recherchons pour nos rosiers anglais, et est certainement l'un des meilleurs obtenus à ce jour. Les fleurs allient un aspect délicate et une forme parfaite. De grosseur moyenne, elles sont en forme de jolies coupes, d'un ravissant coloris rose tendre. Elles ont un parfum prononcé et assez inhabituel - un parfum de rose ancienne relevé d'un zeste citronné. La végétation, d'abord souple, devient rapidement bien buissonnante. Bien remontant pendant tout l'été. 1,2m x 1,2m (David Austin 1984). 65 FF.

•**PERDITA** - Fleurs parfaites, divisées en quartiers, d'un délicat rose chair abricot, intensément et agréablement parfumées, une qualité pour laquelle ce rosier a obtenu la Médaille Henry Medland pour parfum décernée par la Royal National Rose Society en 1984. Végétation vigoureuse et buissonnante, feuillage vert profond, résistant aux maladies. Rosier bien remontant. Une rose raffinée et charmante. 1m x 0,75m. (David Austin 1983). 65 FF.

•**ST. CECILIA** *(Ausmit)*. Il est difficile de décider dans quel groupe de teintes classer cette variété qui, selon la saison, peut aller du rose abricot le plus pâle à presque blanc. Ceci mis à part, ce rosier est un excellent petit arbuste, extrêmement élégant, produisant des fleurs en jolies coupes, du plus bel effet dans un jardin. L'un des meilleurs rosiers des plus petites variétés. Fort parfum de myrrhe. 0,9m x 0,75m. (David Austin 1987). 65 FF.

•**SHARIFA ASMA** *(Ausreef)* - Charmant rosier d'une exquise délicatesse. Les fleurs sont d'abord en coupes peu profondes, puis se recourbent pour former des rosettes parfaites, d'un rose chair des plus délicats, devenant presque blanc sur les pétales extérieurs. Végétation basse, plutôt érigée. Fort parfum. L'une des plus belles roses anglaises. 0,9m x 0,75m. (David Austin 1989). 65 FF.

ROSE

BIBI MAIZOON *(Ausdimindo)* - Une fleur parfaite de ce rosier a peu de rivales, aussi bien parmi les roses anglaises que parmi les roses anciennes. Ce rosier produit des fleurs assez grandes, en coupes parfaites, d'un rose vif d'une pureté et d'une luminosité exceptionnelles. Délicieux parfum soutenu. Végétation vigoureuse mais pas trop grande, les rameaux arqués forment un arbuste élégant. Une saison complète sera peut-être nécessaire pour que ce rosier réalise entièrement son potentiel. 1m x 1m. (David Austin 1989). 65 FF.

BOW BELLS *(Ausbells)* - Beau rosier buissonnant et vigoureux d'environ 1,2m de hauteur et 1m d'étalement. Fleurs petites à moyennes, d'un rose soutenu, en coupes bien distinctes, groupées en grands bouquets, ayant un joli aspect de cloches. Parfumé. (David Austin 1991). 65 FF.

•**BROTHER CADFAEL** *(Ausglobe)* - Il existe une place pour au moins quelques rosiers à très grandes fleurs. Cette variété produit des fleurs géantes, bien globuleuses, dont l'aspct rappelle celui des pivoines, rose tendre et bien parfumées. En dépit de leur grosseur, ces fleurs ne sont jamais inesthétiques et sont joliment déployées sur un gros buisson de 1m de hauteur; fleurs et feuilles sont en proportion. Les fleurs ultérieures peuvent être un peu moins grosses. Bien remontant. (David Austin 1990). 65 FF.

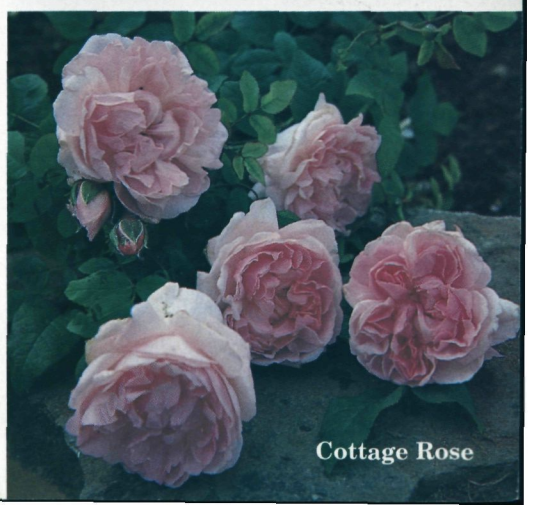
CHAUCER - Grandes fleurs vieux rose, en coupes profondes, au caractère de rose ancienne. Fort parfum de myrrhe. Végétation robuste et érigée, mais assez buissonnante. Feuillage mat, vert clair. 1m x 0,9m. (David Austin 1970). 65 FF.

•**COTTAGE ROSE** *(Ausglisten)* - Si vous recherchez un très bon rosier à véritable caratère de rosier ancien, et fleurissant continuellement pendant tout l'été, il vous sera difficile de trouver un rival à ce rosier. Charmantes fleurs, de grosseur moyenne, en coupes, d'un très joli rose chaud. A peine une floraison apparaît-elle qu'un multitude de petits rameaux apparaissent sur le rosier et donnent bientôt naissance à la floraison suivante. Parfumé. 1m x 0,75m. (David Austin 1992) 65FF.

EMILY *(Ausburton)*- Charmante petite rose présentant une forme de fleur unique. Ses boutons rose tendre s'ouvrent pour laisser apparaître, d'abord, les pétales du centre en forme de coupe autour de laquelle se déploient ensuite les pétales extérieurs. Ceci donne un effet des plus charmants. Les fleurs sont très parfumées. La hauteur réduite et le port érigé en font un rosier idéal pour les petits jardins. 0,75m x 0,61m. (David Austin 1992) 65 FF.

Sharifa Asma

Brother Cadfael


Cottage Rose

(CP)

(CP)

FINANCIAL TIMES CENTENARY *(Ausfin)* - Remarquable pour la pureté de son coloris rose profond et pour la forme de coupes profondes de ses grandes fleurs. Végétation vigoureuse et érigée. Pour l'apprécier dans toute sa beauté, il est conseillé de le planter à l'arrière-plan de plantes plus petites. Feuillage vert foncé. Agréable parfum prononcé. 1m x 0,9m. (David Austin 1988). 65 FF.

•**GERTRUDE JEKYLL** *(Ausbord)* - Une variété soeur du rosier "The Countryman", dont elle a le même caractère prononcé de Rose ancienne, mais sa végétation est bien plus vigoureuse. Les fleurs sont d'abord en petits boutons bien turbinés, puis s'épanouissent de façon assez étonnante en grandes fleurs en rosettes, à la belle forme de rose ancienne, d'un rose intense. Végétation haute et vigoureuse, ce qui permet de planter ce rosier au dernier rang des plates-bandes. Parfunm de rose ancienne exceptionnellement fort. En fait, il a été choisi par un certain Dr. Wilde de "English Floral Fragrances" pour produire la première essence de rose dans ce pays pendant deux cent cinquante ans. 1,2m x 1m. (David Austin 1986). 65 FF.

•**KATHRYN MORLEY** *(Ausvariety)* - Jolie petit rosier à fleurs rose tendre. D'une très belle forme, ces fleurs sont en coupes, à pétales intérieurs incurvés. Parfum délicieux. Petit rosier buissonnant, idéal pour les petits jardins. Ravissant petit rosier. 0,75m x 0,6m (David Austin 1990). 65 FF.

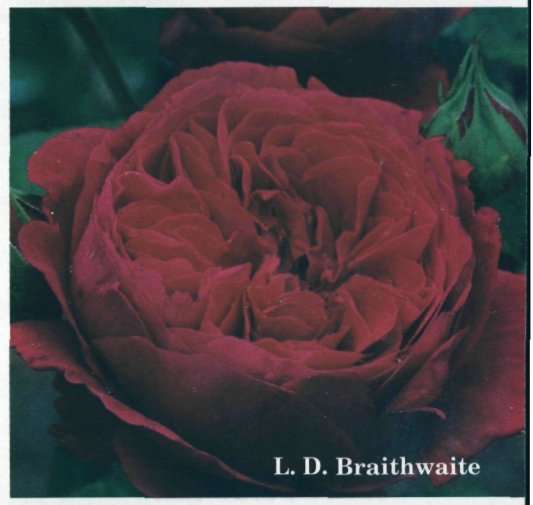
LILIAN AUSTIN - Excellent rosier à végétation basse, arquée, de forme arrondie. Les fleurs, au caractère relativement "moderne", s'ouvrent largement pour former une fleur semi-double ou double à pétales ondulés, de couleur rose saumoné, nuancé d'orange et d'abricot. Deux ou trois de ces rosiers regroupés seront du plus bel effet dans un jardin. Floraison régulière. Excellente résistance aux maladies. Parfumé. 1,2m x 1,2m. (David Austin 1973). 65 FF.

•**MARY ROSE** *(Ausmary)* - Grandes fleurs roses, lâches et doubles, au caractère de rose ancienne, dont l'aspect et le charme rappellent un peu une rose de Damas ancienne. Sa plus grande qualité est peut-être son excellente végétation. Il forme un buisson ramifié et robuste, produisant sans cesse de nouveaux rameaux; en fait, ce rosier est l'un des premiers à fleurir et sa floraison est une des plus longues; il est rarement dépourvu de fleurs pendant la saison. Parfumé. Nous l'avons nommé pour commémorer le sauvetage du vaisseau amiral du roi Henri VIII, qui gisait au fond du Solent, depuis plus de 4 siècles. Excellent rosier fiable. 1,2m x 1,2m (David Austin 1983). 65 FF.

PRETTY JESSICA - Très bon rosier "ancien" pour les touts petits jardins. Ses fleurs, d'un beau rose intense, ont une forme parfaite de coupes peu profondes, bien pleines. Végétation basse et compacte, floraison continue. Très odorant. 0,75m x 0,6m. (David Austin 1983). 65 FF.

•**REDOUTÉ** *(Auspale)* - Issue de la variété "Mary Rose" toujours très populaire, cette rose est identique à celle-ci sauf en ceci que les fleurs sont d'un rose légèrement plus tendre - moins intense que celui de la Mary Rose, ce qui, à notre avis, ajoute à son charme. Ceci mis à part, elle présente toutes les qualités de la Mary Rose: floraison longue et très abondante, végétation buissonnante et ramifiée. Robuste et résistante. Rose de jardin idéale. Parfum léger. 1,21m x1,21m. Pierre Joseph Redouté (1759-1840) est le plus célèbre de tous les peintres de roses. Ses tableaux représentent environ 170 variétés des jardins de l'Impératrice Joséphine à Malmaison. (David Austin 1992). 65 FF.

Gertrude Jekyll


L. D. Braithwaite

The Dark Lady

The Countryman

•**ST. SWITHUN** *(Auswith)* (Nouveauté 1993). Très grandes fleurs, en coupes ouvertes, à pétales ondulés, d'un très joli rose tendre ourlé de blanc. Végétation vigoureuse et buissonnante, ample feuillage résistant aux maladies. Parfum de myrrhe très prononcé. 0,9m x 0,75m. Nommé pour commémorer le 900e anniversaire de la Cathédrale de Winchester. (David Austin 1993) . 85FF.

•**THE COUNTRYMAN** *(Ausman)* - Rétrocroisement d'un de nos rosiers anglais avec un rosier de Portland ancien. Il a donc un aspect typique de rose ancienne. Les fleurs sont vieux rose vif, s'ouvrant à plat pour former une rosette à nombreux pétales. Fort parfum de rose ancienne. Végétation érigée d'abord, puis s'étalant pour former un arbuste trappu. Il a les feuilles allongées d'un rosier de Portland. Deux belles floraisons par an, quelques fleurs entre les floraisons. Très joli petit arbuste. 0,9m x 1m. (David Austin 1979). 65 FF.

THE REEVE - Fleurs globuleuse, rose profond velouté; quelquefois, les pétales s'incurvent au point de presque dissimuler les étamines. Rosier épineux, à petites feuilles vert foncé, coriaces. Arbuste étalé, à branches arquées, plutôt lâche. Fort parfum de rose ancienne. 1,2m x 1,2m. (David Austin 1979). 65 FF.

WARWICK CASTLE *(Auslian)* - Fleurs d'une très belle forme, d'un rose lumineux, en rosettes plates parfaites à nombreux petits pétales. Elégant petit arbuste à la végétation basse et arquée. Parfum prononcé. 0,75m x 0,75m. (David Austin 1986). 65 FF.

WIFE OF BATH - Charmant petit rosier à la végétation buissonnante et ramifiée, produisant des fleurs assez petites, vieux rose, en coupes. D'une robustesse exceptionnelle, il est très fiable et bien remontant. Rosier idéal pour les petits jardins. Parfum de myrrhe. 0,9m x 0,6m. David Austin 1969). 65 FF.

TEINTES LILAS

•**CHARLES RENNIE MACKINTOSH** *(Ausren)* - Fleurs en coupes, d'un rose bien nuancé de lilas. Floraison abondante et continue. Rosier épineux, buissonnant et robuste. Fleurs très odorantes. Ces roses sont parfaites pour constituer des bouquets de coloris différents. Rosier qui plaît à tous ceux qui le voient, même aux personnes qui, d'ordinaire, ne sont pas attirées par les teintes mauve et lilas. 1m x 0,9m. (David Austin 1988). 65 FF.

LILAC ROSE *(Auslilac)* - Belles et grandes fleurs lilas, s'ouvrant en forme de rosettes plates, bien formées, intensément parfumées. Végétation buissonnante. 0,9m x 0,75m. (David Austin 1990). 65 FF.

TEINTES CRAMOISI, POURPRE ET MAUVE

FISHERMAN'S FRIEND *(Auschild)* - Belles et grandes fleurs, pleines, allant du rouge grenat au cramoisi cerise profond, selon l'âge de la fleur. Rosier épineux, à feuilles coriaces, vert foncé. Végétation robuste; parfum prononcé. 1m x 0,75m. (David Austin 1987) 65 FF.

•**L. D. BRAITHWAITE** *(Auscrim)* - L'un des meilleurs rosiers anglais rouges. Un croisement entre les rosiers "The Squire " et "Mary Rose", il allie une partie de la splendeur du The Squire à l'excellente végétation buissonnante du "Mary Rose". Les fleurs, d'un cramoisi intense, s'ouvrent largement, pour former une coupe peu profonde. Floraison abondante, exceptionnellement continue, pendant une très longue période. Parfum de rose ancienne. Ces rosiers sont magnifiques dans nos roseraies et ressortent à merveille. 1m x 1m. (David Austin 1988). 65 FF.

OTHELLO *(Auslo)*. Magnifiques fleurs, très grandes, bien pleines, en coupes profondes, d'un cramoisi velouté intense qui prend ensuite de belles nuances pourpre et mauve. Végétation robuste, touffue, buissonnante et érigée. Nombreuses épines drues et feuillage vert foncé. Rosier éblouissant, au parfum intense de rose ancienne. 1m x 0,9m. (David Austin 1986). 65 FF.

SIR EDWARD ELGAR *(Ausprima)*. L'attrait principal de cette rose est son magnifique coloris cerise-cramoisi, un coloris difficile à reproduire sur les photographies. Ce coloris varie légèrement, mais au mieux, est absolument remarquable – et retient l'attention de tous ceux qui l'ont vu. Ces grandes fleurs ont d'abord une forme de coupe puis s'épanouissent à la façon des Roses anciennes. Port érigé. Parfum léger. 1,05m x 0,75m. Nommée au nom de l'Elgar Society, en hommage au célèbre compositeur. (David Austin 1992) 65 FF.

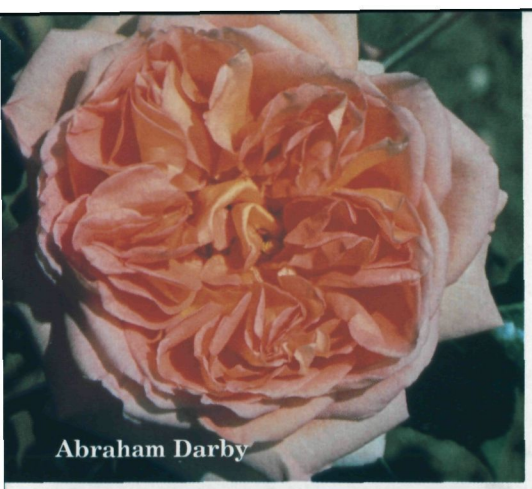
•**THE DARK LADY** *(Ausbloom)* - Beau rosier rouge profond, produisant de grandes fleurs ouvertes, pareilles à celles des pivoines arborescentes, ressemblant un peu à celles reproduites sur les tissus et les papiers peints. Pétales lâches du plus bel effet. Les fleurs sont déployées avec élégance sur un arbuste étalé de hauteur moyenne. Fort parfum de rose ancienne. 0,9m x 1m. (David Austin 1991). 65 FF.

•**THE HERBALIST** *(Aussemi)* - Nous avons nommé ce rosier en raison de sa ressemblance avec le rosier gallique "Officinallis". En fait, nombreux sont les experts qui se sont laissés tromper par son apparence. La différence tient au fait qu'il est bien remontant. Fleurs assez grandes, semi-doubles, rose profond, s'ouvrant à plat pour révéler une touffe d'étamines jaune d'or. Bon rosier fiable et robuste, bien buissonnant, très utile pour les bordures. Parfumé. 0,9m x 0,9m. (David Austin 1991) 65 FF.

The Prince

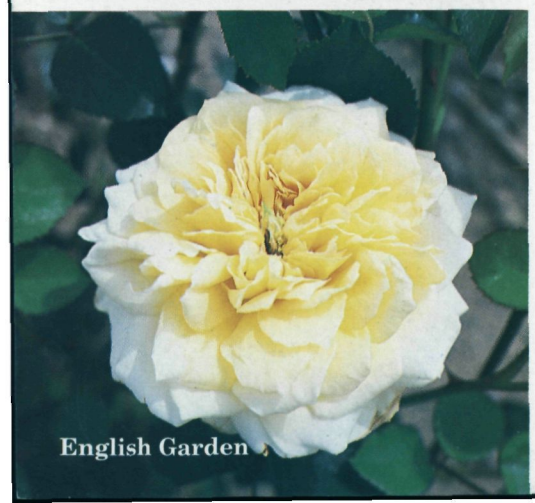
The Herbalist

Tradescant



Abraham Darby

Sweet Juliet



English Garden

•**THE PRINCE** *(Ausvelvet)* - Cramoisi profond, devenant rapidement pourpre royal intense tout aussi beau- une couleur magnifique, qui ne peut se comparer aux pourpres souvent criards des roses modernes. Fleurs en jolies coupes, en forme de rosettes, à fort parfum de rose ancienne. Végétation basse et buissonnante, entre 0,6 et 0,75m de hauteur. Feuillage vert foncé velouté, bien assorti aux fleurs. On peut dire probablement sans se tromper qu'aucune rose de cette couleur particulière a été produite depuis 1840. (David Austin 1990). 65 FF.

•**TRADESCANT** (Ausdir). (Nouveaute 1993) "Tradescant" offre une variation utile au niveau de la taille des fleurs parmi les roses anglaises couleur cramoisi: ses fleurs sont relativement petites, en forme de rosettes bien formées, déployées en petits bouquets. Superbe coloris cramoisi foncé intense, qui vire peu à peu au plus beau pourpre. Puissant parfum de rose ancienne. Belle végétation arquée - les fleurs sont inclinées vers vous - ce qui en fait un rosier idéal pour le premier rang d'une bordure. Hauteur, 0,6-0,75m, autant de largeur. (David Austin 1993). 85FF.

WENLOCK - Fleurs cramoisi, en coupes peu profondes, devenant un peu plus pâles en vieillissant, très odorantes. L'un des rosiers anglais rouges les plus fiables, à floraison abondante et continue. Feuillage abondant et végétation vigoureuse. 1,2m x 0,9m. (David Austin 1984). 65 FF.

ABRICOT ET PECHE

•**ABRAHAM DARBY** *(Auscot)* - Arbuste particulièrement bien formé, à l'élégante végétation buissonnante. Au début de l'été, il est constellé de grandes fleurs, en coupes, de teinte abricot et jaune. En dépit de leur grosseur, celles-ci continuent de fleurir pendant le reste de l'été. Feuillage brillant, d'aspect plutôt moderne, bien résistant aux maladies. Excellent arbuste. Fort parfum fruité. 1,5m x 1,5m. (David Austin 1985). 65 FF.

•**AMBRIDGE ROSE** *(Auswonder)* - Bel ornement de jardins, ce rosier a une floraison abondante et continue, et une végétation ordonnée et buissonnante. Fleurs moyennes, en jolies coupes d'abord, puis en rosettes lâches, de couleur rose abricot au centre, plus pâle sur les bords des pétales extérieurs. Hauteur 0,75m. Nommé à la demande de la BBC pour commémorer leur feuilleton à grand succès "The Archers". (David Austin 1990) 65 FF.

BREDON - Joli petit arbuste buissonnant produisant des fleurs en forme de rosettes parfaites, de couleur jaune chamois. Petit rosier robuste à la floraison d'une continuité exceptionnelle. Parfum fruité très prononcé. Variété idéale pour les petits jardins. 0,9m x 0,6m. (David Austin 1984). 65 FF.

CHARLES AUSTIN - Très grandes fleurs, en coupes à nombreux pétales, de teinte abricot et jaune, devenant plus pâle en vieillissant. Végétation vigoureuse, buissonnante et érigée; grandes feuilles. Fort parfum fruité. Une taille sévère est nécessaire pour favoriser une floraison continue. 1,5m x 1,2m. (David Austin 1973). 65 FF.

ELLEN - Fleurs très doubles en forme de grandes coupes de couleur abricot, plus foncé au centre. Végétation robuste et buissonnante. Parfumé. 1,2m x 1,2m (David Austin 1984). 65 FF.

'Charles Rennie Mackintosh' in the foreground, 'Shropshire Lass' to the right, 'Francine Austin' behind. (David Austin's Rose Gardens at Albrighton).

(CP)

•**EVELYN** *(Aussaucer)* - L'un des plus beaux rosiers anglais à ce jour. Ses grandes fleurs s'épanouissent en coupes peu profondes, d'une forme parfaite, à nombreux pétales parfaitement ordonnés, qui se recourbent progressivement pour former une rosette. Le coloris est une ravissante harmonie d'abricot et de jaune. "Evelyn" appartient au même groupe réussi que "Jayne Austin" et "Sweet Juliet", qui sont étroitement apparentés aux rosiers noisettes; il présente les mêmes pétales lumineux et brillants qui accentuent son charme. Par dessus tout, et de façon très appropriée, ce rosier est des plus odorants. 1m x 0,9m. Ce rosier a été introduit en collaboration avec les célèbres parfumeurs Crabtree & Evelyn, pour marquer le lancement de leur nouvelle gamme de produits de beauté à base de roses. (David Austin 1991). 85 FF.

SWEET JULIET *(Ausleap)* - Semblable à "Jayne Austin" et de même parenté, mais ses fleurs sont en coupes moins marquées, et ont un coloris abricot bien marqué. Végétation érigée, mais élégante. Rosier très robuste, à floraison continue. Excellent à tous points de vue. 1m x 0,9m. (David Austin 1989). 65 FF.

TAMORA - Petit rosier buissonnant, au port érigé, produisant des fleurs assez grandes, bien pleines, en coupes profondes, d'un joli ton abricot. Fort parfum de myrrhe. 0,9m x 0,6m. (David Austin 1983) 65 FF.

JAUNE

•**CHARLOTTE** (Auspoly) (Nouveauté 1993) - Assez semblable à Graham Thomas, mais ses fleurs sont d'un jaune plus tendre et en forme de coupes légèrement incurvées. Forme un arbuste ramifié, de taille moyenne, - l'ensemble constituant une très jolie plante pour le jardin. Délicieux parfum de rose thé. Un excellent rosier. Hauteur, 0,9m x 0,75m. (David Austin 1993) 85FF.

Charlotte

•**ENGLISH GARDEN** *(Ausbuff)* - Véritable "rose anglaise", à nombreux petits pétales, s'ouvrant à plat et présentant une forme parfaite. Couleur jaune abricot tendre au centre, un peu plus pâle vers les bords extérieurs. Végétation érigée, feuillage vert pâle. Peut être utilisé pour les bordures, mais est également utile pour les plates-bandes. Parfum léger. 0,9m x 0,75m. (David Austin 1986). 65 FF.

•**GOLDEN CELEBRATION** *(Ausgold)* - Très grandes fleurs en forme de coupe profonde de 127mm environ de diamètre. D'un riche coloris jaune d'or extraordinairement intense, ces fleurs magnifiques sont exceptionnellement parfumées. Variété arbustive à végétation arrondie. Le feuillage vert foncé brillant met en valeur les roses à la perfection. 1,21m x 1,21m (Austin 1992). 65 FF.

•**GRAHAM THOMAS** *(Ausmas)* - Ce rosier est le plus recherché des rosiers anglais. Les fleurs en coupes, sont d'une grosseur moyenne, et ont un fort parfum de rose thé. Elles sont d'un jaune pur inhabituellement intense qu'il serait difficile de retrouver chez les rosiers modernes, et qui est presque entièrement absent chez les roses anciennes. Végétation érigée, mais buissonnante, et très vigoureuse. Feuillage vert pâle, brillant. Un excellent rosier, autant pour sa beauté que pour ses performances. M. Graham Thomas est l'un des jardiniers les plus influents de notre époque et c'est en grande partie grâce à son travail de collectionneur et d'écrivain que nous pouvons apprécier aujourd'hui autant de roses anciennes. 1,2m x 1,2m. (David Austin 1983). 65 FF.

•**HAPPY CHILD** (Auscomp) (Nouveauté 1993). "Happy Child" produit de grandes fleurs, larges, en forme de coupes peu profondes, d'un jaune intense exceptionnel, plus soutenu que tout autre jaune de nos autres roses anglaises. Son feuillage, vert moyen très brillant et dont l'aspect rappelle assez celui d'un camélia, est inhabituel pour une rose anglaise et met en valeur le jaune des fleurs. Végétation buissonnante de taille moyenne. Délicieux parfum de rose thé. Hauteur 1m x 0,9m. Nommé en l'honneur de l'organisation "Population Concern", qui s'emploie à promouvoir la régulation des naissances au niveau mondial. 10 pour cent des ventes seront versés au Fonds. (David Austin 1993). 85FF.

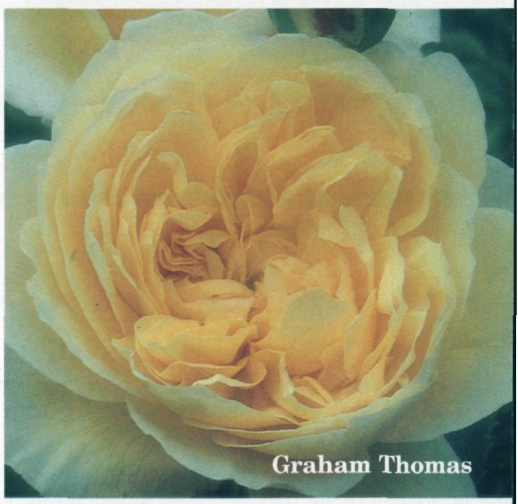
•**JAYNE AUSTIN** *(Ausbreak)* - Une rose au charme et au raffinement exceptionnels. Les fleurs sont en forme de rosettes d'une belle régularité, révélant souvent un oeil au centre, à la manière des roses anciennes. Joli coloris jaune tendre, virant légèrement à l'abricot. Les pétales ont une texture brillante qui accentue leur beauté; cette caractéristique est due à leur proche parenté avec les anciens rosiers noisettes. Très florifère et bien remontant, excellente résistance aux maladies. Végétation touffue et ramifiée. Fort parfum de rose thé. 1m x 0,75m. (David Austin 1990). 65 FF.

QUEEN NEFERTITI *(Ausap)* - Fleurs de grosseur moyenne, en rosettes, jaune tendre, nuancé de rose avec l'âge. Végétation basse, buissonnante et robuste, très ramifiée pour produire une floraison continue. Parfumé. 0,9m x 0,75m. (David Austin 1988). 65 FF.

•**THE PILGRIM** *(Auswalker)* - Excellent rosier d'un jaune pur, qui allie une végétation exceptionnellement robuste et vigoureuse, à des fleurs d'une charme et d'une délicatesse infinis. Ces fleurs sont assez grandes et de forme régulière, à nombreux petits pétales qui s'ouvrent pour former une fleur plate. Ces fleurs ont une texture soyeuse ravissante et sont particulièrement belles disposées en bouquets dans une coupe. Fort parfum. 1m x 0,9m. (David Austin 1991). 65 FF.

YELLOW BUTTON - Petit rosier robuste à la végétation étalée, produisant des fleurs en rosettes bien pleines, d'un jaune clair, quelquefois éclairé d'un ton jaune d'oeuf au centre. Feuillage brillant, exempt de maladies. Parfum fruité. 0,9m x 0,9m. (David Austin 1975). 65 FF.

Golden Celebration


Graham Thomas

Jayne Austin

Old and English Roses in the Long Garden at David Austin Roses. Sculpture by Pat Austin.

BLANC ET CREME

•**FAIR BIANCA** - Rose d'un blanc pur rappelant par la qualité et la perfection de sa forme le rosier de Damas, Mme Hardy. Ses boutons arrondis s'épanouissent en jolies petites coupes, qui prennent ensuite une forme de soucoupes, bien pleines, avant de s'aplatir et de se recourber sur les bords. Végétation trapue, mais robuste, plutôt droite. Bien parfumé. 0,9m x 0,6m. (David Austin 1982). 65FF.

•**GLAMIS CASTLE** *(Auslevel)* - La meilleure rose anglaise blanche que nous ayons produite à ce jour. Les fleurs d'un blanc pur ont l'aspect et le charme caractéristiques des roses anciennes. En forme de coupe pleine, elles ont un puissant parfum de myrrhe. Cette variété, de végétation trapue et buissonnante, est exceptionnellement florifère, ce qui en fait un rosier idéal en bordure ou massif. Robuste et résistant. Demeure ancestrale des ducs de Strathmore and Kinghorne, Glamis Castle est une résidence royale depuis 1372. C'est le lieu légendaire qui sert de décor à la pièce de Shakespeare, Macbeth, le cadre dans lequel ont grandi Sa Majesté la Reine Elisabeth et la Reine Mère, et la résidence où est née son Altesse Royale la Princesse Margaret. Glamis Castle est l'une des demeures les plus historiques du Royaume-Uni et vaut vraiment la peine d'être visité. 0,75m x 0,91m. (David Austin 1992). 65FF.

THE NUN - Rosier produisant des fleurs d'une belle forme inhabituelle. Les fleurs blanches sont semi-doubles, en coupes profondes, ayant presque la forme de tulipes, à étamines habituellement visibles. Bouquets portant des fleurs bien espacées, sur des tiges minces et droites. Parfum léger. 1,2m x 0,9m. (David Austin 1987). 65FF.

•**WINCHESTER CATHEDRAL** *(Auscat)* - Très joli mutation du rosier "Mary Rose", dont il possède toutes les qualités et auquel il ressemble en tout, à l'exception de sa couleur blanche. A notre avis, ce rosier est encore plus beau en blanc qu'en rose. L'effet d'ensemble est excellent, une profusion de fleurs blanches déployées avec élégance sur un arbuste buissonnant qui continue de fleurir à intervalles réguliers tout au long de l'été. 1,2m x 1,2m. (David Austin 1988). 65FF.

ROSIERS ANGLAIS A FLORAISON ESTIVALE

•**CHIANTI** - Cet excellent rosier arbuste a beaucoup de points communs avec "Constance Fry"; en fait, certaines personnes le lui préfèrent en raison de sa végétation plus ordonnée. Il produit de grandes fleurs, d'abord en coupes, qui s'épanouissent pour former des rosettes pareilles à celles des rosiers galliques. La couleur cramoisi profond vire ensuite à un magnifique grenat pourpré. Cet arbuste élégant fleurit abondamment. Fort parfum de rose ancienne. 1,5m x 1,5m. (David Austin 1967). 65FF.

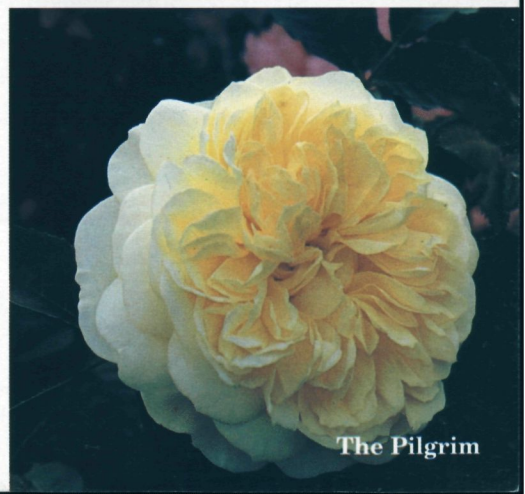
•**CONSTANCE SPRY** - Ce magnifique rosier est l'un des plus prisé de tous les rosiers arbustes. Ses splendides fleurs rose vif, de type "ancien", sont d'une grosseur exceptionnelle. Leur délicatesse lumineuse est difficile à comparer avec n'importe quelle autre rose. Arbuste à la végétation souple, de 1,8 à 2,1m de hauteur, autant de largeur. Bien qu'il soit généralement cultivé en arbuste, il peut former également un des plus beaux rosiers grimpants, comme peuvent le confirmer tous ceux qui l'on vu au National Trust Garden de Mottisfont Abbey. Fort parfum de myrrhe. (David Austin 1961). 65FF.

LEANDER - Grand arbuste robuste produisant de gros bouquets peu serrés de fleurs assez petites, d'une forme parfaitement symétrique. Elles sont assez semblables à celles du rosier Charles Austin, mais plus parfaites et plus petites, et sont d'un coloris abricot profond. Feuillage vert foncé, brillant, résistant aux maladies. Une deuxième floraison se produit quelquefois. Parfum fruité. 1,8m x 1,5. (David Austin 1982). 65FF.

•**SHROPSHIRE LASS** - Mme Butterfly x Mme Legras de St. Germain. Beau rosier arbuste qui a beaucoup du caractère et du charme de son parent Alba. Grandes fleurs, presque simples, plates, d'un délicat rose carné, devenant progressivement blanc, à étamines bien visibles. Arbuste robuste, rustique et résistant aux maladies, qui prospérera même dans des conditions qui ne sont pas idéales. Parfumé. 2,4m x 1,8m. Nous aimerions persuader davantage de personnes de cultiver ce rosier, en particulier en grimpant. (David Austin 1968). 65FF.

Happy Child

Winchester Cathedral


The Pilgrim

Superb double borders of Old Roses with herbaceous plants.

(GST)

ROSIERS ANCIENS I

Ce sont les ancêtres des roses, et un grand nombre d'entre elles remontent à plusieurs centaines d'années. Cependant, loin d'être de simples curiosités, ce sont en fait d'excellents rosiers buissons. Extrêmement résistants, ces rosiers ne demandent qu'un minimum d'attention et sont souvent exceptionnellement beaux et délicieusement parfumés. Seul inconvénient, les variétés les plus anciennes (Roses anciennes I) ne fleurissent qu'une seule fois dans l'année. Dans un sens, il s'agit là d'un avantage, en ceci l'on obtient un arbuste plus résistant et plus esthétique. Ces rosiers peuvent être associés dans les bordures avec d'autres fleurs, ou être utilisés seuls dans une bordure. Certaines personnes préfèrent avoir leurs fleurs en saison, mais, après tout, c'est tout ce que nous attendons de la plupart des plantes.

ROSIERS GALLIQUES

Les rosiers galliques sont probablement les plus anciens de tous les rosiers de jardins. Ils étaient déjà cultivés par les Grecs et les Romains. Au 17ème siècle, les Hollandais commencèrent à produire de nouvelles variétés, et plus tard, les Français continuèrent leur développement sur une très grande échelle. Parmi les rosiers galliques, de très beaux rosiers offrent de magnifiques mélanges de couleurs, pour l'écarlate, le pourpre et le mauve, en particulier, et présentent de belles formes de fleurs. Ils composent des arbustes buissonnants de petite taille, et un grand nombre d'entre eux sont bien adaptés aux petits jardins.

ASSEMBLAGE DES BEAUTÉS - Fleurs très doubles, rouge cerise, se teintant de mauve en vieillissant; les pétales s'incurvent, formant presque une boule. Très parfumé. 1,2m x 0,9m. (1823). 65FF.

•**BELLE DE CRÉCY** - Boutons rose cerise devenant progressivement parme pastel. Fleurs abondantes, bien formées, sur un rosier robuste aux branches arquées. Parfum puissant. L'un des meilleurs rosiers galliques. 1,2m x 0,9m (Avant 1848). 65FF.

•**BELLE ISIS** - Joli rosier de taille modeste, idéal pour les petits jardins, qui produisent des fleurs minuscules du plus pur rose carné, une couleur rare chez les rosiers galliques. Apparenté à Constance Spry, dont il a le même parfum de myrrhre. 0,9m x 0,9m. (Parmentier 1845). 65FF.

•**BURGUNDY ROSE** - ("Parvifolia" ou "Pompon de Bourgogne"). Rosier arbuste véritablement miniature à fleurs minuscules de 2cm, rose tyrien foncé nuancé de bordeaux. Très petites feuilles vert foncé et végétation touffue et serrée qui se forme lentement au cours des années. Parfumé. 0.9m x 0,6m. (Avant 1664). 65FF.

•**CAMAIEUX** - Fascinante variété à fleurs blanches, fortement striées et tachetées de cramoisi. Les stries deviennent magenta, puis gris lilas. Rose d'une grande beauté à toutes les étapes de sa croissance. Forme élégante. Parfumé. 1,2m x 0,9m. (1830). 65FF.

•**CARDINAL DE RICHELIEU** - Fleurs veloutées pourpre extrêmement foncé, dont les pétales incurvés forment presque une boule. Rosier peu épineux à feuillage vert foncé. Nécessite taille, éclaircissement et beaucoup d'engrais. 1,5m x 1,2m (Laffay 1840). 65FF.

•**CHARLES DE MILLS** - Rosier gallique vigoureux, à fleurs particulièrement grandes et opulentes. Ces fleurs, bien pleines, ont de nombreux pétales très serrés, et une forme unique en ceci qu'elles sont très aplaties et donnent l'impression d'avoir été "tranchées". D'un magnifique rouge cramoisi, elles virent au pourpre en vieillissant. 1,5m x 1,2m. 65FF.

DUCHESSE D'ANGOULÈME - Jolies fleurs rose chair délicatement incurvées et légèrement retombantes. Végétation basse à branches arquées. 0,9m x 0,9m (Vibert, antérieur à 1827). 6,25 livres sterling.

Belle de Crécy

Charles de Mills

Officinalis

President de Sèze

R. Mundi

Tuscany Superb

DUCHESSE DE BUCCLEUGH - Très grandes fleurs rose magenta intense, de forme aplatie et divisées en quartiers autour d'un oeil. Rosier vigoureux peut atteindre 1,8m x 1,2m. Feuillage luxuriant. Floraison tardive. (Robert 1848). 65FF.

• **DUCHESSE DE MONTEBELLO** - Charmant rosier à fleurs délicates très doubles, rose chair pur. Végétation étalée, feuillage vert clair. Bien parfumé. 1,2m x1,2m (Ant. à 1829). 65FF.

DU MAITRE D'ECOLE - Fleurs magnifiques peuvent atteindre 10cm de diamètre, vieux rose intense virant au rose lilas, s'ouvrant à plat puis se recourbant. Végétation basse, beau feuillage. 0,9m x 0,9m (Meillez 1840). 65FF.

• **EMPRESS JOSEPHINE** - (R. x francofurtana). Grandes fleurs vieux rose veinées de rose intense, doubles et lâches, à pétales ondulés. Très beau rosier, l'un des plus beaux de ce groupe. Probablement un hybride de R. cinnamomea. Peu parfumé pour un rosier gallique, en revanche, des fruits succèdent à la floraison. Végétation bien buissonnante. 0,9m x 0,9m (1853 ou plus tôt). 65FF.

GLOIRE DE FRANCE - Rosier trapu produit des fleurs pleines et élégantes, mauves au centre, virant au lilas sur les bords, et dont les pétales incurvés forment presque une boule. 0,9m x 0,9m. (Ant. à 1819). 65FF.

• **OFFICINALIS** ("Apothecaries Rose" ,"Red Rose of Lancaster") - Rosier arbuste excellent sur tous les plans et très utile dans le jardin. Grandes fleurs semi-doubles, rouge cramoisi clair, largement ouvertes sur une touffe d'étamines jaune d'or. Très florifère, forme une masse colorée. Rosier très ancien. 1,2m x 1,2m. 65FF.

POMPON PANACHEE - Jolie variété miniature, à fleurs bien formées, crème strié de rose intense. Rosier noueux au port érigé, petites feuilles. 0,9m x 0,6m 65FF.

• **PRESIDENT DE SEZE (Jenny Duval)**- Jolis boutons s'épanouissant en magnifiques fleurs pleines d'un coloris superbe. Mélange subtil de pourpre profond, violet, brun et gris, virant au lilas sur les bords. Parfumé. 1,2m x 0,9m. 65FF.

• **ROSA MUNDI** (R. gallica versicolor)- Obtenu à partir de "Officinalis", ce rosier, aussi vigoureux que la variété dont il est issu, produit des fleurs cramoisi strié de blanc. Rosier très décoratif qui produit un effet merveilleux parmi les autres plantes. Excellent pour former une petite haie. 1,2m x 1,2m. (Ant. au 16ème siècle) 65FF.

SURPASSE TOUT - Fleurs en forme de coupes, recourbées, rose cramoisi éclatant, virant au rose cerise vif. Végétation buissonnante. 1,2m x 1,2m (Ant. à 1832). 65FF.

TRICOLORE DE FLANDRE - Fleurs semi-doubles, blanches, délicatement striées de pourpre magenta. Arbuste vigoureux, très épineux. Feuilles lisses, vert pâle. Excellent rosier d'une belle couleur. 0,9m x 0,9m (Van Houtte 1846) 65FF.

• **TUSCANY** ("Old Velvet Rose"). Fleurs plates, semi-doubles, cramoisi bordeaux très foncé, à étamines contrastantes. Rosier buissonnant vigoureux, s'étale à partir des racines si on le plante profondément. Peu parfumé. 1,2 x 0,9m (Ant. à 1850). 65FF.

• **TUSCANY SUPERB** - Ce rosier est peut-être une mutation du rosier "Tuscany", auquel il ressemble, mais en moins buissonnant et en un peu plus haut. Les fleurs sont plus grandes avec davantage de pétales, les étamines sont moins visibles. Coloris cramoisi profond, devenant pourpre à l'épanouissement. Parfumé. 1,5m x 0,9m (Ant. à 1850) 65FF.

ROSIERS DE DAMAS

Les rosiers de Damas sont un autre groupe très ancien, qui, pense-t-on, a été rapporté du Moyen-Orient par les Croisés. Ils forment habituellement un joli buisson au port élégant, ont un feuillage joliment découpé et des fleurs en bouquets légers. Presque tous sont parfumés.

• **CELSIANA** - Petites grappes de grandes fleurs ouvertes, semi-doubles d'un joli rose tendre, à étamines jaune d'or. Arbuste élégant, au feuillage vert gris. Très beau et excellent à tous points de vue. 1,5m x 1,2m. (Ant. à 1750). 65FF.

GLOIRE DE GUILAN - Fleurs en forme de coupes, d'un très beau rose vif, s'épanouissant à plat et en quartiers. Joli arbuste étalé au feuillage vert frais. Cultivé en Perse pour l'attar de roses. 1,2m x 1,2m. (Int. N. Lindsay 1949). 65FF.

HEBE'S LIP. Jolies fleurs modestes semi-doubles en coupes, blanc crème ourlé de rouge. Végétation basse et épineuse. 1,2m x 1,2m. 65FF.

• **ISPAHAN** (Pompon des Princes) - Ravissantes fleurs semi-ouvertes d'un joli rose vif qui, en s'épanouissant, prennent une forme recourbée lâche. Ce rosier florifère est l'un des "Rosiers anciens I" dont la floraison est la plus précoce et la plus durable. Très parfumé. 1,5m x 1,2m. 65FF.

• **LA VILLE DE BRUXELLES** - Cette variété a des fleurs très doubles, rose foncé, de première qualité. Ces fleurs sont parmi les plus grandes produites par des Rosiers anciens et font ployer les branches sous leur poids. Végétation étalée et feuillage luxuriant. Parfum bien soutenu. 1,5m x 1,2m. (Vibert 1849). 65FF.

LÉDA - Modestes fleurs doubles, blanc laiteux ourlées de rouge cramoisi, donnant l'impression d'une bordure en picot. Feuillage vert gris velouté. 0,9m x 0,9m. 65FF.

• **MME. HARDY** - Très beau rosier blanc à fleurs moyennes d'une perfection exquise. Les fleurs sont d'abord en forme de coupes, puis les pétales extérieurs se recourbent tandis que les pétales intérieurs demeurent incurvés. Végétation vigoureuse et beau feuillage vert clair. Parfum relevé d'un zeste citronné. 1,8m x 1,5m. (Hardy 1832) 65FF.

• **MME. ZOETMANS**. Fleurs à nombreux pétales, avec un oeil; blanc ombré de rose chair au centre. Ravissante variété à la végétation élégante et au feuillage vert frais. 1,2m x 1,2m. 65FF.

• **MARIE LOUISE** - Enormes fleurs pleines, d'un rose intense, s'ouvrant à plat, puis se recourbant. Branches arquées et beau feuillage abondant. Un rosier d'une beauté somptueuse, idéal dans un petit jardin. 1,2m x 1,2m (Malmaison 1813). 65FF.

PETITE LISETTE - Charmant rosier de Damas à fleurs miniatures, parfaites, groupées en bouquets ouverts. Beau feuillage vert gris velouté. Excellente végétation bien équilibrée. Parfumé. 1,2m x 0,9m (Vibert 1817). 65FF.

QUATRE SAISONS -("Rose of the Four Seasons"). Ancien. Le plus vieux des rosiers anciens remontants, avec le rosier de Chine. Fleurs rose vif, doubles, lâches, à longs sépales. Parfum intense. Végétation étalée et feuillage vert grisâtre. 1,5m x 1,5m. 65FF.

YORK AND LANCASTER (R. damascena versicolor). Fleurs semi-doubles, quelquefois blanches, quelquefois roses, quelquefois bicolores. Les fleurs relativement modestes sont groupées en bouquets élégants. Bonne végétation et beau feuillage. Nécessite un sol riche. 1,8m x 1,8m (Avant 1551). 65FF.

Egalement disponibles: KAZANLIK, rose. OEILLET PARFAIT, rose chaud. OMAR KHAYYAM, rose tendre. ST. NICHOLAS, vieux rose. Tous à 65FF.

Celsiana

Ispahan

Mme. Hardy

Fantin Latour (page 24)

(CP)

Empress Joséphine (page 20)

ROSIERS ALBA

L'origine de ce groupe remonte au Moyen-Age. Les coloris sont limités au rose et au blanc, mais la beauté délicate des fleurs est mise en valeur à la perfection par le feuillage gris-vert. Les rosiers Alba sont extrêmement rustiques, ne demandent qu'un minimum de soins et prospèrent dans les conditions les plus difficiles; mieux que la plupart des rosiers, ils s'accommodent d'une ombre partielle. Ils sont pratiquement exempts de maladies et ne nécessitent qu'une taille de toilettage.

- **ALBA MAXIMA** ("The Jacobite Rose") - Le rosier le plus fréquent dans les jardins anciens, car il survit très bien, même dans des conditions difficiles. Fleurs pleines, doubles, un peu échevelées, rose chair devenant ensuite blanc crème. Très parfumé. 1,8m x 1,5m. 65FF.

- **ALBA SEMI-PLENA** - Grappes de grosses fleurs, plates, presque simples, blanc laiteux, à étamines jaune d'or, auxquelles succèdent des fruits rouges. Arbuste harmonieux au beau feuillage vert gris. Très beau et raffiné. Cultivé à Kazanlik, en Bulgarie, pour la distillation de l'attar de roses. Très parfumé. 1,8m x 1,5m. 65FF.

BELLE AMOUR - Fleurs semi-doubles en coupes, d'un coloris unique rose saumoné tendre. Parfum de myrrhe. Robuste. 1,8m x 1,2m. Découvert dans un couvent en Normandie. 65FF.

- **CELESTIAL** - Petits boutons exquis s'épanouissant en fleurs semi-doubles rose tendre transparent, à étamines jaune d'or. Parfum doux. Végétation vigoureuse mais ordonnée. Feuillage sain vert gris. Très joli rosier. 1,8m x 1,2m. 65FF.

- **FÉLICITÉ PARMENTIER** - Fleurs pleines et serrées, de 6,3cm de diamètre, qui, en s'épanouissant se recourbent, forment presque une boule. Le bord des pétales rose vif devient ensuite crème. Belles fleurs bien formées. Végétation buissonnante, basse pour un rosier Alba. 1,2m x 1,2m. (1836). 65FF.

- **MME. LEGRAS DE ST. GERMAIN**- Très belle rose raffinée, d'une forme parfaite, s'ouvrent à plat; ses nombreux pétales lui donnent l'aspect d'un camélia. Coloris blanc ivoire nuancé de jaune. Longues branches souples et élégantes. Les fleurs de ce rosier sont parmi les roses les plus parfaites qui soient. Parfumé. 1,8m x 1,2m (Ant. à 1848). 65FF.

- **MME. PLANTIER**- N'est pas un véritable rosier Alba. Il est, certes, généralement classé dans ce groupe. Fleurs moyennes, blanc crème, en forme de pompons, fleurissent à profusion sur d'élégantes branches arquées. Excellent rosier arbuste que l'on peut aussi cultiver en grimpant. Parfum délicieux. 1,8m x 1,8m. (1835). 65FF.

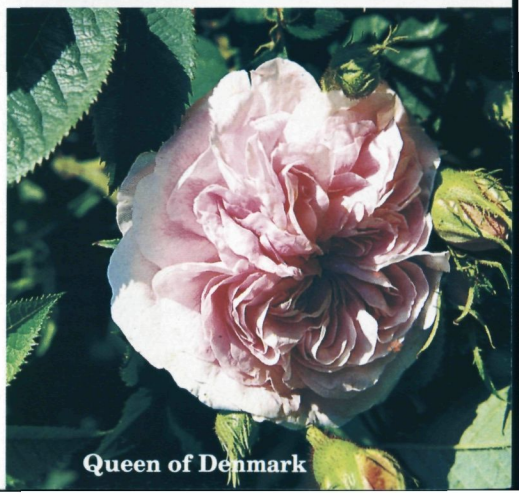
- **MAIDEN'S BLUSH** - Fleurs doubles, lâches, en forme de rosettes, couleur rose chair, s'épanouissent à plat. Parfum intense. Arbuste vigoureux et harmonieux; excellent feuillage vert gris. 1,5m x 1,2m. (Ant. au 15ème siècle). 65FF.

POMPON BLANC PARFAIT - Petites fleurs rose lilacé, en forme de pompons, compactes et serrées, sur des pédoncules courts et ramifiés. Végétation lente et presque déformée; petites feuilles vert gris produisent un effet à la fois joli et inhabituel. Parfum léger. 1,2m (1876). 65FF.

- **QUEEN OF DENMARK** (Koenigin von Danemarck) - L'un des plus beaux rosiers anciens. Grandes fleurs bien formées, divisées en quartiers, rose tendre lumineux, qu'un feuillage vert gris met amplement en valeur. 1,5m x 1,2m. (1826). 65FF.

Felicité Parmentier

Mme. Legras de St. Germain


Queen of Denmark

Chapeau de Napoléon

Petite de Hollande

Tour de Malakoff

ROSIERS CENTFEUILLES – "LE ROSIER DE PROVENCE"

Le rosier centfeuilles forme un arbuste au port souple, très épineux, et présente un feuillage plutôt rugueux. En général, les fleurs sont, en général, grandes, globuleuses et très parfumées. Ces rosiers ont tendance à plier sous le poids des fleurs, ce qui donne souvent un effet des plus charmants. Il existe un certain nombre de très jolis rosiers miniatures..

BLANCHEFLEUR - Rosier vigoureux, au feuillage vert pomme, et à fleurs doubles, blanches teintées de rose chair au centre; un soupçon de rouge sur les boutons. 1,5m x 0,9m. (Vibert 1835). 65FF.

- **CENTIFOLIA** - Le rosier original de ce groupe, que l'on connaît parfois injustement, sous le nom de "Rose chou". Buisson de forme souple et harmonieuse, portant de grosses fleurs globuleuses rose vif, au port retombant, s'épanouissent en coupes bien pleines. Parfum puissant. C'est la rose qui figure souvent sur les tableaux des peintres hollandais. 1,5m x 1,2m. 65FF.
- **CHAPEAU DE NAPOLEON** (R. centifolia "Cristata". Rosier mousseux à crête). Peut-être une mutation de "Centfeuilles". Facilement confondu avec un rosier mousseux, les ailes du calice sont suffisamment grandes pour envelopper le bouton de verdure du plus bel effet. Belles fleurs rose pur, légèrement retombantes, semblables aux fleurs des "Centfeuilles". Fleurs très odorantes. 1,5m x 1,2m. (1845) 65FF.
- **COTTAGE MAID** - Grosses fleurs globuleuses et pleines, blanc crème, délicatement striées de rose pâle, très odorantes. Arbuste buissonnant. 1,5m x 1,2m. (Vibert 1845). 65FF.
- **DE MEAUX** - Arbuste nain harmonieux, à la végétation touffue et ramifiée. Fleurs miniatures et feuillage assorti. Les petites fleurs délicates, d'un rose pur, sont bien formées et possèdent des pétales très serrés. Ce rosier peut être utilisé pour former une belle haie basse. 0,9m x 0,9m (1789). 65FF.
- **FANTIN-LATOUR** - Charmant rosier aux fleurs bien formées, très pleines, s'ouvrent en forme de coupes, puis se recourbent sur les bords. Rose chair virant au rose tendre au centre. Arbuste de forme harmonieuse. Parfum délicat. Mérite bien son nom célèbre. 1,8m x 1,5m. 65FF.
- **IPSILANTE** - L'un des plus beaux rosiers de ce groupe. Très grandes fleurs de forme aplatie, divisées en quartiers, rose clair chatoyant. Excellente végétation vigoureuse. Beau feuillage résistant aux maladies. Parfum puissant. 1,2m x 1,2m (1821). 65FF.
- **PETITE DE HOLLANDE** - Arbuste compact portent des fleurs "Centfeuilles" miniatures, d'une forme ravissante et d'un coloris vieux rose, légèrement plus pâle sur les bords. Fleurs et végétation légèrement plus grandes que celles du rosier "De Meaux". Bien parfumé. 1,2m x 0,9m. (Avant 1800). 65FF.
- **ROBERT LE DIABLE** - Mélange de plusieurs couleurs - pourpre ombré de gris ardoise, tacheté de cerise et d'écarlate. Fleurs bien formées, aux pétales serrés; végétation compacte mais vigoureuse, l'ensemble produit un des plus beaux effets. 1,2m x 0,9m. 65FF.
- **TOUR DE MALAKOFF** - Magnifique rosier somptueux à grosses fleurs ouvertes. Celles-ci sont d'abord pourpre magenta, puis violet de Parme profond avant de virer à un magnifique coloris lavande et gris. Grand arbuste élégant, assez souple, qui peut nécessiter un support. Peut être cultivé en grimpant. Parfumé. 1,8m x 1,5m (Soupert et Notting 1856). 65FF.

ROSIERS MOUSSEUX

Les rosiers mousseux sont en fait des rosiers centfeuilles qui, à la suite d'une mutation, ont développé une sorte de tissu mousseux sur les cépales de leurs fleurs. Cette particularité rehausse souvent leur attrait, en particulier celui des boutons prêts à s'ouvrir. Les rosiers mousseux ont connu une très grande vogue à l'époque victorienne.

• **COMTESSE DE MURINAIS** - Magnifiques fleurs bien pleines, rose chair, s'ouvrent à plat et deviennent blanches en vieillissant; tissu mousseux vert. Arbuste extrêmement robuste, probablement en raison de l'influence des rosiers de Damas. Parfumé. 1,8m x 1,2m. (Vibert 1843) 65FF.

• **GLOIRE DES MOUSSEUX** - Fleurs exceptionnellement grandes, à nombreux pétales, rose vif deviennent plus pâle en vieillissant. Abondante mousse vert clair. Végétation vigoureuse. Parfumé. 1,5m x 0,9m. (Laffay 1852). 65FF.

JEANNE DE MONTFORT - Arbuste exceptionnellement grand et vigoureux pour un rosier mousseux. Fleurs lâches, d'un rose chaud soutenu, à étamines jaunes. Abondante mousse brunâtre. 2,1m x 1,5m. (Robert 1851). 65FF.

LITTLE GEM - Petites fleurs en pompons, cramoisi clair, abondante mousse verte nuancée de rose. Bon arbuste de jardin. Très parfumé. 0,9m x 0,6m. (Paul 1880). 65FF.

• **LOUIS GIMARD** - Grosses fleurs globuleuses, en coupes, bien pleines, cramoisi clair, qui se teintent de lilas en s'épanouissant. Mousse foncée. Parfumé. 1,5m x 0,9m. (Pernet Père 1877). 65FF.

• **MARECHAL DAVOUST** - Grandes fleurs à la forme harmonieuse, rose carminé intense virent au lilas et au pourpre. Excellent arbuste de jardin au port élégant; très florifère. Mousse foncée. Parfumé. 1,2m x 1,2m. (Robert 1853). 65FF.

MOUSSELINE (Alfred de Dalmas) - Beau rosier mousseaux a l'avantage d'être remontant. Grandes fleurs doubles, en forme de coupes, d'un rose chair délicat. Parfum doux. Mousse brun clair, peu abondante. 1,2m x 1,2m. (Portemer 1855). 65FF.

NUITS DE YOUNG - Arbuste au port gracile et au feuillage peu fourni. Fleurs très foncées, d'un coloris unique grenat pourpré velouté. 1,5m x 0,9m. (Laffay 1845). 65FF.

• **OLD PINK MOSS** (Common Moss. Centifolia Moss). Le rosier mousseux authentique qui compte parmi les plus beaux. Fleurs rose vif, d'abord globuleuses puis aplaties, merveilleusement parfumées. Végétation et feuillage élégants. 1,2m x 1,2m. (1727). 65FF.

• **RENE D'ANJOU** - Délicat arbuste au port étalé, dont les jolis boutons rose tendre s'épanouissent en fleurs graciles; mousse brune. Parfum délicieux. 1m x 1,2m. (Robert 1853). 65FF.

• **SHAILER'S WHITE MOSS** - (White Bath. Muscosa Alba)- Variété blanche du rosier "Old Pink Moss", toute aussi charmante. Fleurs en coupes, nuancées de rose, s'épanouissent à plat et devenant blanc pur. 1,2m x 0,9m. (Shailer 1788). 65FF.

SOUPERT ET NOTTING - Beau rosier mousseux refleurit à l'automne. Les fleurs rose foncé ont une jolie forme bien ordonnée. Végétation trapue, vigoureuse et buissonnante. Parfum intense. 0,9m x 0,6m. (Pernet Père 1874). 65FF.

• **WILLIAM LOBB** (Old Velvet Moss) - Rouge cramoisi foncé, virant rapidement à un joli gris violet. Grand rosier robuste, il ressort bien au dernier rang d'une bordure et se marie bien avec les autres arbustes. Mousse abondante. Bien parfumé. 1,8m x 1,8m. (Laffay 1855). 65FF.

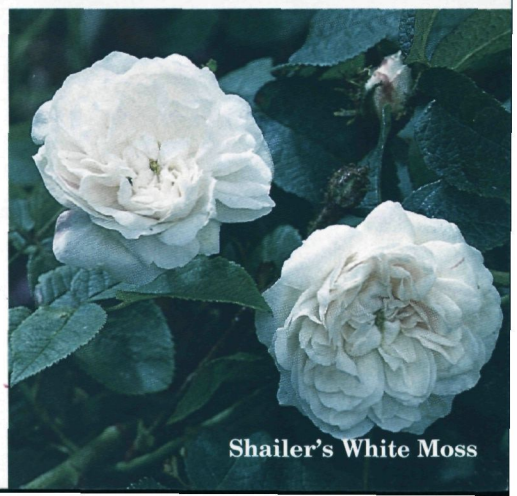
(MW)

Ipsilante

(MW)

Mousseline

(MW)



Shailer's White Moss

Hermosa

Mutabilis

Comte de Chambord

ROSIERS ANCIENS II

Il s'agit des rosiers anciens remontants développés à l'origine à partir des rosiers de Portland et des rosiers de Chine. Ils ont gardé une grande partie du charme des véritables rosiers anciens (Rosiers anciens I), mais peuvent refleurir plus tard au cours de l'été. Leurs fleurs ont la forme des roses anciennes, et ont généralement le même parfum prononcé.

ROSIERS DE CHINE

Ces jolis rosiers refleurissent régulièrement pendant la saison. Ils forment des buissons ramifiés, idéals pour les coins intimes autour de la maison ou devant les bordures, à condition d'être bien ensoleillés. Leur feuillage est semblable à celui des rosiers modernes, mais est plus petit et plus délicat. Les fleurs ont un agréable parfum bien distinct. Ces rosiers ne nécessitent qu'une taille minimale.

COMTESSE DU CAYLA - Fleurs simples, à boutons pointus, de couleur corail vif évoluant vers le rose saumon. Parfum de rose thé. 0,9m x 0,6m. (Guillot 1902). 65FF.

CRAMOISI SUPÉRIEUR - Petites fleurs en coupes, légèrement retombantes, d'un coloris cramoisi foncé inaltérable, solitaires ou en petites grappes. Arbuste trapu, ramifié, nécessitant un emplacement ensoleillé. Parfumé. 0,9m x 0,6m. (Coquereau 1832). 65FF.

•**HERMOSA** - Excellent petit rosier arbuste produisant de jolies petites fleurs roses globuleuses. Port buissonnant, floraison ininterrompue. Parfumé. Assez vigoureux. 0,9m x 0,6m. (Marcheseau 1840). 65FF.

IRENE WATTS - Excellent petit rosier à fleurs doubles, rose pêche, plates à l'épanouissement. Très florifère - peut être utilisé pour les plates-bandes. 0,6m x 0,6m. (Guillot 1896). 65FF.

LE VESUVE - Rosier thé, rose crème en bouton, rose cuivré à l'épanouissement. Devient progressivement un bel arbuste dans un emplacement ensoleillé. Délicieux parfum de rose thé. 1,5m x 0,9m. (Laffay 1825). 65FF.

•**MUTABILIS** - Excellent rosier de Chine, inhabituel, d'origine inconnue, qui, dans des conditions favorables, fleurit de façon continue pendant longtemps. Boutons pointus de couleur flamme, qui s'épanouissent en fleurs simples, en forme de papillons, à la grâce légère. Coloris jaune cuivré, virant au rose, puis au cramoisi cuivré. Nécessite un emplacement protégé et ensoleillé. 2,4m x 1,8m. 65FF.

•**OLD BLUSH CHINA** ("The Monthly Rose") - Doit son surnom à la régularité de sa floraison qui se prolonge souvent jusqu'à Noël. Fleurs modestes, lâches, en grappes élégantes, d'abord rose pâle, puis rose plus foncé. Buisson ramifié, de forme gracile. Serait, dit-on, la "Dernière rose de l'été" évoquée par Thomas Moore. 1,2m x 0,9m. - pouvant atteindre 2,4m et plus contre un mur ensoleillé. Très ancien. (Int. 1789). 65FF.

SOPHIE'S PERPETUAL - Excellent petit rosier robuste dont l'origine hybride est évidente. Produit des fleurs assez petites, d'une jolie forme globuleuse, groupées en petits bouquets. Coloris rose profond, feuillage sain, vert foncé. Peu épineux. 1,8m x 1,2m. 65FF.

VIRIDIFLORA ("The Green Rose") - Semblable à "Old Blush China", mais les pétales sont remplacés par de petites feuilles qui forment une rose verte. Une curiosité, utile pour la décoration florale, mais plutôt insignifiante dans le jardin. 1,2m x 0,9m. (1855). 65FF.

Double borders at the David Austin Rose Gardens

ROSIERS DE PORTLAND

Ces jolis rosiers forment un petit groupe qui fut très prisé pendant quelques années avant l'apparition des rosiers Bourbon. Ils sont particulièrement utiles car ils possèdent une floraison bien remontante, tout en restant très proches des rosiers anciens par leurs fleurs, leur feuillage et leur parfum. Utiles pour les petits jardins.

ARTHUR DE SANSAL - Fleurs bien formées, pourpre cramoisi foncé, sur un arbuste compact au feuillage abondant. Très parfumé. 0,9m x0,75m. (Cartier 1855). 65FF.

BLANC DE VIBERT - Fleurs en jolies coupes, bien pleines, blanc nuancé de jaune citron. Port dressé et feuillage abondant de type Rosier ancien. Parfum soutenu. 0,9m x 0,9m. (Vibert 1847). 65FF.

- **COMTE DE CHAMBORD** - Beau rosier, bien remontant, idéal pour les petits jardins. Fleurs pleines, rose intense, s'épanouissant à plat et en quartiers, bien parfumées. 1,2m x 0,9m. (Moreau-Robert 1860). 65FF.

- **DELAMBRE** - Végétation buissonnante compacte. Produit des fleurs rose profond, à nombreux pétales, mises en valeur par un ample feuillage vert foncé. 0,9m x 0,75m (Moreau-Robert 1863) 65FF.

- **INDIGO** - Beau et grand rosier de Portland, à fleurs pourpre foncé - nouveau dans notre collection. Excellent arbuste au port dressé, exempt de maladies. 1,2m x 0,9m. (Env. 1830). 65FF.

- **JACQUES CARTIER** - Ressemble beaucoup au rosier Comte de Chambord, mais est peut-être un peu moins remontant. Les fleurs sont encore plus parfaites, grandes, en rosettes, d'un rose intense, très odorantes. 1,2m x 0,9m. (Moreau-Robert 1868). 65FF.

- **MABREE** - Fleurs rose pourpre profond, avec taches plus pâles et s'ouvrant à plat. Grand pour un rosier de Portland. Abondant feuillage vert foncé. parfum léger. 1,2m x 0,9m (Robert et Moreau 1050). 65FF.

ROSE DE RESCHT - Excellent arbuste buissonnant produisant de petites fleurs pleines, pourpre cramoisi, mises en valeur par un feuillage abondant. Très parfumé, remontant et rustique. 0,9m x 0,75m. 65FF.

ROSE DU ROI - Rosier buissonnant trapu, au port étalé, à belles fleurs doubles lâches, cramoisi moucheté de pourpre. Parfum soutenu. Bien remontant. 0,75m x 0,75m. (Lelieur 1815). 65FF.

ROSE DU ROI A FLEURS POURPRES - Probablement une mutation du rosier "Rose du Roi" (voir ci-dessus), auquel il ressemble beaucoup. Fleurs pourpre vif. 0,75m x 0,75m. (1819) 65FF.

THE PORTLAND ROSE - Le rosier de Portland original. Petit arbuste buissonnant portant des fleurs semi-doubles, cramoisi clair vif. Rosier très florifère et remontant en automne. Parfumé. 0,9m x 0,9m. (Avant 1809). 65FF.

ROSIERS BOURBON

Les rosiers Bourbon résultent du croisement des rosiers de Chine remontants et des rosiers de Portland avec d'autres rosiers anciens. Leur feuillage et leur végétation commencent à donner une idée de nos rosiers modernes, mais ils portent des fleurs "anciennes" typiques, généralement lourdes et opulentes, au fort parfum de roses anciennes.

ADAM MESSERICH. Ce rosier Bourbon introduit plus récemment, n'est pas dans la véritable tradition des Bourbons, mais est cependant un excellent rosier arbuste à grandes fleurs semi-doubles d'un rose intense spectaculaire. Parfum de framboise. 1,8m x 1,5m. (Lambert 1920). 65FF.

BOULE DE NEIGE - Fleurs pareilles à des camélias, de forme exquise et de texture soyeuse, de 6,25cm de diamètre, en petites grappes. Végétation gracile et feuillage foncé coriace. Bien remontant. Parfum capiteux. 1,5m x 0,9m. (Lacharme 1867). 65FF.

BOURBON QUEEN - Fleurs en coupes, lâches, rose veiné de plus foncé, plus pâle sur le bord des pétales. Vigoureux et parfumé. Rosier très prisé dans les jardins naturels. Peut être cultivé en grimpant ou utilisé en haie. Floraison à la mi-juin, et remontée variable plus tard. 1,8m x 1,5m (1835). 65FF.

COMMANDANT BEAUREPAIRE - Grandes fleurs doubles et parfumées, d'un coloris exquis, rose vif moucheté et strié de rose intense, de pourpre et d'écarlate. Rosier vigoureux et touffu, à feuilles pointues, assez pâles. Une floraison abondante. 1,5m x 1,2m. (1874). 65FF.

HONORINE DE BRABANT - Fleurs rose pâle, tachetées et striées de mauve et cramoisi. Excellent rosier remontant, même s'il n'a pas toutes les qualités du rosier "Commandant Beaurepaire". Floraison ininterrompue. Parfum de framboise. 1,8m x 1,8m. 65FF.

KRONPRINZESSIN VIKTORIA - Une mutation du beau rosier "Souvenir de la Malmaison" auquel il ressemble, à l'exception de sa couleur rose laiteux nuancé de jaune. 1,5m x 1,5m. (Späth 1887) 65FF.

•**LOUISE ODIER** - L'un des plus beaux et des meilleurs rosiers Bourbon. Fleurs pleines, en coupes, d'une forme parfaite, d'un rose chaud, légèrement ombré de lilas. Végétation buissonnante vigoureuse. Floraison continue et parfum très intense. 1,5m x 1,2m. (Margottin 1851). 65FF.

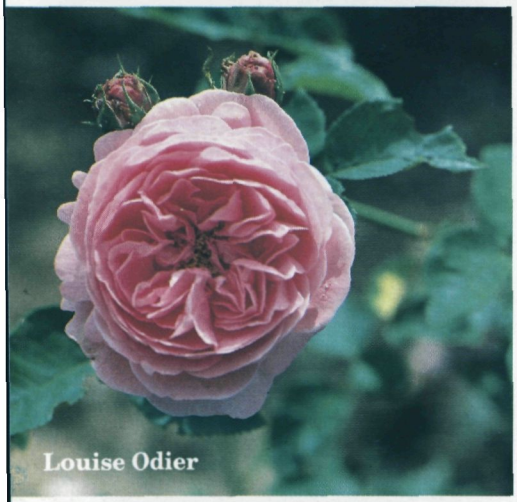
Jacques Cartier

(MW)

The Portland Rose

Mme. Isaac Periere

Boule de Neige


Louise Odier

Reine Victoria

MME. ERNST CALVAT - Une variété rose du rosier "Mme Isaac Pereire", aux mêmes fleurs lourdes et au même parfum soutenu. Resplendissante en automne. 1,5m x 1,2m (Schwartz 1888). 65FF.

• **MME. ISAAC PEREIRE** - Grand rosier robuste à belles et grandes feuilles, produisant d'énormes fleurs rouge carmin, très parfumées, en forme de coupes, et à pétales incurvés sur les bords. Les fleurs sont quelquefois un peu déformées en début de saison, mais sont magnifiques plus tard. Ce rosier peut être aussi utilisé en grimpant. 1,5m x 1,2m. (Garçon 1881). 65FF.

MME. LAURIOL DE BARNY - Grandes fleurs doubles, rose pâle, à fort parfum fruité. La floraison la plus abondante se produit en début de saison, quelques autres fleurs apparaissent plus tard. Arbuste vigoureux qui peut être utilisé en grimpant. 1,8m x 1,5m. (Trouillard 1868). 65FF.

• **MME. PIERRE OGER** - Une mutation du rosier "Reine Victoria", présentant les mêmes fleurs globuleuses parfaites, pareilles à des coquillages, mais d'une couleur rose argenté. Parfum intense. Végétation gracile, floraison ininterrompue. 1,5m x 0,9m. (Verdier 1878). 65FF.

MRS. PAUL. Grandes fleurs blanc rose chair. Végétation robuste plutôt lâche. Feuillage abondant. 1,5m x 1,2m (Paul 1891) 65FF.

PRINCE CHARLES - Grandes fleurs lâches, rouge cramoisi foncé virant rapidement au grenat, puis au magenta lilacé, veiné de pourpre écarlate. 1,2m x 1,2m. 65FF.

• **REINE VICTORIA** - Charmantes fleurs vieux rose chaud, pareilles à des coquillages, en forme de coupes, se dressant avec grâce au-dessus du feuillage. Rosier bien remontant au parfum exquis. Végétation gracile, port dressé. A tendance à se tâcher par temps humide. 1,8m x 0,9m. (Schwartz 1872). 65FF.

• **SOUVENIR DE LA MALMAISON** (Buisson) - Variété ancienne très prisée, dénommée en souvenir du célèbre parc de l'Impératrice Eugénie à la Malmaison. Grandes fleurs rose tendre, devenant un peu plus pâles en vieillisant. En forme de coupes au début, elles s'épanouissent à plat et en quartiers. Parfum bien soutenu. Les fleurs ont une beauté délicate et sont produites par un arbuste trapu au port étalé. Disponible également en rosier grimpant vigoureux. 0,9m x 0,9m. (Béluze 1843). 65FF.

SOUVENIR DE ST. ANNE'S - Variété presque simple du rosier précédent, obtenue à St. Anne's près de Dublin. Fleurs délicates et bien galbées, rose chair, qui pâlissent jusqu'à devenir presque blanches. Vigoureux et remontant, ce rosier peut former un joli arbuste. 1,8m x 1,5m. (Thomas 1950). 65FF.

• **VARIEGATA DI BOLOGNA** - Grandes fleurs pleines, en coupes, blanches ou blanc chair, striées de cramoisi, donnant une agréable impression de fraicheur. Après une floraison magnifique, la remontée est assez faible. Rosier robuste. 1,5m x 1,2m. (Bonfiglioli 1909). 65FF.

HYBRIDES REMONTANTS

Ces rosiers populaires datent de la fin de l'époque victorienne et de l'époque d'Edouard VII. Leur végétation et leurs fleurs peuvent paraître quelquefois un peu lourdes, mais nous avons choisi ici des variétés qui gardent encore beaucoup de l'équilibre et du charme des roses plus anciennes. Notre sélection comprend de belles variétés rouges et la plupart d'entre elles sont très parfumées.

BARONESS ROTHSCHILD - Grandes fleurs plates, étroitement entourées de feuilles. Pétales incurvés en forme de soucoupes, rose foncé ombré de rose tendre sur les bords. Parfumé. L'un des plus beaux rosiers hybrides remontants. 1,5m x 0,9m. (Pernet Père 1868). 65FF.

•**BARON GIROD DE L'AIN** - Belles et grandes fleurs cramoisi foncé, d'abord en forme de coupes, puis s'ouvrant largement; pétales soulignés d'un fin liseré blanc, du plus bel effet. Arbuste robuste et harmonieux. Très parfumé. 1,5m x 1,2m. (Reverchon 1897). 65FF.

DUKE OF EDINBURGH - L'un des meilleurs rosiers hybrides remontants rouge vif. Fleurs pleines, incurvées et parfumées. Bonne remontée automnale. 0,9m x 0,6m. (Paul 1868). 65FF.

•**FERDINAND PICHARD** - *L'un des plus beaux rosiers striés, qui a l'avantage d'être remontant.* Fleurs pleines et globuleuses, roses nettement striées de cramoisi et pourpre. Excellent rosier buissonnant. Très parfumé. 1,2m x 0,9m. (Tanne 1921). 65FF.

FRAU KARL DRUSCHKI - Boutons parfaits, blanc pur nuancé de vert citron au centre. Très robuste. Pas de parfum. Tailler légèrement. 1,2m x 0,75m. (P. Lambert 1901). 65FF.

•**GEORG ARENDS** - Bel arbuste à grandes fleurs vieux rose, à forme d'hybrides de thé parfaite. Pétales recourbés au bord, du plus bel effet. Feuillage vert clair et végétation robuste. Parfum délicieux, floraison répétée. 1,5m x 0,9m. (L. W. Hinner 1910). 65FF.

•**GLOIRE DE DUCHER** - Grand arbuste au port souple, produisant de magnifiques fleurs, grandes et pleines, *cramoisi foncé virant au pourpre en s'épanouissant. Très parfumé. Au sommet de* sa beauté, ce rosier surpasse tous les autres pour ce qui est de la simple richesse, en particulier en automne. Quelquefois sensible au mildiou. 1,8m x 1,2m. (Ducher 1865). 65FF.

MABEL MORRISON - Variété blanche du beau rosier "Baroness Rothschild". Même forme parfaite, mais les fleurs sont blanc pur. 1,2m x 0,9m. (Broughton 1878). 65FF.

MRS. JOHN LAING - Rosier fiable, dont la végétation ressemble à celle d'un hybride de thé, mais produisant des fleurs rose argenté, en forme de coupes. Feuillage vert gris. Parfum léger. Bien remontant. 0,9m x 0,6m. (Bennett 1887). 65FF.

•**REINE DES VIOLETTES** - Fleurs moyennes, plates et bien formées, aux nombreux pétales dans *diverses nuances de lilas et pourpre. Arbuste pratiquement sans épines, feuillage grisâtre* velouté. Véritable caractère de rosier ancien. Bien remontant. 1,2m x 0,6m. (Millet Malet 1860). 65FF.

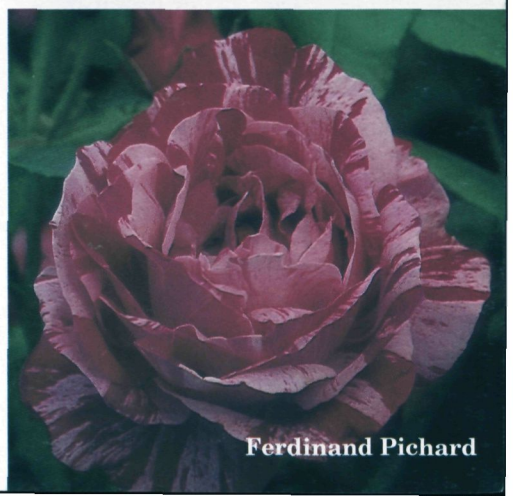
SOUVENIR DU DR. JAMAIN - (Souvenir d'Alphonse Lavellée). Fleurs moyennes, grenat profond, s'épanouissant à plat. Parfum soutenu. 1,8m x 0,9m. (Lacharme 1865). 65FF.

VICK'S CAPRICE - Grandes fleurs rose soutenu, à l'épanouissement vieux rose délicatement strié et moucheté de rose et carmin. Rosier raffiné en dépit de sa grande taille. 1,2m x 0,9m. (Vick 1891) 65FF.

(JG)

Reine des Violettes

Baron Girod de l'Ain



Ferdinand Pichard

Nevada (page 39)

ROSIERS ARBUSTES

Les rosiers dans la présente section sont, dans l'ensemble, issus du croisement de divers rosiers botaniques avec les rosiers buissons modernes. Le résultat est un ensemble varié d'arbustes. Presque tous ont quelque chose en commun avec les rosiers modernes du point de vue de leur caractère général, mais ils forment souvent des buissons de hauteur moyenne de 1,5m ou 1,8m. Un grand nombre d'entre eux sont remontants dans des conditions favorables. Ils sont donc très utiles dans les jardins, apportent une note de couleur lorsque la plupart des autres arbustes ont cessé de fleurir. Bien que l'on puisse détecter quelques caractéristiques des rosiers modernes dans leur aspect, leur végétation est habituellement élégante, étalée et arbustive. Les fleurs n'ont pas de forme très définie, et dérivent l'essentiel de leur beauté de leur effet groupé.

ROSIERS RUGUEUX

Résultats du croisement de R. rugosa avec les rosiers de jardins, ces rosiers ont une apparence très distincte. Ils forment de grands arbustes harmonieux et touffus au feuillage luxuriant, rugueux et fortement nervé, et s'accommodent de conditions médiocres. Les fleurs sont, en général, grandes, largement ouvertes, et varient des fleurs simples aux fleurs très doubles. La plupart des rosiers rugueux refleurissent bien en fin d'été. Peu de rosiers peuvent être cultivés aussi facilement et sont aussi exempts de maladies et autres problèmes.

INTRODUCTIONS DE DAVID AUSTIN

- **MRS DOREEN PIKE** (*Ausdor*). (NOUVEAUTE 1993) Nous cherchons constamment à améliorer le type de végétation des roses anglaises et, à ce point de vue, le présent exemple est presque idéal, avec son élégante végétation arquée et étalée et ses fleurs roses le long des branches. Ces fleurs ont un véritable caractère de roses anciennes, en raison de la douceur du coloris et des pétales. Très parfumées. Si l'on doit lui trouver un défaut, c'est que la seconde floraison n'est pas aussi bonne en qualité que la première. Un charmant rosier. Hauteur, 0,9m x 1,2m. Doreen, qui a dirigé nos bureaux pendant de nombreuses années, est bien connue d'un grand nombre de nos clients. Nous avons nommé cette rose en reconnaissance pour son importante contribution au succès de David Austin Roses. (David Austin). 65FF.

- **SNOWDON** - Ce rosier a été obtenu dans nos pépinières. Il résulte d'un croisement entre le rosier noisette "Alistair Stella Gray" et R. rugos Alba. Bel arbuste touffu, au feuillage abondant, produisant des fleurs de grosseur moyenne, blanc pur, bien doubles, en rosettes. Très bonne floraison initiale, puis floraison intermittente pendant l'été. Son port élégant en fait un excellent arbuste de jardin. 2,1m x 2,1m (Austin 1989). 65FF.

COLLECTION GENERALE

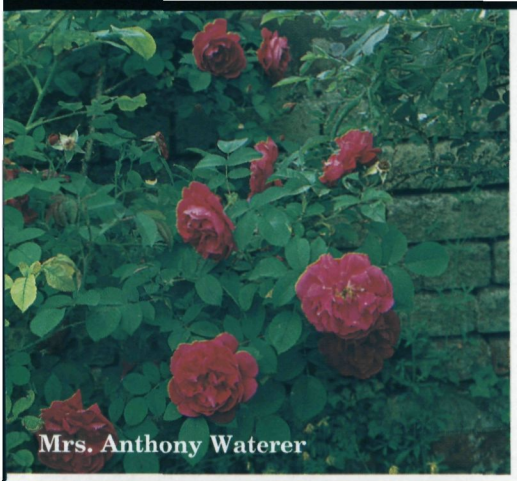
- **AGNES** - Fleurs pleines et doubles, de type "roses anciennes", jaune et ambre profond, délicieusement parfumées. Rosier rustique, exempt de maladies. Floraison en début de saison, suivie d'une petite floraison en fin de saison. 1,5m x 1,2m. (Saunders 1922). 65FF.

- **BLANC DOUBLE DE COUBERT** - Grandes fleurs ouvertes, semi-doubles, blanc pur, dont la texture rappelle celle du papier. Variété fiable, très prisée, à floraison précoce et pratiquement ininterrompue pendant la saison. Quelques fructifications. 1,8m x 1,5m. (Cochet-Cochet 1892). 65FF.

Snowdon

Fimbriata

Pink Surprise


Mrs. Anthony Waterer

R. rugosa alba

Roseraie de l'Hay

FIMBRIATA - Jolies fleurs rose clair, dont les pétales sont frangés au bord comme un oeillet. Rosier semblable aux variétés Grootendorst, mais que nous préférons pour son aspect bien plus raffiné. Parfumé. Plutôt moins robuste que la plupart des rosiers rugueux. 1,5m x 1,2m. (Morlet 1891). 65FF.

•**FRAU DAGMAR HASTRUP** - Fleurs simples, à boutons allongés qui en s'épanouissant révèlent des pétales rose chair délicatement veinés et des étamines crème. Plus tard, les fructifications de la première floraison apparaissent en même temps que d'autres fleurs. 1,5m x 1,5m. (1901). 65FF.

•**LADY CURZON** - R. rugosa x R. macrantha. Grandes fleurs simples, rose virant au blanc au centre. Pétales soyeux, légèrement gaufrés, étamines crème. Ce rosier buissonnant robuste, au port étalé et au beau feuillage, prospèrera dans un jardin sauvage. Parfumé. 1,8m x 2,4m. (Turner 1901). 65FF.

•**MRS. ANTHONY WATERER** - Arbuste touffu, feuillu, de forme harmonieuse, couvert d'une profusion de fleurs pleines, bien formées, couleur cramoisi. Parfum soutenu. Floraison en juin, suivie quelquefois d'une floraison ultérieure. 1,5m x 1,5m. (Waterer 1898) 65FF.

•**NYVELDT'S WHITE** - Au premier abord, ce rosier pourrait être confondu avec un rosier rugueux Alba, mais un examen plus attentif révèle un rosier d'aspect très différent. Grandes fleurs simples à pétales pointus. Longues fleuilles minces vert pâle. Excellent arbuste de jardin. 1,5m x 1,2m. (Nyveldt 1955). 65FF.

PINK GROOTENDORST - Mutation de F.J. Grootendorst - auquel il ressemble, sauf pour la couleur de ses fleurs saumon corail et pour sa taille, un peu plus petite. 1,8m x 1,5m. (Grootendorst 1923). 65FF.

•**PINK SURPRISE** - Un croisement entre R. bracteata et R. rugosa. Il produit de belles fleurs délicates, rose chair, de 7,5cm de diamètre, à stigmate pourpre proéminent au centre, entouré d'une touffe d'étamines. Végétation buissonnante et étalée, 1,5m x 1,5m environ. Petites feuilles vert sombre, rugueuses. Plus important peut-être, ce rosier est bien remontant. (David Austin 1991). 65FF.

R. RUGOSA - Le rosier botanique original. L'un des rares rosiers sauvages naturellement remontant. Fleurs de 10cm de diamètre, de couleur rose pourpre variable, à étamines pâles bien visibles. Très gros fruits ronds. Prospère même dans des sols pauvres et sablonneux. Utilisé quelquefois en haie. 2,1m x 2,1m. 65FF.

•**R. RUGOSA ALBA** - Variété blanche du rosier précédent, produisant des fleurs simples, blanc pur, de texture soyeuse, auxquelles succèdent rapidement des fruits rouge orangé, d'une grosseur exceptionnelle. Floraison continue. Excellent arbuste. 1,8m x 1,8m. 65FF.

•**ROSERAIE DE L'HAY** - Arbuste vigoureux et touffu, au feuillage sain vert pomme. Boutons allongés, pourpre lie-de-vin, s'épanouissant en fleurs pourpre cramoisi de 11 cm de diamètre. Parfum prononcé. L'un des plus beaux rosiers rugueux. 2,1m x 2,1m. (Cochet-Cochet 1901). 65FF.

•**SARAH VAN FLEET** - Rosier fiable, bien remontant et très florifère. Grandes fleurs semi-doubles, légèrement en coupes, rose mauve vif, à étamines crème. Port assez érigé, feuillage typique des rosiers rugueux. 2,4m x 2,4m. (Van Fleet 1926). 65FF.

•**SCABROSA** - Très grandes fleurs simples, de 12cm de diamètre, cramoisi nuancé de violet, à étamines crème, auxquelles succède une multitude d'énormes fruits rouge orangé. Rosier buissonnant robuste, étalé, au feuillage luxuriant. 1,2m x 1,5m. (Harkness) 65FF.

SCHNEEZWERG (Snowdwarf) - Petites fleurs blanc pur, semi-doubles, semblables à des anémones, à étamines crème, fleurissent tout pendant la saison. Les dernières fleurs coïncident avec de petits fruits rouge orangé qui résultent des premières floraisons. Végétation touffue et ramifiée, feuillage vert brillant, nombreuses épines. 1,8m x 1,5m. (Lambert 1912). 65FF.

HYBRIDES DE MOSCHATA

Ce groupe de rosiers, très utile, porte ses fleurs en grosses grappes comme les Floribundas, mais celles-ci sont, en général, d'une qualité bien plus raffinée, et présentent d'élégantes formes allongées et des couleurs délicates. Ces rosiers fleurissent avec profusion en début d'été et, plus tard, par intermittence. Ils ont été cultivés, pour la plupart, par le Révérend J. Pemberton au début du siècle. Ils sont très utiles pour les bordures, et certaines des variétés plus petites peuvent être cultivées dans de grands parterres, à condition de les tailler plus sévèrement. Ils ne sont apparentés que de très loin aux roses muscades.

- **BUFF BEAUTY** - L'un des meilleurs rosiers moschata. Fleurs pleines, de taille moyenne, en grandes grappes, d'une magnifique teinte jaune abricot. Rosier robuste au beau feuillage vert foncé, quelquefois d'une luxuriance tropicale. Parfum de rose thé. 1,5m x 1,5m. (1939) 60FF.

- **CORNELIA** -. Grappes couvertes d'une multitude de petites fleurs en rosettes, abricot cuivré chaud, virant au rose cuivré en vieillissant. Rosier vigoureux, au beau feuillage vert foncé. Très parfumé. Peut être utilisé en haie. 1,5m x 1,5m. (Pemberton 1925). 60FF.

- **FELICIA** - Peut-être un peu plus proche de l'hybride de thé du point de vue du caractère. Fleurs rose argenté, plus foncées au centre, et fortement parfumées. Végétation buissonnante robuste, feuillage abondant. Convient pour de grands parterres. L'un des meilleurs hybrides de moschata. 1,5m x 1,5m. (Pemberton 1928). 60FF.

FRANCESCA - Boutons allongés, jaune abricot, s'épanouissent en grandes fleurs lâches qui deviennent plus pâles avec l'âge. Feuillage ample et brillant. Parfum exquis. 1,8m x 1,8m. (Pemberton 1922). 60FF.

MOONLIGHT - Enormes grappes de fleurs moyennes, semi-doubles, blanc crème, à étamines jaunes. Tiges couleur acajou et feuillage vert foncé. Véritable parfum de rose musquée. 1,8m x 1,2m. (Pemberton 1913). 60FF.

NUR MAHAL - Rosier bas, buissonnant, produisent des bouquets de fleurs semi-doubles, bien galbées, couleur cramoisi velouté, à étamines contrastantes bien visibles. Parfumé. 1,2m x 1,2m. (Pemberton 1923). 60FF.

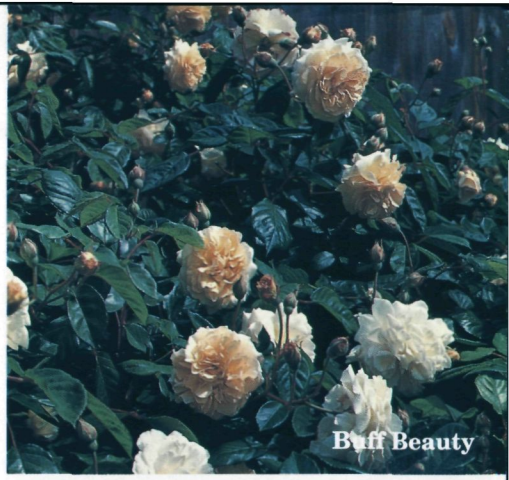
PAX - Bouquets de grandes fleurs presque simples, blanc crème nuancé de jaune au centre, à étamines jaunes. La floraison est suivie en automne par d'énormes fleurs qui apparaissent au pied du rosier. Elégantes branches arquées. Parfum de rose thé. 1,8m x 1,8m. (Pemberton 1918). 60FF.

- **PENELOPE** - Rosier sain, vigoureux et ramifié, produisant une profusion de grandes grappes de fleurs rose crème. Bien remontant. Petits fruits rose corail. Parfumé. L'un des meilleurs rosiers de ce groupe. 1,8m x 1,8m. (Pemberton 1924) 60FF.

PROSPERITY - Grandes grappes de petites fleurs semi-doubles délicieusement parfumées, blanc ivoire nuancé de jaune citron vers le centre. 1,8m x 1,2m (Pemberton 1919). 60FF.

- **VANITY** - Grand arbuste au port ample, produisant de petits bouquets délicats de grandes fleurs simples, rose intense. Vers la fin de l'été, floraison d'énormes bouquets de fleurs. Rosier idéal au dernier rang d'une large bordure. Si l'on dispose de suffisamment de place, deux ou trois rosiers Vanity plantés ensemble produiront un effet magnifique. Parfum de pois de senteur. 2,1m x 1,8m. (Pemberton 1920). 60FF.

(MW)

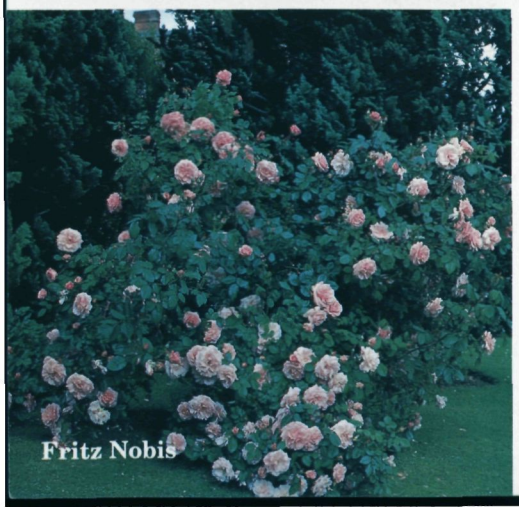


(MW)

(MW)

Cerise Bouquet

Frühlingsmorgen



Fritz Nobis

ROSIERS ARBUSTES MODERNES

Cet en-tête recouvre une large gamme de rosiers arbustes de diverses origines. La plupart d'entre eux sont le résultat du croisement des rosiers buissons modernes avec d'autres espèces plus robustes ou des rosiers grimpants. Ces croisements ont donné naissance à certains des rosiers arbustes les plus remarquables. Tous sont vigoureux, robustes et très florifères, et la plupart refleurissent par intermittence au cours de l'été.

INTRODUCTIONS PAR DAVID AUSTIN

• **THE ALEXANDRA ROSE** *(Ausday)* - Ce rosier est apparenté aux rosiers Alba et produit des fleurs simples, délicates, de type "roses sauvages", rose cuivré, jaune pâle au centre, à jolies étamines. Le feuillage est semblable à celui des rosiers Alba, tout comme les longs sépales bien visibles du bouton encore fermé. Magnifique arbuste de jardin qui agrémentera aussi bien une bordure mixte qu'une bordure composée uniquement d'arbustes. Ajoutons à ceci, une floraison estivale pratiquement ininterrompue - avantage offert par un tout petit nombre d'arbustes de jardin, quelqu'en soit le type. Rosier extrêmement robuste et résistant aux maladies. Arbuste buissonnant de 1,35m x 1,2m. environ. Introduit au profit de la journée "Alexandra Rose Day" ; 10% des revenus des ventes de ce rosier seront versés au Alexandra Rose Day. (Austin 1992). 60FF.

• **DAPPLE DAWN** - Une mutation du rosier "Red Coat" (voir ci-dessous) auquel il ressemble à tous points de vue, sauf pour la couleur rose délicat de ses grandes fleurs simples et l'extrême légèreté de ses pétales, qui rehaussent la beauté des fleurs. Comme Red Coat, ce rosier est bien remontant, et sur ce plan, les deux rosiers sont supérieurs à tous les autres rosiers arbustes que nous connaissons. 1,5m x 1,2m (David Austin 1983). 60FF.

DR. JACKSON - Grands bouquets élégants de fleurs moyennes, écarlate cramoisi lumineux d'une pureté absolue. Excellent rosier arbuste - plus beau que Red Coat, bien qu'il ne fleurisse qu'une seule fois au début de l'été. Végétation vigoureuse et sans problèmes, produisant un arbuste élégant. 1,2m x 1m. (David Austin 1987). 60FF.

• **RED COAT** - Sur le seul plan de la floraison et de la couleur, peu de rosiers peuvent rivaliser avec ce rosier à grandes fleurs simples écarlate cramoisi. Bien qu'individuellement, ces fleurs ne soient pas particulièrement intéressantes, groupées, elles produisent un effet magnifique. Dans nos roseraies, ces rosiers sont les plus éblouissants. Végétation buissonnante et résistante aux maladies. La plus grande qualité de ce rosier est peut-être sa capacité à fleurir continuellement pendant l'été. Idéal pour les grands espaces. 1,5m x 1,2m. (David Austin 1973). 60FF.

WINDRUSH - A de nombreux points de vue, ressemble beaucoup à Golden Wings, qu'il améliore. Grandes fleurs, semi-doubles, jaune tendre, à nombreuses étamines élégantes au centre. Végétation vigoureuse et buissonnante. Exceptionnellement florifère. Une multitude de gros fruits succède à la première floraison. En dépit de leur beauté, il est nécessaire de les ôter pour favoriser la floraison automnale. 1,2m x 1,2m (David Austin 1984). 60FF.

COLLECTION GENERALE

• **ALOHA** - En général, ce rosier est considéré comme un grimpant court et il est bien adapté à ce rôle; mais il est encore meilleur comme arbuste. Il produit de grandes fleurs en coupes, de type "roses anciennes", rose vif. Végétation vigoureuse, bien remontant. 1,5m x 1,5m (Boener 1949). 60FF.

Francine Austin

Mrs. Doreen Pike

Little White Pet

Windrush

Pearl Drift

• **BALLERINA** - Rosier trapu et vigoureux produisant des petites fleurs pareilles à des hortensias, simples et roses. L'un des rosiers les plus fiables, florifères et remontants. Parfum léger. 1,2m x 1,2m. (Bennett 1937). 60FF.

• **BLOOMFIELD ABUNDANCE** - Il est difficile de distinguer ce rosier du joli "Cécile Brunner" (voir page 86), si ce n'est qu'il est beaucoup plus grand. Grand arbuste, au port ample, qui produit de grands bouquets peu serrés de roses thé miniatures, d'une exquise teinte rose chair. Rosier fiable, bien remontant. 1,8m x 1,5m. (Thomas 1920). 60FF.

• **CERISE BOUQUET** - L'un des plus beaux rosiers buissons modernes. Robuste, à branches arquées élégantes, ses petites feuilles grises sont semblables au feuillage des rosiers botaniques. Les fleurs, qui ne sont pas grandes, sont groupées en grands bouquets peu serrés, chaque fleur au bout d'un long pédoncule mince. Fleurs semi-doubles, en rosettes, d'un joli rose cerise. Parfum de framboise. Une seule floraison au début de l'été. R. multibracteata x Crimson Glory. 2,7m x 2,4m. (Kordes 1958). 60FF.

ERFURT - Rosier utile, à la végétation compacte, bien remontant. Les fleurs, semi-doubles et bien formées, sont rose vif, à bords plus foncés. Anthères jaune d'or entourées d'un liseré blanc. Parfumé. 1,5m x 1,2m. (Kordes 1939). 60FF.

FOUNTAIN - Fleurs moyennes en forme d'hybrides de thé, rouge sang velouté profond, solitaires ou en grappes, sur un arbuste vigoureux au port érigé. 1,8m m x 1,5m. (Tantau 1970). 60FF.

FRED LOADS - Ressemble à un Floribunda très robuste, couvert d'une profusion de fleurs semi-doubles, vermillon orangé. Feuillage abondant. Parfumé. Utile pour produire un effet très coloré parmi les teintes plus douces de la plupart des rosiers arbustes. 1,8m x 1,2m. (Holmes 1968). 60FF.

• **FRITZ NOBIS** - Superbe arbuste élégant couvert de fleurs au début de l'été. Fleurs d'un rose frais délicat, à nuances plus foncées; bouton bien turbiné comme un petit hybride de thé. En automne, le rosier se couvre de fruits. Délicieux parfum de clou de girofle. 1,8m x 1,8m. (Kordes 1940). 60FF.

FRÜHLINGSANFANG - Grandes fleurs simples, blanc ivoire, sur des branches arquées. Fruits rouge grenat. Une seule floraison précoce. Parfum délicieux. 2,7m x 2,7m. (Kordes 1950). 60FF.

• **FRÜHLINGSGOLD** - Grandes fleurs pâles, presque simples, à étamines jaune plus foncé, festonnant les branches en début de saison. Parfum lourd. Excellent rosier, très résistant. Floraison en début d'été. 2,1m x 2,1m, (Kordes 1937). 60FF.

• **FRÜHLINGSMORGEN** - Grand et beau rosier à fleurs simples, roses à centre jaune, étamines grenat pourpré. Pas tout à fait aussi robuste que les autres rosiers de cette série, mais très florifère et d'une grande beauté. Début d'été. 1,8m. x 1,5m. (Kordes 1942). 60FF.

• **GOLDEN WINGS** - Pourrait être une version arbustive du célèbre "Mermaid". Il porte de grandes fleurs presque simples, jaunes, à étamines couleur acajou. Parfum frais. Feuilles vert pâle; excellente floraison ininterrompue. 1,2m x 1,2m (Shepherd 1956). 60FF.

JACQUELINE DUPRE - *(Harwanna)* - Excellent nouveau rosier arbuste, apparenté aux rosiers écossais. Délicates fleurs blanc chair, semi-doubles, de 10cm de diamètre, à étamines rosées. Végétation buissonnante vigoureuse, floraison continue. Léger parfum musqué. 1,8m. (Harkness 1989). 60FF.

JAMES MASON - Tuscany Superb x Scarlet Fire, et donc un nouveau "rosier ancien". Fleurs semi-doubles, ouvertes, bien formées, cramoisi profond , fleurissant en début d'été. Bon feuillage. Parfumé. 1,5m x 1,2m. (Beales 1982). 60FF.

• **LITTLE WHITE PET** - Mutation du rosier "Félicité et Perpétue", à floraison ininterrompue. Grappes de petites fleurs en pompons, blanches, bien pleines. Buisson vigoureux au port étalé, formant un petit monticule. Parfum délicat. Excellent plante de jardin. 0,6m x 0,75m. (Henderson 1879). 60FF.

MAGENTA - Fleurs de type ancien, d'un coloris allant du magenta rosé au mauve pâle, en bouquets évasés sur un buisson étalé. Couleur utile, pour les bordures comme pour l'art floral. Parfum profond. 1,5m x 1,2m. (Kordes 1954). 60FF.

• **MARGUERITE HILLING** - Joli mutation rose du rosier "Nevada" (voir ci-dessous). Semblable à tous points de vue et de même qualité. Il existe peu de spectacles aussi beaux que ce grand rosier buissonnant arrondi couvert de fleurs. 2,1m x 2,1m. (Hillings Nurseries 1959). 60FF.

MARJORIE FAIR - Semblable au rosier "Ballerina", à partir duquel il a été obtenu. Comme celui-ci, il est buissonnant, robuste, fiable et très remontant, mais ses fleurs sont d'un rouge foncé, à oeil blanc central. 1,35m x 1,35m. (Harkness 1978). 60FF.

MARTIN FROBISHER - Fleurs assez petites, "anciennes", de type rosiers Alba, rose tendre. Rosier remontant, au feuillage délicat vert gris. Très résistant aux maladies. Charmant et peu courant. 1,8m x 1,2m. (Svedja; int. Minist. de l'agriculture du Canada 1968). 60FF.

• **NEVADA** - Fleurs semi-doubles, blanc crème, de 10cm de diamètre environ, à étamines jaunes. Branches brun rouge et petites feuilles vert clair. Floraison magnifique en début de saison, le rosier disparaissant alors sous les fleurs. Plus tard, il refleurit un peu moins abondammment par intermittence. L'expérience a montré qu'il était nécessaire de procéder à une taille assez sévère pour enlever les vieilles branches si l'on veut que ce rosier continue à prospérer ainsi au fil des ans. 2,1m x 2,1m. (Dot 1927). 60FF.

NYMPHENBURG - Grand rosier arbuste à floraison perpétuelle, à larges feuilles brillantes et à la végétation arquée et robuste. Grosses fleurs bien doubles, rose saumoné chaud, nuancé de cerise et jaune orangé à la base des pétales. Doux parfum de pomme. 2,4m x 1,8m. (Kordes 1954). 60FF.

PEARL DRIFT *(Leggab)* - Hybride des rosiers "Mermaid" et "New Dawn". La couleur prédominante est blanc empourpré de rose. Les fleurs presque doubles sont fraiches et raffinées. Longue floraison. Végétation compacte et étalée. 0,9m x 1,2m. (Le Grice 1983). 60FF.

SALLY HOMES - Rosier vigoureux à nombreuses fleurs blanc crème, en gros bouquets. Les fleurs individuelles ont un charme raffiné, mais ont quelquefois tendance à être trop serrées au sein du bouquet. Floraison pratiquement ininterrompue. 1,2m x 1,2m (Holmes 1976). 60FF.

• **SCARLET FIRE** - Rosier idéal pour quiconque recherche un déploiement étincelant de couleur. Il reste cependant dans les limites du bon goût car un grand nombre de ses caractéristiques s'apparentent à celles de son ancêtre gallique. Fleurs simples, bien formées, écarlate vif, à étamines jaunes, branches arquées. De gros fruits rouges succèdent à la floraison. Une fructification par an. 2,1m x 2,1m (Poinsettia x R. gallica "Grandiflora") (Kordes 1952). 60FF.

ZIGEUNERKNABE (GYPSY BOY) - Rosier arbuste épineux, très robuste, à feuillage coriace vert foncé, résistant aux maladies. Fleurs "anciennes", pourpre violet foncé. Particulièrement utile pour des emplacements difficiles. Floraison en début d'été. 1,5m x 1,2m. (Lambert 1909). 60FF.

Egalement disponibles: ARMADA *(Haruseful)*, vieux rose. BONN, écarlate orangé. EDDIE'S JEWEL, rouge profond. FRANK NAYLOR, cramoisi foncé. GOLDBUSH, jaune. KARL FÖRSTER, blanc. KASSEL, rouge cerise. LAVENDER LASSIE, rose lavande. MANY HAPPY RETURNS, rose chair. MARCHENLAND, rose vif. ROUNDELAY, rouge cardinal. Tous à 60FF.

Sally Holmes

(MW)

Scarlet Fire

Zigeunerknabe (Gipsy Boy)

Dentelle de Malines

Bonica

Pleine de Grâce

ROSIERS ARBUSTES MODERNES POUR COUVERTURE DU SOL

Un titre quelque peu trompeur pour un nouveau groupe de rosiers très utile. Trompeur, car la plupart de ces rosiers ne sont pas véritablement des rosiers couvre-sol en ceci qu'ils rampent le long du sol: il serait souvent préférable de les décrire comme d'excellents arbustes buissonnants et touffus. On peut, en fait, les comparer à ceux qui figurent dans la rubrique "Rosiers arbustes modernes", à ceci près que leurs fleurs sont en général petites et déployées sous forme de grands bouquets, comme un rosier liane. Ces rosiers sont très résistants et ont un beau feuillage sain. Ils fleurissent à profusion; certains sont remontants, d'autres non.

INTRODUCTIONS PAR DAVID AUSTIN

- **FRANCINE AUSTIN** *(Ausram)* - A notre avis, ce rosier est un excellent rosier couvre-sol ou rosier arbuste. Il produit de délicats bouquets de petites fleurs en pompons, d'un blanc brillant, portées par des pédoncules minces, semblables à des fils, bien séparés les uns des autres. Elégantes branches arquées. Hauteur atteignant 0,9m et étalement 1,2m. Contrairement à de nombreux rosiers couvre-sol, il est bien remontant pendant tout l'été. L'un de ses parents était un rosier noisette, ce qui, à notre avis, lui confère une délicatesse et une élégance jusqu'ici inconnue chez les rosiers couvre-sol ou arbustes. Excellent arbuste de jardin. Robuste et sain. (David Austin 1988). 60FF.
- **SCINTILLATION** - Large arbuste élégant, produisant en abondance des bouquets non serrés de fleurs semi-doubles, lâches, de couleur rose chair. Sa végétation en fait un rosier idéal non seulement comme rosier arbuste, mais en retombée des murets et des haies, ou pour l'habillage des troncs d'arbres. Il ne fleurit qu'une fois, mais pendant longtemps. Très parfumé. 1,2m x 1,8m. (David Austin 1968). 60FF.

COLLECTION GENERALE

- **BONICA** *(Meidonancac)*. - Excellent rosier arbuste produisant de délicats bouquets de jolies petites fleurs roses. Végétation harmonieuse, étalée, feuillage ample. Hauteur 0,75m environ et étalement entre 0,9m et 1,2m. Vigoureux, bien remontant, bien résistant aux maladies. (Meilland 1982). 60FF.

DENTELLE DE MALINES - Elégant rosier arbuste touffu, au port arqué et étalé. Il produit de délicats bouquets aux nombreuses petites fleurs en coupes, rose tendre. Excellent arbuste. Une seule floraison, mais absolument magnifique. 1,2m x 1,5m. (Lens, introduit par David Austin 1983). 60FF.

- **MAX GRAF** - Végétation rampante qui serpente le long du sol, prenant quelquefois racine, et formant une masse touffue au feuillage brillant, qui met bien en valeur les fleurs simples roses. Une seule floraison. Parfum de pomme. 0,6m. et s'étalant sur 3m. ou plus. 60FF.

NORFOLK *(Poulfolk)*. Le premier rosier jaune dans cette catégorie. Petites fleurs bien doubles, jaune vif sur un buisson élégant de 0,4m de hauteur x 0,6m de largeur. Très parfumé. (Poulsen 1990). 60FF.

- **NOZOMI** - Variété japonaise unique, qui est en fait un rosier couvre-sol miniature. Il produit de très petites fleurs, qui vont du rose nacré au blanc; végétation très couvrante. Une seule floraison. 0,3m x 1,2m. (Onodera 1968). 60FF.
- **PLEINE DE GRACE** - Rosier réellement splendide qui attire le regard de tous nos visiteurs. Très grand rosier à branches arquées, couvert d'énormes bouquets de fleurs blanches pareilles à celles des rosiers lianes. Un des plus grands de tous les rosiers arbustes. Peut être cultivé comme un rosier liane. Idéal pour des emplacements spacieux et sauvages. Floraison estivale uniquement. 2,1m x 4,5m. (Lens, introduit par David Austin 1983). 60FF.

The Alexandra Rose (page 36)

•**RAUBRITTER** - Rosier unique portant de grosses grappes de fleurs roses en forme de coupes. Arbuste étalé formant un massif bas. Très florifère - peut être utilisé en retombée des talus et des murets. Floraison unique. Parfum léger. 0,9m x 1,5m. (Kordes 1936). 60FF.

RUNNING MAID *(Lenramp)* - Jolies petites fleurs semblables à celles des rosiers lianes, rose foncé, en coupes. Végétation basse, étalée, couvrant bien le sol. 0,7m x 1,5m ou plus. (Lens, introduit par David Austin en 1985). 60FF.

SMARTY *(Intersmart)* - Arbuste bas à branches arquées, portant de délicates fleurs simples, rose tendre, de type "roses sauvages". Fiable et bien remontant. 0,9m x 1,5m. (Ilsink 1979). 60FF.

SNOW CARPET *(Maccarpe)* - Rosier arbuste véritablement rampant qui pousse lentement pour former un monticule bas couvert de minuscules fleurs blanches, bien doubles, de juin à octobre. Délicat et réellement unique. 0,3m x 0,71m .(McGredy 1980). 60FF.

SWANY *(Meiburenac)* - Petit arbuste véritablement rampant, produisant des bouquets de petites fleurs blanches bien doubles. Feuillage ample et brillant. 0,6m x 0,9m. (Meilland 1978). 60FF.

•**THE FAIRY** Petit rosier arbuste très utile. Végétation élégante; les branches évasées portent une multitude de bouquets de petites fleurs rose tendre en forme de pompons. Floraison tardive, mais continue. Robuste, vigoureux et sain. Hauteur 0,75m x 0,9m. (Bentall 1932). 60FF.

R. paulii rosea (page 45)

(DK)

ROSIERS BOTANIQUES ET LEURS PROCHES HYBRIDES

Dans la présente section, nous présentons des rosiers sauvages issus de nombreuses parties du monde, ainsi que leurs proches hybrides. Ils incluent d'excellents rosiers arbustes remarquables pour leur végétation élégante, leur feuillage délicat et la beauté simple de leurs fleurs auxquelles succèdent généralement des fructifications colorées de formes et de tailles diverses. Toutes les espèces indiquées ici sont d'excellentes plantes qui ont leur place dans les bordures et sont idéales pour les emplacements naturels et sauvages.

Tous les vrais rosiers botaniques sont à fleurs simples et, à de rares exceptions, ne fleurissent qu'une fois par saison, néanmoins, les fructifications qui apparaissent en automne ajoutent à leur intérêt. Il existe également de belles espèces grimpantes, souvent très vigoureuses, qui, si on le désire, peuvent s'enrouler autour des arbres et au-dessus des buissons. Un grand nombre de rosiers botaniques intéressants figurent dans notre Liste supplémentaire, page 72.

ROSIERS SAUVAGES ET LEURS HYBRIDES

R. CALIFORNICA "PLENA" - Jolie forme semi-double de R. californica. Belles retombées de fleurs rose profond portées par des tiges souples. Fleurs de 3,5cm de diamètre environ, agréablement parfumées. Mi-juin. 2,4m x 2,1m. 70FF.

R. CANINA "HIBERNICA" - R. pimpinellifolia x R. canina. Fleurs blanc crème et joli feuillage vert gris. Végétation délicate et buissonnante, nombreux fruits. 1,8m x 1,5m. (1802). 70FF.

R. X CANTABRIGIENSIS - R. hugonis x R. sericea. Excellent rosier produisant des fleurs jaune pâle, de 6cm de diamètre. Ses branches enchevêtrées forment un massif qui se couvre de fleurs fin mai et début juin. Feuillage dentelé. Parfum léger. L'un des meilleurs rosiers. Jusqu'à 3m x 3m. 70FF.

R. COMPLICATA - Ce rosier, qui est probablement un hybride de canina/gallica, produit des fleurs de 12cm de diamètre, d'un rose pur intense, parées d'une grosse touffe d'étamines. Rosier très robuste, fiable et florifère, que l'on peut aussi cultiver en grimpant. L'un des plus beaux rosiers à fleurs simples et l'un des meilleurs rosiers arbustes pour culture générale. 1,5m x 1,8m. 70FF.

R. X DUPONTII - R. damascena x R. moschata. Grandes fleurs blanc pur, agréablement raffinées, parfaitement symétriques. Feuillage vert gris mat, velouté au revers. Parfumé. Un très beau rosier. 2,1m x 1,8m. (Dupont, env. 1817). 70FF.

R. EGLANTERIA - (R. rubiginosa). Remarquable pour le parfum prononcé de son feuillage, qui, par les chaudes soirées humides, embaume tout le jardin. Nombreuses fleurs simples roses, auxquelles succèdent des fruits rouges ovales. Buisson robuste. (Grande-Bretagne et Europe du Nord). 70FF.

R. FOETIDA "BICOLOR" - (Austrian Copper). Version éblouissante du rosier R. foetida, auquel il ressemble en tout, sauf pour la couleur de ses pétales qui sont rouge cuivré sur la partie supérieure. 1,5m x 1,2m. 70FF.

R. FOETIDA "PERSIANA" - Fleurs doubles, "anciennes", jaune d'or. Produit un bele effet coloré lorqu'il est planté avec des rosiers anciens. 1,5m x 1.2m (Int. 1837). 70FF.

R. forrestiana

R. x cantabrigiensis

R. macrantha

R. moyesii 'Geranium'

R. paulii

R. pimpinellifolia

- **R. FORRESTIANA** - Beau rosier botanique portant des grappes serrées de fleurs cramoisi rosé, de 3,7cm de diamètre, à étamines crème. Fruits en forme de gourdes. Très joli rosier. 1,8m x 1,8m. Chine occidentale. 70FF.

- **R. GLAUCA** (R. rubrifolia) - Apprécié par les amateurs d'art floral et par les jardiniers pour le coloris mauve cuivré de son feuillage. Les fleurs sont rose cerise et assez insignifiantes, mais ont cependant un certain charme car elles sont bien mises en valeur par le feuillage. Grappes de fruits rouge foncé. 1,8m x 1,5m. (Europe centrale). 70FF.

- **R. HEADLEYENSIS** - Probablement R. hugonis x R. pimpinellifolia "Grandflora ". Végétation élégante et vigoureuse, joli feuillage dentelé, et très belles fleurs simples, jaune crème, très parfumées. Peut-être le meilleur des croisements de R. hugonis. 2,7m x 3,7m. (Warburg 1920). 70FF.

R. HUGONIS - Fleurs en forme de soucoupes, de 5cm de diamètre, jaune crème, à pétales gaufrés, disséminées sur des branches arquées, à feuilles dentelées. Très beau rosier, mais quelquefois les fleurs ne s'épanouissent pas bien. Petits fruits acajou. Début mai. 2,1m x 1,8m. (Chine centrale). 70FF.

- **R.MACRANTHA** - R. gallica x R. canina - Arbuste trapu, à longues branches pendantes, produisant de très grandes fleurs roses, simples, d'une grande beauté. Peut être utilisé en retombée des talus, etc. Parfum délicieux, Fruits rouges ronds. 1,5m x 2,7m. 70FF.

- **R. MACROPHYLLA** - Grand arbuste élégant au beau feuillage, bien ombrageux. Fleurs bien formées, rose vif, auxquelles succèdent des fruits allongés épineux, pendants, en forme de bouteille. Un beau rosier si l'on dispose de suffisamment de place. 3m x 3m. (Himalaya. Intr. 1818). 70FF.

R. MACROPHYLLA "MASTER HUGH" - Une variété de R. macrophylla qui a été découverte à l'état sauvage. Végétation moins serrée et moins intéressante. Produit de grandes fleurs rouge orange virant au rouge vif, auxquelles succèdent des fruits qui sont parmi les plus gros produits par les rosiers. 3m x 3m. (L.M. Mason. Intr. Sunningdale Nurseries 1966). 70FF.

- **R. MOYESII** - L'un des plus beaux rosiers sauvages. Fleurs rouge sang intense, entre 6,2cm et 7cm de diamètre, à étamines contrastantes. De grands fruits cramoisi, en forme de bouteille, tout aussi magnifiques, succèdent à la floraison. Arbuste peu serré à longues branches arquées. Floraison en début d'été. Certaines belles variétés de ce rosier sauvage sont indiquées ci-dessous. 3m x 2,4m. (Chine occidentale). 70FF.

- **R. MOYESII "GERANIUM"** - Variété plus compacte, utile pour les petits jardins. Fleurs rouge vif et fruits encore plus gros. Peut-être la meilleure variété. 2,4m x 2,1m. (Mulligan 1938). 70FF.

- **R. MOYESII "HIGHDOWNENSIS"**. Variété de Moyesii qui forme un arbuste plus grand et meilleur, fleurs cramoisi cerise. Jolis fruits oranges. 3m x 3m. (Stern 1928). 70FF.

- **R. MOYESII "HILLIERI"** - (R. pruhoniciana). Un hybride. Fleurs de Moyesii typiques, mais d'un cramoisi extrêmement foncé - aussi foncé qu'un hybride remontant. Très grand rosier à l'excellente végétation, à branches vert glauque et à petites feuilles. Quelques fruits. 3m x 3,7m. (Hillier 1920). 70FF.

R. MOYESII "SEALING WAX" - Fleurs d'un rose très vif et fruits écarlates particulièrement gros. 3m x 3m. 70FF.

R. NITIDA - Rosier trapu produisant de petites fleurs roses en juillet, auxquelles succèdent des fruits et des feuilles rougeâtres en automne. Si on le plante bien profondément, il se propagera sur une grande étendue, et formera une excellente couverture de sol. 0,6m. (Amérique du Nord orientale). 70FF.

• **R. PAULII**. - R. rugosa x R. arvensis. Arbuste liane vigoureux portant des fleurs blanc pur, de 7cm de diamètre, à pétales en forme de coin, qui les font ressembler à des clématites. Ample feuillage, végétation épineuse et vigoureuse, formant une bonne couverture de sol. 0,9m de hauteur, s'étalant entre 1,8, et 3,7m. Parfum de clou de girofle. (Paul 1903). 70FF.

• **R. PAULII ROSEA** - Belles fleurs, très grandes, rose clair, blanches au centre. Les pétales ont une agréable texture soyeuse et gaufrée. L'un des meilleurs rosiers à fleurs roses simples. 0,9m x 1,8m. 70FF.

R. PENDULINA - Rosier sans épines, au port dressé, à fleurs rose foncé et à fruits pendants en forme de poire. 1,2m x 1,2m. (Europe centrale et du sud). 70FF.

• **R. PIMPINELLIFOLIA** - (The Scottish Rose. Burnet Rose). Précédement R. spinosissima. Rosier trapu, rampant, idéal en couverture de sol, en particulier lorsque le sol est sableux et pauvre, même sur les talus sablonneux. Produit une profusion de jolies petites fleurs en mai et début juin. 0,9m. (De l'Europe à l'Asie). 70FF.

R. PIMPINELLIFOLIA "GRANDIFLORA" (R. altaica) - Grandes fleurs blanches simples, couvrant les branches arquées en mai. Des fruits noir grenat succèdent à la floraison. 1,5m x 1,2m. 70FF.

Les rosiers écossais suivants sont des variétés cultivées de R. pimpinellifolia et sont des rosiers buissonnants robustes produisant de jolies petites fleurs. Très utiles pour les sols sableux.

• **DOUBLE WHITE** - Petites fleurs bien doubles, globuleuses, au charme exquis, s'ouvrant juste assez pour révéler leur centre en coupe. Doux parfum de muguet. Rustique, vigoureux et florifère. 1,5m x 1,2m. 70FF.

• **DUNWICH ROSE** - Excellent arbuste formant un monticule parfaitement symétrique et produisant de nombreuses petites fleurs jaune pâle. Branches arquées, feuillage dentelé. 0,6m x 0,9m. 70FF.

• **HARISONII** (Harrison's Yellow)- Fleurs doubles jaune soufre vif, du plus bel effet dans un jardin. Feuilles vert clair. Parfum puissant. Probablement un hybride de R. foetida. 1,5m x 0,9m. 70FF.

LUTEA MAXIMA - Petit arbuste vigoureux produisant des fleurs simples, de 6cm de diamètre, jaune bouton d'or, fleurissant en abondance fin mai et début juin. Fruits noirs. 1,5m. 70FF.

• **STANWELL PERPETUAL** - Très joli rosier, probablement un hybride d'un rosier de Portland. Des petits boutons d'une délicatesse infinie s'épanouissent en belles fleurs de type "roses anciennes". Végétation et feuillage typiquement écossais. Comme l'indique son nom, ce rosier est très remontant. Parfum délicieux. Très robuste. 1,5m x 1,5m. 70FF.

WILLIAMS' DOUBLE YELLOW - Connu quelquefois en Ecosse sous le nom de "Prince Charlie's Rose". Serait un hybride de R. foetida. Fleurs doubles, de 6cm de diamètre, jaune foncé, sur un buisson à la forme harmonieuse. Parfum lourd. 1,5m x 1,2m. (Williams 1928). 70FF.

WILLIAM III - Fleurs semi-doubles, cramoisi pourpre, devenant ensuite rose lilas. Petits fruits ronds couleur grenat. Rosier buissonnant, trapu, de 0,6m x 0,6m. 70FF.

R. PRIMULA ("Incense Rose")- Petites fleurs jaune primevère, fleurissant à profusion sur un arbuste élégant. Feuillage dentelé, au parfum aromatique agréable. 1,8m x 2,4m. (Turkestan). 70FF.

R. canina 'Hibernica'

R. pimpinellifolia 'Dunwich Rose'

R. elegantula 'Persetosa'

R. pimp. 'Stanwell Perpetual'

R. x richardii

R. setipoda

•**R. X RICHARDII** - Un rosier d'un grand intérêt historique, connu sous le nom de "Sainte rose d'Abyssinie", où il était cultivé depuis les temps les plus anciens dans les cours des sanctuaires chrétiens. Des restes de ce rosier auraient été retrouvés dans les tombes des anciens Egyptiens. Il s'agit probablement aussi de la rose représentée sur les fresques de l'ancienne Crète préhistorique. Excellent rosier. trapu, au port étalé, à grandes fleurs simples, rose chair. 0,9m x 1,2m. (Intr. Angleterre, Paul 1902). 70FF.

•**R. ROXBURGHII** ("Chestnut Rose")- Fleurs de 7cm de diamètre, rose pâle virant ensuite au blanc, grosse touffe d'étamines jaunes. Gros fruits couverts de piquants. Avec le temps, l'écorce des branches s'écaille, ce qui donne un aspect peu commun à ce rosier. 2,1m x 2,1m. (Chine -Japon). 70FF.

R. ROXBURGHII PLENA - Très jolie variété double du rosier précédent, semblable à un rosier ancien, et produisant des fleurs à grands pétales extérieurs rose pâle et pétales centraux plus courts d'un rose plus soutenu. Parfum léger. 1m x 0,9m. (Intr. de Canton 1824). 70FF.

R. SERICEA PTERACANTHA - Remarquable pour ses énormes aiguillons rouges, plats et translucides. Le soleil traversant les jeunes aiguillons produit un effet extraordinaire. Tailler court pour encourager l'apparition de nouveaux aiguillons. Petites feuilles dentelées. Fleurs insignifiantes. Excellent rosier barrière. 2,4m x 1,8m. 70FF.

R. SETIPODA - Grandes fleurs plates, au port élégant, rose clair virant au blanc au centre. Gros fruits en forme de bouteilles, jolies feuilles. Parfum de pomme. 2,7m x 2,7m. (Chine centrale). 70FF.

R. SWEGINZOWII - Rosier arbuste très vigoureux produisant des roses plutôt petites, vieux rose, et des fruits en forme de bouteilles. 3m x 3m. (Chine nord-occidentale). 70FF.

R. VILLOSA DUPLEX - (Wolley Dod's Rose). Un hybride de R. villosa (Voir Liste supplémentaire). Semblable, mais à fleurs semi-doubles. 1,8m x 1,8m. 70FF.

R. VIRGINIANA - Petites fleurs rose cerise apparaissant début juillet et août. Feuillage couleur bronze, devenant jaune et rouge à l'automne. Nombreux petits fruits durables. Bonne couverture du sol. 0,9m x 0,9m. (Amérique du Nord). 70FF.

R. VIRGINIANA "ROSE D'AMOUR" - Un hybride de R. virginiana. Fleurs doubles rose pâle, d'abord en boutons rose profond, bien turbinés. 2,1m x 1,5m ou plus. 70FF.

R. WEBBIANA - Bel arbuste touffu, presque sans épines, au feuillage vert gris, produisant de nombreuses fleurs délicates rose pâle. Petits fruits. 1,8m x 1,8m. (Himalaya) 70FF.

R. WILLMOTTIAE - Ce rosier botanique est cultivé principalement pour la beauté de ses branches arquées et de son feuillage dentelé. Petites fleurs rose mauve et minuscules fruits rouge orangé. 2,4m x 1,8m. (Chine). 70FF.

R. WOODSII FENDLERI - Petites fleurs roses, feuillage délicat et jolis fruits durables. 1,8m x 1,8m. (Amérique du Nord). 70FF.

•**R. XANTHINA VAR. SPONTANEA "CANARY BIRD"**. - Fleurs jaune canari vif, de 5 cm de diamètre, sur un élégant arbuste au feuillage dentelé. Pas toujours fiable, mais une excellente couleur soutenue. 2,1m x 2,1m. 70FF.

ROSIERS BOTANIQUES GRIMPANTS

•**R. ANEMONE** (R.anemonoides). Larges fleurs de 10cm de diamètre. Les pétales, qui se se chevauchent, sont rose clair veiné de rose plus foncé et sont plus pâles au revers. Rosier intéressant, mais ne peut être cultivé que contre un mur ensoleillé. 4,5m. (Rosa laevigata x un rosier thé). (Obtenu par Schmidt 1895). 70FF.

R. ANEMONE "RAMONA" - Très belle variété rouge carmin du rosier précédent. Mur ensoleillé. 70FF.

R. BRACTEATA ("The Macartney Rose"). Grandes fleurs simples, blanc soyeux, pouvant atteindre 10cm de diamètre, à grosse touffe d'étamines. Grandes bractées autour des boutons. Presque perpétuelle. Mur ensoleillé uniquement. 3,7m. (Chine orientale). 70FF.

R. BRUNONII ("The Himalayan Musk") - Grands bouquets de fleurs blanches de 2 à 5cm de diamètre. Longues feuilles élégantes vert gris. Végétation exceptionnellement vigoureuse. L'un des meilleurs rosiers botaniques grimpants blancs, mais un peu fragile. 9m. (De l'Inde du nord à l'Afghanistan). 70FF.

•**R. BRUNONII "LA MORTOLA"** - Une variété du rosier précédent, produisant des bouquets et des fleurs plus grands. Ces deux rosiers sont très parfumés. Feuillage identique. Légèrement sensible au gel. Entre 9m et 12m. 70FF.

R. FILIPES "BRENDA COLVIN" - Cette variété semble présenter la même vigueur que "Kifsgate"(ci-dessous) et lui ressemble à tous points de vue, sauf que ses fleurs sont d'abord rose chair tendre, puis deviennent rapidement blanches. Parfum prononcé. 9m. 70FF.

•**R. FILIPES "KIFTSGATE"** - Rosier extrêmement vigoureux qui, dans certains cas, a atteint 15m de largeur. Enormes inflorescences composées de petites fleurs, blanc crème, délicieusement parfumées. Des petits fruits ovales succèdent à la floraison. Un merveilleux rosier pour habiller des arbres ou masquer des bâtiments inesthétiques, si on dispose de suffisamment de place. Juin-juillet. 10,5m. (Murrell 1964). 70FF.

R. MOSCHATA (Rosier musqué) - N'est pas un rosier sauvage. Introduit en Angleterre à l'époque d'Elizabeth Ier, il a des connotations romantiques. Bouquets de belles fleurs simples, blanc brillant, fleurissant à la fin de l'été et au début de l'automne. Délicieux parfum musqué. 3m. 70FF.

R. MOSCHATA "PRINCESSE DE NASSAU" - Rosier d'origine incertaine, qui ne fleurit pas jusqu'en août, mais dont la floraison se poursuit ensuite jusqu'en automne. Bouquets délicats de petites fleurs semi-doubles, à boutons jaunes qui s'épanouissent en belles fleurs brillantes, blanc crème. 2,4m. 70FF.

•**R. MULLIGANII** - (R. longicuspis) - Rosier à la végétation exubérante, peut-être le plus grand de tous les grimpants dans ce pays. Petites fleurs blanches groupées en énormes bouquets pouvant compter jusqu'à 150 fleurs. Petits fruits rouge orangé. Joli feuillage pratiquement persistant. Idéal pour l'habillage des arbres, etc. 7,5m (Chine). 70FF.

R. POLYANTHA "GRANDIFLORA" (R. gentiliana). Grappes de nombreuses petites fleurs, blanc crème, à étamines jaunes, très parfumées. Florifère et robuste. 4,5m. (Chine). 70FF.

R. RUBUS - Boutons jaunes, fleurs blanches, de 3cm environ de diamètre, en panicules pouvant compter jusqu'à 40 fleurs. Floraison de juin à août. Parfum exceptionnellement fort. 4,5m. (Chine occidentale). 70FF.

•**R. WICHURAIANA** - Le parent d'un grand nombre de rosiers lianes. Est naturellement un rosier liane rampant, idéal comme couvre-sol, mais peut être aussi cultivé en grimpant. Grandes grappes de petites fleurs blanches fortement parfumées. Rustique. 6m. (Chine, Japon). 70FF.

R. filipes 'Kiftsgate'

R. mulliganii

R. rubus

Paul's Himalayan Musk at David Austin's Rose Garden (page 59)

(AW)

ROSIERS GRIMPANTS ET ROSIERS LIANES

Les roses ne sont rarement aussi belles que lorsqu'elles offrent à nos yeux le spectacle d'une cascade colorée et on peut s'étonner qu'un grand nombre de rosiers grimpants particulièrement beaux soient peu cultivés et difficiles à obtenir. Nous avons consacré beaucoup de temps à la constitution de l'une des collections les plus complètes de ces rosiers.

L'utilisation des rosiers grimpants offre des possibilités inépuisables et peu de plantes sont aussi indispensables dans un jardin. La couverture des murs des maisons et autres bâtiments constitue, bien entendu, la principale utilisation des rosiers grimpants, mais ceux-ci peuvent également habiller colonnes, arceaux, pergolas et clôtures. On peut faire pousser les rosiers lianes de façon à ce qu'ils habillent les arbres qui seront festonnés de roses; d'autres pourront s'enrouler autour des buissons et des haies. On peut également construire des supports spéciaux composés de montants et de pièces transversales et laisser ensuite les rosiers les recouvrir.

Un ouvrage inesthétique, tel qu'un abri disgracieux, pourra être masqué par un rosier liane exubérant.

ROSIERS GRIMPANTS

Les rosiers grimpants diffèrent des rosiers lianes en ceci qu'ils portent des fleurs plus grandes, semblables à d'autres roses de jardins, solitaires ou en petits bouquets; ils refleurissent, généralement, après la première floraison. Il existe de nombreuses catégories, mais nous les présentons groupés pour des raisons pratiques.

ROSIERS NOISETTE - Un groupe ancien produisant des fleurs d'une beauté délicate. En général, ils ont des fleurs plus petites, de type rosette ancien, et de longues branches graciles. Bien remontants, ils nécessitent cependant un mur ensoleillé pour les protéger du gel. 65FF.

ROSIERS THE GRIMPANTS - Semblables aux rosiers noisette, mais leur aspect se rapproche un peu plus de celui des hybrides de thé. Ils nécessitent un mur ensoleillé, mais sont souvent plus robustes que leurs équivalents buissonnants. 65FF.

ROSIERS HYBRIDES DE THE GRIMPANTS - En général, ce sont des mutations de la variété buissonnante, c'est-à-dire des variétés grimpantes des rosiers hybrides de thé. Ils constituent un groupe très utile et ne devraient pas être ignorés par ceux qui n'aiment pas les rosiers modernes. Une rose hybride de thé peut paraître sous un jour tout à fait différent lorsqu'elle fleurit sur un rosier grimpant. 65FF.

ROSIERS BOURBON GRIMPANTS - Il existe quelques variétés grimpantes des rosiers Bourbon. Ce sont des grimpants vigoureux, produisant des fleurs de type "roses anciennes"; ils sont souvent bien remontants. 65FF.

DIVERS AUTRES GRIMPANTS - Un certain nombre de bons rosiers grimpants n'appartiennent pas à des catégories précises. Certaines variétés sont particulièrement intéressantes. 65FF.

• **AIMEE VIBERT** (Noisette) - Ce très joli rosier se rapproche plus des rosiers lianes que des rosiers grimpants, sauf qu'il refleurit. Bouquets élégants de petites fleurs doubles, blanc pur, qui s'ouvrent pour révéler des étamines jaunes. Parfum musqué. Rosier grimpant buissonnant, au beau feuillage brillant. Peut être cultivé comme arbuste. 4,5m. (Vibert 1828). 65FF.

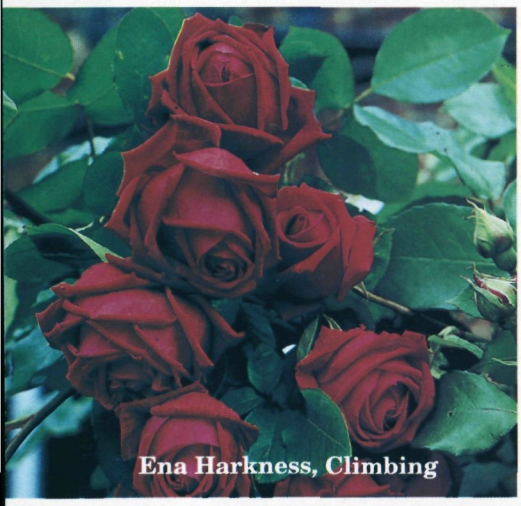
(VP)

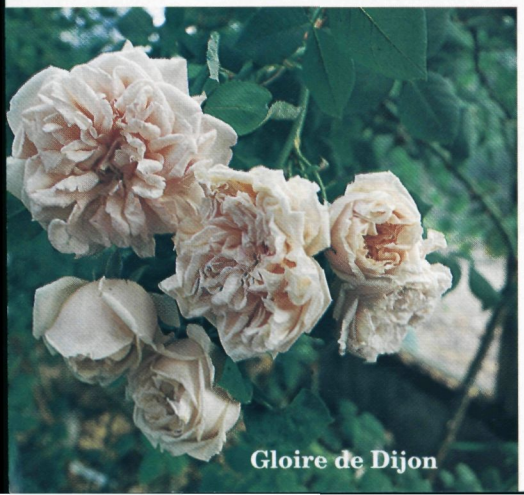
Blairi No. 2

(VP)

Blush Noisette

Desprez á Fleur Jaune





ALCHEMIST - Grimpant robuste, à fleurs pleines, de type ancien, en rosettes, jaune d'or réchauffé d'orange. Floraison en début d'été seulement. Parfum puissant. 3,6m. (Kordes 1956). 65FF.

• **ALISTER STELLA GRAY** (Noisette) - Boutons très serrés, couleur jaune d'oeuf, s'épanouissant en belles fleurs bien doubles, en rosettes, de 7cm environ de diamètre. De gros bouquets succèdent à de petites inflorescences. Véritablement remontant. Peut aussi être cultivé en arbuste. 4,5m. (Gray 1894). 65FF.

• **ALLEN CHANDLER** (H.T.) - Grandes fleurs semi-doubles, cramoisi éclatant, ouvertes sur des étamines jaune d'or. Magnifique floraison pratiquement ininterrompue à partir de juin. Beau feuillage. Parfumé. 4,5m. (Prince 1923). 65FF.

ALTISSIMO - Fleurs simples, durables, d'une jolie forme symétrique, de 12cm environ de diamètre, rouge sang nuancé de cramoisi, à étamines jaune d'or. Bien remontant. Peut être cultivé en arbuste. 2,4m. (Delbard-Chabert 1966). 65FF.

• **BLAIRI NO 2** (Bourbon) - Beau rosier à fleurs en coupes profondes, bien pleines, de type "roses anciennes", rose foncé au centre, plus pâle sur le pourtour, formant de belles inflorescences. Une bonne floraison - quelques fleurs par la suite. Taille minimale. 4,5m. (Blair 1845). 65FF.

• **BLUSH NOISETTE** (Noisette) - Le rosier noisette original. Jolies grappes de petites fleurs semi-doubles, en forme de coupes, rose lilas, au fort parfum de clou de girofle. Bien remontant. Rustique et fiable. Peut être cultivé en arbuste. 4,5m. (Noisette avant 1817). 65FF.

• **CLIMBING CECILE BRUNNER** - Mutation très vigoureuse du rosier arbuste à fleurs miniatures très prisé. Il produit de minuscules boutons d'hybrides de thé identiques à ceux de la variété buissonnante, mais il ne fleurit qu'une seule fois par saison. Abondant feuillage résistant aux maladies. Jusqu'à 6m. (Hosp. 1894). 65FF.

• **CELINE FORESTIER** (Noisette) - Ce rosier n'est pas un des plus faciles à cultiver, mais est l'un des plus beaux. On peut, sans hésiter, lui consacrer un emplacement de choix contre un mur ensoleillé. Fleurs soyeuses, jaune pâle, bien pleines, de type "roses anciennes", au parfum de rose thé. Remontant. 2,4m. (Trouillard 1842). 65FF.

• **CLIMBING CHATEAU DE CLOS VOUGEOT** (HT)- Fleurs d'un cramoisi velouté profond inaltérable, s'ouvrant à plat. Certains de ces rosiers sont remontants. Jolie végétation souple. Parfum puissant. 4,5m. (Morse 1920). 65FF.

CLAIRE JACQUIER *(Noisette) Grand grimpant vigoureux, dont le luxuriant feuillage vert foncé* met bien en valeur les petites grappes de fleurs délicates, lâches, couleur jaune oeuf, de taille moyenne. Parfum délicieux - faible remontée. 6m à 9m. (Bernais 1888). 65FF.

• **CLIMBING CRIMSON GLORY** - Grandes fleurs s'ouvrant en coupes lâches, cramoisi profond virant légèrement au pourpre. L'un des meilleurs rosiers de cette couleur; floraison abondante en début d'été, suivie de fleurs occasionnelles plus tard. Parfum intense. Du plus bel effet sur une grande colonne. 4,5m. (Jackson & Perkins 1935). 65FF.

• **DESPREZ A FLEUR JAUNE** - (Noisette) - Rosier grimpant ancien d'une beauté exceptionnelle, produisant des fleurs plates, bien pleines, de type "roses anciennes. Jaune chaud, nuancé de pêche et d'abricot; les pétales ont une texture soyeuse et un parfum puissant. Rosier vigoureux, bien remontant, qui nécessite cependant un mur ensoleillé. 5,5m. (Desprez 1826). 65FF.

DREAMGIRL - Rosier moderne à très jolies fleurs "anciennes", en rosettes, d'un délicat rose corail. La floraison est tardive, mais se poursuit pendant longtemps. Parfum épicé puissant. Idéal pour habiller une colonne. 3m. (Jacobin 1944). 65FF.

Constance Spry grown as a climber at Mottisfont Abbey

EASLEA'S GOLDEN RAMBLER - Grandes fleurs jaune d'or, solitaires et en grappes. Beau feuillage composé de grandes feuilles vert olive. Parfum puissant. En dépit de son nom qui suggère un rosier liane, ce rosier se rapproche davantage d'un hybride de thé grimpant du point de vue du caractère. Robuste et fiable. 3,6m. (Easlea 1932). 65FF.

CLIMBING ENA HARKNESS - (H.T.) - Variété grimpante du célèbre hybride de thé cramoisi écarlate. Il est mieux en grimpant, où ses inflorescences retombantes ressortent bien contre un mur élevé. Floraison estivale - quelques fleurs ensuite. 4,5m. (Gurteen & Ritson 1954). 65FF.

•**CLIMBING ETOILE DE HOLLANDE** - Variété grimpante du célèbre hybride de thé ancien. Cramoisi foncé et parfum très fort. Vigoureux. Nouvelle floraison en fin d'été. Très beau rosier. 5,5m. (Verschuren 1919). 65FF.

•**GLOIRE DE DIJON** (Noisette) - Un des rosiers préférés dans les jardins naturels d'autrefois, où il était souvent connu sous le nom de "Old Glory Rose". Grandes fleurs globuleuses, s'ouvrant en coupes, puis devenant plates. Jaune chamois, quelquefois nuancé de rose et d'or. Floraison précoce, bien remontant par la suite. Parfum puissant. Vigoureux. 5,5m. (Jacotot 1853). 65FF.

•**GUINEE** - (H.T.) Le plus riche, le plus profond et le plus beau des rosiers grimpants à fleurs couleur cramoisi. Parfum puissant habituel à ce type de rose. Fleurs d'un cramoisi velouté profond inaltérable, de 10cm environ de diamètre, à étamines contrastées jaune d'or. Son coloris foncé demande un fond clair pour être bien mis en valeur. Floraison estivale - quelques fleurs ensuite. 5,5m. (Mallerin 1938). 65FF.

GRUSS AN TEPLITZ - Fleurs de type "roses anciennes", cramoisi profond, très parfumées. Peut être cultivé en grimpant ou en arbuste. Bien remontant. 2,4m. (Cox 1897). 65FF.

Iceberg, Climbing

Lady Sylvia, Climbing

Lawrence Johnston

• **CLIMBING ICEBERG** - Excellente variété grimpante du Floribunda bien connu. Il semble acquérir une grâce supplémentaire sous sa forme grimpante. Bouquets de fleurs moyennes, blanc pur. Bien remontant. 3m. (Cant 1968). 65FF

• **KATHLEEN HARROP** (Rosier Bourbon grimpant) - Variété rose tendre du célèbre Zéphirine Drouhin (voir page 53). Nombreux sont ceux qui préfèrent sa couleur. Rosier tout aussi beau, mais peut-être un tout petit peu moins vigoureux. Floribondité continue; très parfumé. 3,6m. (Dickson 1919). 65FF.

• **CLIMBING LADY HILLINGDON** (Rosier thé) - Le plus fiable de tous les rosiers thé; robuste dans toutes les conditions habituelles, un mur ensoleillé est cependant sa position idéale. Couleur jaune abricot soutenu, élégants boutons allongés, cireux, s'épanouissant en grandes fleurs lâches. Très vigoureux; luxuriant feuillage vert foncé. La floraison continue pendant l'été avec une régularité peu courante. Fort parfum de rose thé. Un rosier superbe. 4,5m.(Hicks 1917). 65FF.

• **CLIMBING LADY SYLVIA** (H.T.) - Voir Cl. Ophelia. Le rose le plus profond de cette variété. Rose chair pur à reflets abricot. Sinon, semblable sur tous les plans. Même boutons parfaits et même parfum puissant. 3,6m. (Low 1933). 65FF.

• **LAWRENCE JOHNSTON** - L'un des plus beaux rosiers grimpants. Vigoureux, il peut atteindre des hauteurs élevées. Il produit de grandes fleurs semi-doubles, jaune vif, très parfumées. Magnifique floraison en début de saison. Beau feuillage. Peut être cultivé en arbuste de 3m. Nommé en l'honneur du créateur des jardins d'Hidcote Manor. 6 à 9m. (Pernet-Ducher 1923). 65FF.

LEVERKUSEN - Fleurs bien formées, en rosettes, d'un joli coloris jaune citron, au port élégant, bien mises en valeur par un feuillage vert pâle. Très robuste. Une bonne floraison initiale, quelques fleurs par la suite. Parfum citronné. Peut être cultivé en arbuste. 3m. (Kordes 1954). 65FF.

• **MME. ALFRED CARRIERE** (Noisette). Grandes fleurs en coupes, blanches nuancées de rose chair, au parfum suave. Bon rosier ancien très vigoureux, florifère et remontant. Exempt de maladies. Fiable et rustique. Très parfumé. 6m. (Schwartz 1879). 65FF.

• **CLIMBING MME. BUTTERFLY** - Mutation du rosier "Ophelia", mais d'une couleur légèrement plus foncée. Pour le reste, présente les mêmes qualités. 3,6m. (Voir Cl. Ophelia et Cl. Lady Sylvia). (Smith 1926). 65FF.

CLIMBING MME. CAROLINE TESTOUT - Excellente variété grimpante d'un rosier hybride de thé ancien. Grandes fleurs globuleuses, roses, légèrement parfumées. Deuxième floraison en septembre. L'un des meilleurs hybrides de thé grimpants. Résistant et durable. 6m. (Chauvry 1901). 65FF.

• **MME. GREGOIRE STAECHELIN** - Boutons allongés et bien formés, s'épanouissant en fleurs semi-doubles de 12cm ou plus de diamètre, d'un rose pur lumineux. Délicieux parfum de pois de senteur. Les branches sont couvertes de grappes fleuries retombant en cascade. Magnifique rosier grimpant. Une seule floraison par saison. 6m. (Dot 1927). 65FF.

• **MAIGOLD** - Grandes fleurs semi-doubles, ouvertes, jaune bronze, à étamines jaune d'or. Rosier épineux vigoureux. Abondant feuillage, sain et brillant. Une bonne floraison initiale, quelques fleurs par la suite. Parfum puissant. Peut être cultivé en arbuste. En raison de sa robustesse et de sa résistance exceptionnelles, il est très utile pour des emplacements difficiles. 3,6m. (Kordes 1953). 65FF.

Mermaid

MEG - Grandes fleurs presque simples, bien symétriques, plates, d'un rose délicat nuancé d'abricot au centre, à étamines jaune rouge. Floraison fin juin; assez bonne remontée. 3,6m. (Gosset) 1954). 65FF.

•**MERMAID** - Grandes fleurs simples, jaune soufre, à larges pétales élégants, et à étamines orangées. Rosier grimpant inégalé pour ce qui est de la régularité de la floraison et de la résistance aux maladies, bien qu'il soit un peu délicat et nécessite, à juste titre, un emplacement contre le mur ensoleillé le plus protégé du jardin. Un véritable classique. Ne pas tailler, si ce n'est pour enlever le bois mort et limiter l'expansion. Un peu lent à démarrer, mais peut atteindre entre 7,5m et 9m. Parfum délicat. (Paul 1918). 65FF.

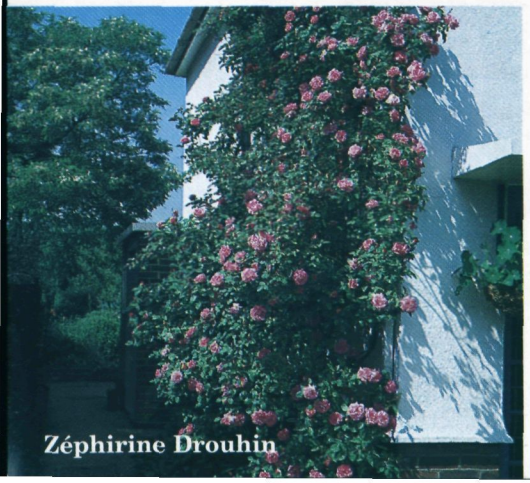
•**CLIMBING MRS. HERBERT STEVENS** (Thé) - Rosier thé assez résistant. Fleurs blanches nuancées de vert, longs boutons graciles, bien turbinés, fort parfum de rose thé. L'un des plus beaux et des plus élégants rosiers grimpants blancs. 6m. (Pernet-Ducher 1922). 65FF.

CLIMBING MRS. SAM MCGREDY (H.T.) - Boutons pimpants d'un bel orange cuivré teinté d'écarlate, mis en valeur par un feuillage vert bronze, foncé et brillant. 4,5m. (Buisman 1940). 65FF.

•**CLIMBING OPHELIA** (H.T.) - Version grimpante d'un magnifique hybride de thé ancien. Longs boutons rose chair pâle, de forme exquise, fortement parfumés. Très florifère et bien remontant. Végétation robuste et bien résistante aux maladies. Avant de choisir, voir Cl. Lady Sylvia et Cl. Mme Butterfly, qui sont identiques, à l'exception de la couleur. 3,6m. 65FF.

Mme. Grégoire Staechelin

Sombreuil, Climbing


Zéphirine Drouhin

PARKDIREKTOR RIGGERS - Grandes grappes de fleurs presque simples, cramoisi foncé. Feuillage sain, foncé et brillant, végétation vigoureuse. Remontant. 3,6m. (Kordes 1957). 65FF.

•**PAUL LÉDÉ** (Thé) - Fleurs bien pleines, jaune chamois, nuancé de carmin au centre. Abondante floraison continue. Vigoureux et rustique. Délicieux parfum de rose thé. 3,6m. (Lowe 1913). 65FF.

PAUL'S LEMON PILLAR (H.T.) - Boutons de rose thé d'une qualité absolument superbe. Très grandes fleurs, citron crème cireux, nuancé de vert au centre. Pétales à bords recourbés. Végétation robuste et résistante. Une seule floraison. Parfum puissant. 6m. (Paul 1915). 65FF.

•**REVE D'OR** (Noisette) - Fleurs semi-doubles, jaune chamois, nuancé de rose. Excellent rosier grimpant, bien remontant. Abondant feuillage brillant. Résistant. Parfum léger. 3,6m. (Ducher 1868). 65FF.

•**CLIMBING SOMBREUIL** (Thé) - Fleurs plates, naturelles, en rosettes, divisées en quartiers, de couleur blanc crème, quelquefois nuancé de rose chair au centre. Excellent rosier ancien, raffiné et plein de charme. Délicieux parfum de rose thé. Bien remontant. Résistant. 3,6m. (Robert 1850). 65FF.

•**SOUVENIR DE CLAUDIUS DENOYEL** (H.T.) - Vigoureux rosier grimpant à grandes fleurs en coupes, plutôt naturelles, cramoisi éclatant inaltérable. Magnifique floraison à la mi-juin, puis de nouveau plus tard. Très parfumé. L'un des meilleurs rosiers rouges. 5,5m. (Chambard 1920). 65FF.

CLIMBING SOUVENIR DE LA MALMAISON (Bourbon) - Variété grimpante du célèbre rosier Bourbon. Beau rosier vigoureux à grandes fleurs globuleuses rose chair. Remontée en septembre. Parfum de rose thé. Ample feuillage. 3,6m. (Bennett 1893). 65FF.

VICOMTESSE PIERRE DE FOU - Fleurs en rosettes divisées en quartiers, au port retombant. De couleur rose cuivré, elles ont un délicieux parfum de rose thé. Bonne deuxième floraison. Végétation vigoureuse, peut atteindre 6m ou plus. (Sauvageot 1923). 65FF.

•**WARM WELCOME** (*Chewizz*) - Excellent rosier grimpant miniature, produisant une multitude de fleurs oranges qui le recouvrent entièrement. Peu de grimpants, voire aucun, peuvent rivaliser avec ce rosier en ce qui concerne la continuité de la floraison. Excellent pour l'habillage des colonnes. 2,1m. (Warner 1991). 65FF.

•**ZEPHIRINE DROUHIN** (Bourbon) - Bien que les fleurs individuelles ne soient pas particulièrement belles en elles-mêmes, ce rosier est l'un des meilleurs rosiers grimpants. D'énormes quantités de fleurs parfumées, rose vif, fleurissent avec une continuité exceptionnelle. Prospère sur un mur exposé au nord et peut être cultivé en arbuste ou en haie. 3,6m. (Bizot 1868) 65FF.

ROSIERS GRIMPANTS MODERNES

Nom donné à un groupe de rosiers grimpants introduits relativement récemment et qui sont bien remontants, en dépit de leur taille souvent réduite. Ils sont proches de l'hybride de thé moderne par leur caractère général. Ce sont des rosiers idéals pour colonnes.

- **BREATH OF LIFE** *(Harquanne)*- Fleurs d'hybrides de thé, de taille moyenne, d'un joli rose abricot. Parfum agréable. 2,4m. (Harkness 1981). 65FF.
- **COMPASSION** - Certainement l'un des meilleurs de ce groupe. Fleurs d'hybride de thé bien formées; doux parfum. Rose saumon nuancé d'orange abricot. Végétation buissonnante robuste; abondant feuillage vert foncé. 3m. (Harkness 1973). 65FF.

COPENHAGEN - Fleurs d'hybride de thé, de taille moyenne, écarlate foncé. Rosier vigoureux. Floraison continue. Parfumé. 2,4 à 3m. (Poulsen 1964). 65FF.

- **DANSE DU FEU** - Belle floraison de fleurs semi-doubles, un peu globuleuses, d'un brillant écarlate orangé. Plante vigoureuse. Peut être cultivé contre un mur exposé au nord. Bien remontant. Peu parfumé. 3m. (Mallerin 1953). 65FF.
- **GOLDEN SHOWERS** - Peu de rosiers grimpants fleurissent autant et pendant aussi longtemps. Grandes fleurs semi-doubles, jaune d'or virant ensuite au crème, agréablement parfumées. A notre avis, ce rosier est l'un des meilleurs pour un mur exposé au nord. Peut être aussi cultivé en arbuste. 3m. (Lammerts 1956). 65FF.

HANDEL - Fleurs assez petites, semi-doubles à jolis boutons. Couleur peu courante, rose chair crème ourlé de rose. Bien remontant. 3,6m. (McGredy 1965). 65FF.

- **HIGHFIELD** (Harcomp) - Variété jaune primevère de l'excellent rosier "Compassion", dont il a toutes les qualités. Vigoureux, parfumé et florifère. 3m. (Harkness 1980). 65FF.
- **NEW DAWN** - Grappes de fleurs moyennes, rose chair argenté, un peu plus foncé vers le centre. Le précurseur des grimpants remontants modernes, et toujours l'un des meilleurs et des plus vigoureux de ce groupe. Feuillage brillant et sain. Parfum fruité frais. 3m. (Dreer 1930). 65FF.
- **PARADE** - Grandes fleurs bien pleines, de type "roses anciennes". Rose carmin profond, elles fleurissent en grandes grappes et sont très parfumées. Beau feuillage brillant. Robuste et fiable. 3m. (Boerner 1953). 65FF.
- **PINK PERPETUE** - Fleurs moyennes rose vif, groupées en grappes bien espacées. Recommandé pour l'habillage des colonnes. Bien remontant. Parfum léger. 4,5m. (Gregory 1965). 65FF.

SCHOOLGIRL - Fleurs d'hybride de thé, d'une très belle forme. Joli coloris orange abricot, virant ensuite au rose saumoné. Parfum léger. 3m. (McGredy 1968). 65FF.

SWAN LAKE - Rosier robuste et d'une grande vigueur, produisant de grandes fleurs d'hybrides de thé, bien formées, bien doubles, blanches tachetées de rose au centre. 2,4m. (McGredy 1968). 65FF.

WHITE COCKADE - Belles et élégantes fleurs d'hybrides de thé, blanc pur, mises en valeur par un feuillage vert foncé. Rosier à la croissance assez lente. 2,1m. (Cocker 1969). 65FF.

Egalement disponibles: CORAL DAWN, rose corail. GALWAY BAY, rose saumon. NORWICH PINK, rose cerise. NORWICH SALMON, rose saumoné. SYMPATHIE, cramoisi. Tous à 65FF.

Golden Showers

(VP)

New Dawn

(MW)

Pink Perpétue

Ramblers with a Moss Rose at
David Austin Roses

ROSIERS LIANES

Les rosiers lianes ont, généralement, une multitude de petites fleurs disposées en gros bouquets, et des rameaux vigoureux, souvent longs, qui partent du pied de la plante. Très florifères, ils ne produisent une profusion de fleurs qu'une fois par an. Leur végétation est robuste, mais élégante et ils sont particulièrement utiles pour habiller de grandes surfaces. En général, ils ne nécessitent qu'une taille minimale, pour enlever le bois mort lorsqu'ils deviennent trop touffus. Cette taille doit être faite après la floraison. Ces rosiers forment un groupe très important qui mérite d'être mieux représenté dans nos jardins. Leurs utilisations sont multiples: habillage des arceaux, pergolas, buissons et arbres, objets disgracieux. etc. Ne soyez pas dissuadés de les utiliser par le fait qu'ils ne fleurissent qu'une seule fois en été. En fait, ils conviennent à merveille pour de tels usages. Comme pour les rosiers grimpants, il existe une grand nombre de catégories, notamment:

HYBRIDES DE MULTIFLORAS - En général, ils produisent de grands bouquets de petites fleurs et leur végétation est plus raide que celle des autres groupes, ce qui impose une taille plus importante. 65FF.

HYBRIDES DE SEMPERVIRENS - Certains des plus élégants rosiers grimpants et rosiers lianes. Longues branches robustes, souples et graciles, couvertes d'élégants bouquets de petites fleurs et de jolies petites feuilles. 65FF.

HYBRIDES DE WICHURAIANA - Ce groupe comprend de très beaux rosiers lianes. Certaines des variétés autrefois très prisées, telles que American Pillar, Exelcea et Minnehaha, ne nous paraissent plus aussi belles, mais les autres rosiers sont d'une beauté exceptionnelle, avec leurs rameaux souples et leurs élégants bouquets de fleurs assez grandes. On peut souvent réduire la taille au minimum afin de les laisser s'enchevêtrer et former de magnifiques fourrés. 65FF.

AUTRES ROSIERS LIANES - Aux rosiers précédents, il convient d'ajouter certains rosiers lianes particulièrement beaux, d'origines diverses, y compris les beaux rosiers Banksian, les Boursaults, et les excellents rosiers lianes, Paul's Himalayan Musk et Francis E. Lester. 65FF.

- **ADELAIDE D'ORLEANS** (Sempervirens) - Petites fleurs semi-doubles blanc crème, au port retombant, ce qui rend ce rosier idéal pour les arceaux et les pergolas. Feuillage pratiquement persistant. Doux parfum de primevère. Beau et élégant. 4,5m. (Jacques 1826). 65FF.

- **ALBERIC BARBIER** (Wichuraiana)- Boutons jaunes s'épanouissant en fleurs blanc crème, bien doubles, de 7cm de diamètre, en petites grappes. Végétation très vigoureuse et ample feuillage pratiquement persistant. Idéal pour masquer des bâtiments inesthétiques ou pour habiller des tronc d'arbres. Floraison mi/fin juin, avec souvent, une belle deuxième floraison. Parfum fruité frais. 7,5m. (Barbier 1900). 65FF.

- **ALBERTINE** (Wichuraiana) - L'un des rosiers lianes les plus prisés. Boutons saumon rouge s'épanouissant en grandes fleurs presque doubles, rose cuivré, très parfumées. Très fiable. 6m. (Barbier 1921). 65FF.

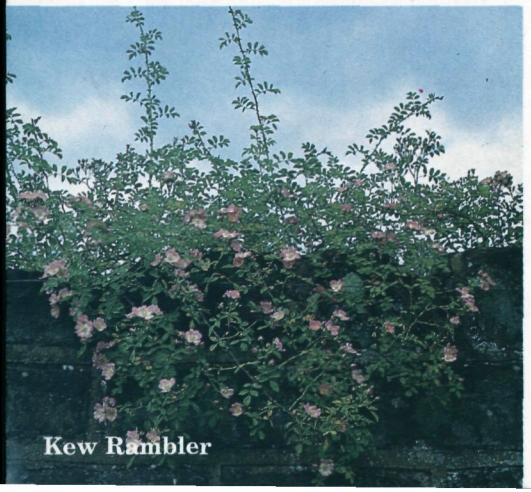
- **ALEXANDER GIRAULT** (Wichuraiana) - Fleurs "anciennes", rose rouge, plates et en quartiers. Bel effet d'ensemble. Feuillage brillant. Particulièrement utile pour son coloris soutenu - rare chez les rosiers lianes. Très parfumé. 6m. (Barbier 1909). 65FF.

AUGUSTE GERVAIS (Wichuraiana) - Produit une profusion de fleurs plates, à courts pétales, s'ouvrant semi-doubles, jaune cuivré et saumon. Parfum délicieux. 6m. (Barbier 1918). 65FF.

Adeläide d'Orléans

Alexander Girault

Bobbie James



BELVEDERE - Autrefois connu sous le nom de Princesse Marie. Grands bouquets de petites fleurs, en forme de jolies coupes bien distinctes, du plus bel effet. Les fleurs sont d'un joli rose tendre, mais ont tendance à se tacher par temps humide. Très robuste. Parfum agréable. 6m. (Jacques 1829). 65FF.

BLEU MAGENTA (Multiflora). - Petites fleurs doubles, en grappes serrées. Cramoisi violet virant au violet parme et gris. Très bel effet d'ensemble, en particulier lorsqu'on le marie à des rosiers de couleur différente. Sans parfum. Floraison tardive. 4,5m. 65FF.

BLUSH RAMBLER (Multiflora) - Petites fleurs en coupes, rose chair, à étamines jaune d'or, déployées en grappes coniques, serrées. Parfum délicieux. Vigoureux. 4,5m. (Cant 1903). 65FF.

•**BOBBIE JAMES** (Hybride de multiflora) - Rosier liane géant produisant des fleurs exceptionnellement grandes et lourdes, semi-doubles, brillantes, blanc crème. Idéal pour recouvrir des grandes surfaces, des pergolas, des bâtiments inesthétiques, ou pour habiller des arbres. Très parfumé. 9m. 65FF.

•**CRIMSON SHOWER** (Wichuraiana) - Grappes de fleurs cramoisi vif, typiques des rosiers lianes, mises en valeur par un feuillage foncé brillant. La floraison débute au milieu de l'été et se poursuit jusqu'en septembre. Peut-être le meilleur des rosiers de cette couleur. 4,5m. (Norman 1951). 65FF.

DEBUTANTE (Wichuraiana) - Délicats bouquets de petites fleurs vieux rose, en forme de coupes; plus tard, les pétales se recourbent et prennent une teinte rose chair. Parfum de primevère. Charmant rosier. 4,5m. (Walsh 1882). 65FF.

EMILY GRAY - Grappes moyennes de fleurs semi-doubles, jaune chamois, virant ensuite au jaune pâle. Joli feuillage brillant, nuancé de bronze au début. Parfumé. Taille légère. 3,6m. (Williams 1918). 65FF.

•**FELICITE ET PERPETUE** - (Sempervirens). Grosses grappes de petites fleurs en pompons, serrées, blanc crème; les boutons sont nuancés de rose. Bonne végétation vigoureuse produisant une masse touffue. Délicat parfum de primevère. Certainement l'un des meilleurs rosiers lianes et l'un des plus fiables. Mi-juillet. 6m. (Jacques 1827). 65FF.

•**FRANCIS E. LESTER** - Rosier robuste, très fiable, qui disparaît littéralement sous d'énormes bouquets de petites fleurs. Celles-ci sont blanches et délicatement teintées de rose chair sur les bords. Parfum très fort, qui embaume très loin. Arbuste robuste. Multitude de petits fruits orange en automne. 4,5m. (Lester Rose Gardens 1946). 65FF.

FRANÇOIS JURANVILLE (Wichuraiana) - Petites grappes de fleurs moyennes, s'ouvrant à plat et doubles, d'un vif parfum de pomme. Couleur rose corail, plus foncé vers le centre, jaune à la base des pétales. Excellent rosier liane, à la végétation vigoureuse, aux branches longues mais élégantes. Idéal pour les pergolas, etc. Feuillage brillant. 7,5m. (Barbier 1906). 65FF.

•**GOLDFINCH** (Multiflora)- Grandes grappes de petites fleurs, en forme de boutons, typiques des rosiers lianes, couleur jaune d'oeuf devenant ensuite blanc laiteux. Végétation buissonnante vigoureuse. Egalement excellent en grand arbuste. Parfum puissant. 3m. (George Paul 1907). 65FF.

•**KEW RAMBLER** - Un hybride de R. soulieana, au beau feuillage vert gris. Produit en abondance de jolies fleurs simples, de type "roses sauvages", roses, à oeil blanc central, et à étamines jaune d'or. Végétation buissonnante. Parfum puissant. Petits fruits rouge orangé. 5,5m. (Kew 1912). 65FF.

LA PERLE (Wichuraiana). Rosier rampant produisant des fleurs bien doubles, divisées en quartiers, blanc crème nuancé de jaune. Parfum fort et frais. Feuillage brillant. 9m. (Fauque 1905). 65FF.

•**LEONTINE GERVAIS** (Wichuraiana) - Belles fleurs lâches, rose nuancé de cuivre et d'orange, du plus bel effet. Végétation gracile mais robuste, feuillage brillant. Recommandé pour l'habillage des colonnes, atteint jusqu'à 7,5m. (Barbier 1903). 65FF.

MME. SANCY DE PARABERE (Boursault) - Belles fleurs rose tendre, de 12cm de diamètre, d'une forme unique, une couronne de pétales extérieurs bien visible entourant une rosette de petits pétales au centre. Une seule floraison précoce et abondante. Parfum léger. 4,5m. (Bonnet 1874). 65FF.

MARY WALLACE (Wichuraiana) - Grandes fleurs semi-doubles, lâches, roses, au port élégant. Parfum doux. 6m. (Van Fleet 1924). 65FF.

•**MAY QUEEN** (Wichuraiana) - Fleurs en coupes, roses, de taille moyenne, ressemblant aux fleurs typiques d'un rosier ancien. Végétation buissonnante vigoureuse. Parfum délicat. Egalement utile en arbuste. 7,5m (Manda 1898). 65FF.

•**MOUNTAIN SNOW** - Grandes fleurs blanches produites en grappes énormes, formant une véritable cascade de fleurs bien mises en valeur par un abondant feuillage vert foncé. Les fleurs indivuelles sont semi-doubles et ont des anthères jaune d'or. Hauteur: de 3,6m à 4,5m (David Austin 1985). 65FF.

•**PAUL'S HIMALAYAN MUSK** - L'un des meilleurs et des plus beaux rosiers lianes. Longues branches souples et pendantes pouvant atteindre 9m. et portant de délicats bouquets peu serrés et retombants. Jolies petites fleurs en rosettes, rose chair, chacune sur un pédoncule mince. Rosier à la végétation abondante et élégante. Idéal pour l'habillage des arbres, des pergolas, etc. (Paul).65FF.

PAUL'S SCARLET CLIMBER - Fleurs écarlate brillant inaltérable, en grosses grappes. 3m. (Paul 1916). 65FF.

•**PAUL TRANSON** (Wichuraiana) - Belles fleurs bien pleines, orange cuivré, de taille moyenne, fleurissant en petites grappes. Une bonne floraison, souvent suivie par d'autres fleurs en automne. Parfum de pomme prononcé. 4,5m. (Barbier 1900). 65FF.

PHYLLIS BIDE - Rosier liane inhabituel, en ceci qu'il est véritablement remontant, bien qu'il ne soit pas très grand. Il produit des bouquets de petites fleurs d'un jaune nuancé de rose saumon, agréablement parfumées. Joli petit rosier. 3m. (Bide 1923). 65FF.

PINK BOUQUET - Un autre hybride de R. filipes "Kiftsgate" obtenu par Treasures, qui parait très prometteur. Il produit d'énormes bouquets peu serrés composés de petites fleurs rose tendre plus foncées au revers, qui deviennent blanches en vieillissant. En coupes bien marquées. Fleurs très doubles, au parfum prononcé. Végétation vigoureuse et feuillage résistant aux maladies. Atteint probablement 6m ou plus. R. filipes "Kiftsgate" x un rosier de Chine (Treasure) 65FF.

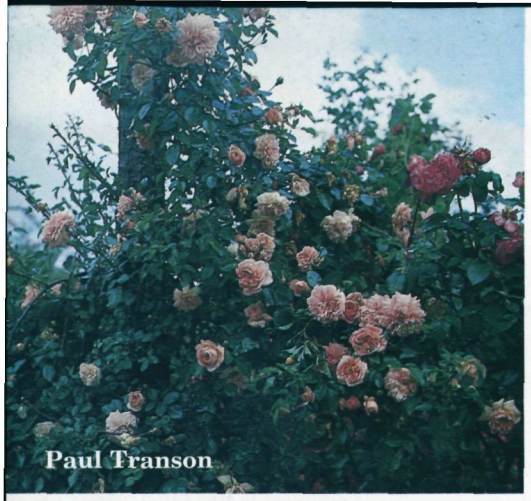
•**PRINCESSE LOUISE** (Sempervirens) - Semblable à Félicité et Perpétue, mais produit des bouquets de boutons rose tendre, qui s'épanouissent en petites fleurs rose chair crème. Port élégant typique des Sempervirens, petites feuilles vert foncé. Parfum léger. Très fiable. L'un des plus jolis rosiers lianes. 3,6m. (Jacques 1828). 65FF.

•**RAMBLING RECTOR** (Multiflora) - Végétation robuste, touffue et ramifiée, profusion de petites fleurs semi-doubles, blanc crème. Parfum délicieux. Nombreux petits fruits en automne. On peut le cultiver au-dessus des buissons ou de façon à obtenir un arbuste touffu. 6m. 65FF.

Leontine Gervais

May Queen

Mountain Snow


Paul Transon

Veilchenblau

Wedding Day

RENE ANDRÉ (Wichuraiana) - Petites fleurs, en coupes, jaune abricot tendre nuancé de rose, déployées en cascade sur des branches minces et souples. Doux parfum de pomme. Utile pour l'habillage des arbres ou d'une haute clôture. 6m. (Barbier 1901). 65FF.

Les Rosiers Banksian forment un petit groupe de rosiers remarquables. Ils sont très beaux, mais un tout petit peu fragiles. Cependant, ils prospéreront sur un mur ensoleillé: - 65FF

•**R. BANKSIAE BANKSIAE** - Produit des bouquets de petites fleurs en rosettes, presque en boutons, dont le parfum prononcé est souvent comparé à celui des violettes. Floraison en mai et au début de juin. Découvert à Canton par William Kerr (R.H.S. 1807). 65FF.

•**R. BANKSIAE LUTEA** - Un véritable trésor. Petites fleurs doubles, en coupes, d'un très joli jaune profond, déployées en bouquets retombants fin mai et début juin, avant la floraison des autres rosiers lianes. Parfum léger. 9m. Rapporté du Canada par J.D. Park (R.H.S. 1824). 65FF.

ROSE-MARIE VIAUD (Multiflora) - Grands bouquets de petites fleurs; violet pourpre évoluant vers le violet parme. Sans épines. Pas de parfum. Un des derniers rosiers lianes à fleurir. 4,5m. (Igoult 1924). 65FF.

RUSSELLIANA (Multiflora) - Serait un R. multiflora x R. rugosa. Petites fleurs parfumées, semi-doubles, pourpre cramoisi en petites grappes, donnant un très joli effet d'ensemble. Très robuste. Idéal pour des emplacements difficiles. 6m. (1840) 65FF.

•**SANDERS' WHITE** (Wichuraiana) - Beau rosier blanc pur, à petites fleurs semi-doubles d'une jolie forme. Longues branches flexibles. Délicieux parfum frais. Floraison tardive. 5,5m. (Sanders 1912). 65FF.

SEAGULL (Multiflora) - Fleurs simples, blanc pur, à étamines jaune d'or, fleurissant à profusion, en gros bouquets. Parfum exquis. 4,5m. (Pritchard 1907). 65FF.

SILVER MOON (Wichuraiana) - Hybride de R. laevigata. Rosier très vigoureux, au beau feuillage brillant. Grandes fleurs simples, blanc crème, à anthères jaune d'or. Parfum de pomme très prononcé. Floraison à la mi-été. 6 à 9m. (Van Fleet 1910). 65FF.

•**THE GARLAND** - R. moschata x R. multiflora. Beau rosier liane ancien qui produit des bouquets de petites fleurs saumon crème, à pétales étroits qui leur donne un peu l'apparence de marguerites. Fort parfum d'orange. Végétation buissonnante ramifiée. Peut être cultivé en arbuste. 4,5m. (Wells 1835). 65FF.

TREASURE TROVE - Un nouvel hybride de "Kiftsgate" - R. filipes "Kiftsgate x Buff Beauty - qui a eu pour résultat un nouveau rosier liane magnifique. Bouquets de fleurs en coupes, de 5cm de diamètre, couleur abricot chaud, délicieusement parfumées. "Kiftsgate" atteint jusqu'à 9m. (Treasure 1979). 65FF.

•**VEILCHENBLAU** (Multiflora) - Bouquets de petites fleurs magenta foncé, virant ensuite au lilas, quelquefois striées de blanc. Peut paraître presque bleu quelquefois. Sans épines. Fort parfum d'orange. 4,5m. (Schmidt 1909). 65FF.

VIOLETTE (Multiflora) - Groupes de petites fleurs pourpre cramoisi, devenant ensuite grenat, à étamines jaune d'or. Une belle couleur qui s'harmonise bien avec d'autres teintes. 4,5m. (Turbat 1921). 65FF.

•**WEDDING DAY** - Rosier à la végétation prolifique qui atteint des hauteurs élevées; floraison en énormes grappes. Boutons abricot, fleurs jaune crème virant rapidement au blanc. Exceptionnellement parfumé. 9m. (Stern 1950). 65FF.

ROSIERS BUISSONS

HYBRIDES DE THE ET FLORIBUNDAS

Ce sont bien sûr les rosiers modernes que nous connaissons si bien. Bien peu de plantes, voire aucune, peuvent offrir un tel déploiement de couleurs magnifiques pendant aussi longtemps. En fait, certains trouvent que ces roses sont un petit peu trop brillantes et ont tendance à éclipser pratiquement toutes les autres plantes du jardin. Heureusement, nous avons maintenant un certain nombre de nouvelles variétés aux coloris plus doux, et c'est dans ce sens que nous avons fait notre sélection.

Il existe deux types principaux - les hybrides de thé, aux grandes fleurs, de forme conique parfaite, et les Floribundas, dont les fleurs sont généralement plus petites et groupées en gros bouquets. Les Floribundas sont cultivés en vue d'obtenir un effet d'ensemble, alors que pour les hybrides de thé, l'accent est mis sur la fleur individuelle. Un grand nombre d'hybrides de thé sont bien parfumés, mais la plupart des Floribundas ne le sont pas. Hybrides de thé et Floribundas sont excellents pour la culture en parterres. Si vous n'avez qu'une ou deux plates-bandes, nous vous conseillons un mélange harmonieux de couleurs. Si vous disposez de plusieurs plates-bandes, il est peut-être préférable d'avoir une variété par plate-bande.

ROSIERS HYBRIDES DE THE

CRAMOISIM ECARLATE ET VERMILLON

ALEXANDER - Fleurs de taille moyenne, vermillon intense, fleurissant sur un grand rosier florifère et robuste. Semblable à Super Star, mais plus grand et plus robuste, et d'une couleur encore plus intense. Parfum léger. 1,2m. (Harkness 1975). 45FF.

ERNEST H. MORSE - Belles fleurs rouge intense, très parfumées. Sain et vigoureux. Variété très fiable. 0,9m. (Kordes 1955). 45FF.

• **FRAGRANT CLOUD** - Grandes fleurs bien formées, écarlate corail nuancé de gris fumée, solitaires ou groupées. Végétation très robuste, parfum exceptionnel. 0,9m. (Tantau 1965). 45FF.

• **MME. LOUIS LAPERRIERE** - Fleurs d'une belle couleur cramoisi profond de bonne tenue, de taille moyenne, fleurissant en abondance. Rosier qui convient particulièrement pour les plates-bandes. Belle végétation buissonnante basse. Parfumé. 0,75m. (Laperrière 1951). 45FF.

MISTER LINCOLN - Grands boutons élégants, d'un cramoisi velouté profond, s'épanouissant en fleurs en forme de coupes, à étamines jaune d'or. Parfum puissant. 1m. (Swim & Weeks 1964). 45FF.

• **ROYAL WILLIAM** *(Korzuan)* - Excellent rosier cramoisi velouté profond. Végétation robuste et saine. Idéal pour les plate-bandes. Parfum puissant. 0,9m. (Kordes 1987). 50FF.

• **SUPER STAR** - Vermillon intense, une des roses les plus brillantes, idéale pour mettre une note vive de couleur. Végétation ramifiée et robuste, floraison continue. Habituellement sain, mais risque de mildiou en automne. Parfum très léger. 0,9m. (Tantau 1960). 45FF.

Velvet Fragrance

Royal William

Savoy Hotel

(GST)

Hybrides de thé et Floribundas dans les jardins de R.N.R.S.

• **VELVET FRAGRANCE** (Fryperdee) - A notre avis, ce nouveau venu est un rosier cramoisi velouté profond exceptionnel; peut-être le meilleur pour sa couleur. Fleurs élégantes et couleur de bonne tenue. Parfum exceptionnellement fort. Très florifère, robuste et sain. 0,9m. (Fryer 1988) (1960). 45FF.

ROSE ET ROSE CHAIR

• **BLESSINGS** - Une profusion de jolies fleurs rose saumoné, fleurissant continuellement sur un arbuste vigoureux. Rosier sain, fiable, et parfumé. 0,9m. (Gregory 1967). 45FF.

• **ELIZABETH HARKNESS** - Grandes fleurs chamois crème nuancé de rose et d'ambre, bien formées. Floraison continue. Très beau rosier. 0,75m. (Harkness 1969). 45FF

GRACE DE MONACO - Grandes fleurs d'un rose chaud sur un beau buisson robuste. Grandes feuilles coriaces. Très parfumé. 0,9m. (Meilland 1956) 45FF.

• **MICHELE MEILLAND** - Beaux boutons allongés orange ambre qui s'épanouissent en fleurs élégantes, de couleur rose cuivré. Rosier florifère, robuste et résistant aux maladies. 0,75m. 45FF.

• **PAUL SHIRVILLE** *(Harqueterwife)* - Boutons élégants, d'une forme parfaite, rose saumon, sur un buisson vigoureux, au port étalé et au beau feuillage foncé. 0,9m. (Harkness 1983). 50FF.

PINK FAVORITE - Rosier très fiable, même dans un emplacement difficile. Grandes fleurs vieux rose. Feuillage résistant aux maladies. Parfum léger. 0,75m (Von Abrams 1956). 45FF.

• **PRIMA BALLERINA** - Rose vif passant au vieux rose. L'un des meilleurs rosiers de cette couleur, bien par tous les temps. Fleurs bien formées et bien parfumées, excellente végétation. 0,9m. (Tantau 1958). 45FF.

• **PRISTINE** *(Jacpico)* - Fleurs blanches d'une forme parfaite, délicatement nuancées de rose chair, contrastant agréablement avec l'ample feuillage foncé. Robuste et très parfumé. 0,9m. (Warriner 1978). 50FF.

ROSE GAUJARD - Rosier produisant en abondance de grandes fleurs, rouge cerise à l'avers, blanc argenté au revers. Robuste, sain et fiable. Très facile à cultiver. 1m. (Gaujard 1957). 45FF.

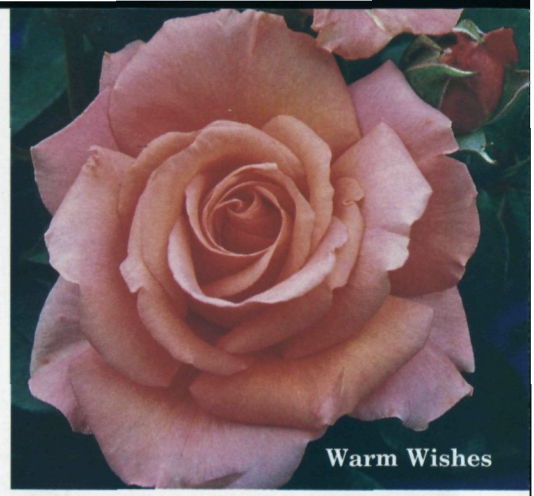
• **SAVOY HOTEL** *(Harvintage)* - Fleur d'une forme ravissante et d'une très jolie teinte rose pastel. Végétation basse mais robuste, florifère. Ample feuillage. Parfum léger. Rosier très utile pour les plates-bandes. 0,9m. (Harkness 1989). 50FF.

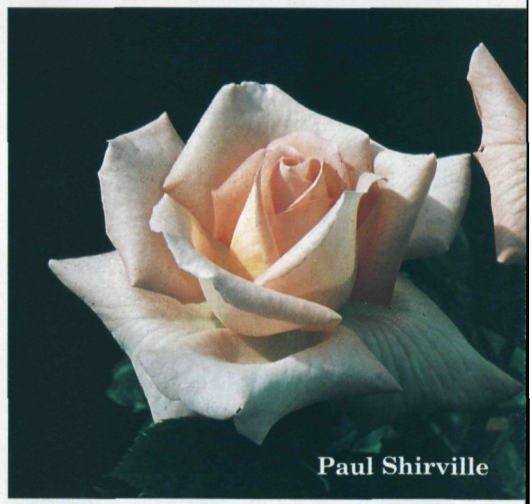
• **SILVER JUBILEE** - Fleurs d'une forme parfaite, rose nuancé d'abricot, pêche et crème. Rosier très florifère, à la végétation robuste et au feuillage exceptionnellement fin et touffu. Parfumé. L'un des meilleurs. 0,75m. (Cocker 1978). 45FF.

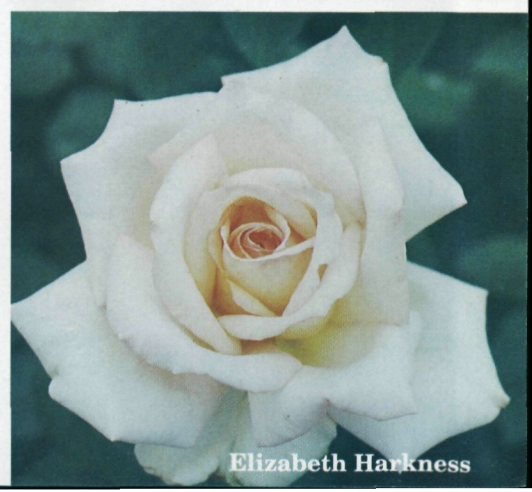
ABRICOT, CUIVRE ET ORANGE

APRICOT SILK - Elégants boutons s'épanouissant en belles fleurs abricot à reflets soyeux. Les fleurs sont bien mises en valeur par le feuillage foncé brillant. Assez vigoureux. Parfumé. 1m. (Gregory 1965). 45FF.

BEAUTE - Boutons allongés, de couleur orange abricot, fleurs orangé clair. Abondant feuillage vert foncé. Buisson à port étalé. Parfumé. 0,75m. (Meilland 1953). 45FF.

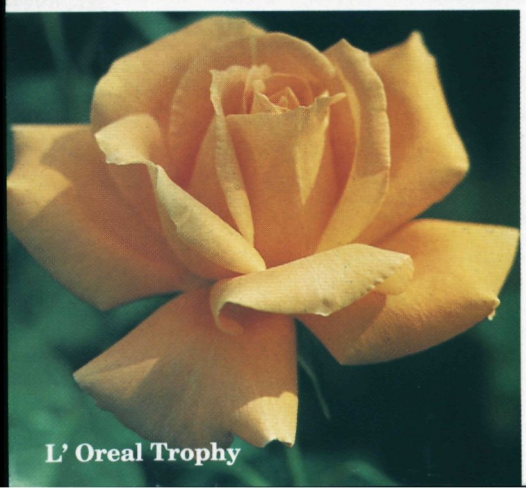

Warm Wishes


Paul Shirville


Elizabeth Harkness

Silver Jubilee

Diorama


L' Oreal Trophy

BETTINA - Jaune cuivré, fortement veiné et réchauffé de rouge et de bronze. Beaux boutons bien turbinés. Bonne variété pour fleurs coupées. Vigoureux et légèrement parfumé. 0,75m. (Meilland 1953). 45FF.

CHESHIRE LIFE - Fleurs orange vermillon éclatant, bien turbinées, sur un abondant feuillage vert foncé, touffu, résistant aux maladies. 0,75m. (Fryer 1974). 45FF.

•**DIORAMA** - Boutons jaune abricot, éclairés de rose à l'épanouissement. Végétation robuste et saine. Fleurs bien résistantes aux intempéries. Bonne variété fiable, produisant des fleurs particulièrement belles en automne. Parfumé. 0,9m. (de Ruiter 1965). 45FF.

DORIS TYSTERMAN - Fleurs moyennes, bien formées, orange mandarine vif, plus foncé sur le bord des pétales. Végétation buissonnante vigoureuse et feuillage vert bronze. Légèrement parfumé. Bon rosier pour plates-bandes. 0,9m. (Wisbech 1975). 45FF.

JULIA'S ROSE - Un rosier d'une couleur vraiment peu commune, pareille à celle d'un parchemin, avec un mélange de cuivre. Jolis boutons s'épanouissant en fleurs bien galbées; beau à tous les stades. Très prisé par les amateurs d'art floral. Forme également un bel arbuste. 0,9m. (Wisbech 1976). 45FF.

•**JUST JOEY** - Elégants boutons orange cuivré veiné de rouge. A l'ouverture, les pétales sont joliment dentelés; les fleurs gardent un aspect harmonieux jusqu'à la fin. Floraison abondante et continue. Rosier fiable et parfumé. Bonne variété pour fleurs coupées. 0,9m. (Cant 1973). 45FF.

L'OREAL TROPHY (Harlexis) - Mutation du rosier "Alexander", dont il a la robustesse et la santé, mais il a une couleur orange saumoné. Parfum léger. 1,2m. (Harkness 1980). 50FF.

•**MOJAVE** - Boutons bien turbinés, d'un bel orange profond. Rosier d'une qualité exceptionnelle et d'un coloris peu courant, idéal pour l'art floral. Très parfumé. 0,9m. (Swim 1954). 45FF.

TROIKA - Fleurs moyennes orange cuivré. L'un des rosiers les plus robustes et les plus sains de ce groupe. Feuillage vert brillant. 0,9m. (Poulsen 1972). 45FF.

•**WHISKY MAC** - Belle variété d'une teinte ambre unique et ravissante qui s'est révélée très prisée du public. Rosier très florifère, mais qui nécessite un bon sol. Très parfumé. 0,75m. (Tantau 1967). 45FF.

JAUNE

•**DUTCH GOLD** - Variété vigoureuse à port érigé. Grandes fleurs bien formées, d'un jaune d'or profond de bonne tenue. Variété florifère, très parfumée. 0,9m. (Wisbech 1978). 45FF.

GRANDPA DICKSON - Très grandes fleurs pleines, jaune citron, fleurissant continuellement sur un arbuste vigoureux au port érigé. Parfum léger. 0,9m. (Dickson 1966). 45FF.

KING'S RANSOM - Boutons d'une jolie forme, d'un jaune profond inaltérable. Continue d'être un des meilleurs dans cette catégorie de couleur. Idéal pour fleurs coupées. Belle végétation et feuillage abondant. 0,9m. (Moray 1961). 45FF.

•**PEACE** - Jaune clair, occasionnellement légèrement nuancé de rose. Grandes fleurs globuleuses, plutôt lourdes, qui atteignent l'apogée de leur beauté après épanouissement complet. Robuste et très fiable. Peut être cultivé en arbuste. 1,2m. (Meilland 1945). 45FF.

•**PEAUDOUCE** (Dicjana) - Fleurs délicatement raffinées, d'un ravissant jaune primevère pâle, en solitaires sur un arbuste robuste et sain. Hybride de thé classique. 0.9m. (Dickson 1984). 50FF.

PEER GYNT - Grosses fleurs rondes jaunes, légèrement ourlées de rose. Feuillage foncé robuste. Végétation vigoureuse. Parfum léger. 0,9m. (Kordes 1968). 45FF.

• **SUTTER'S GOLD** - Elégants boutons jaune d'or profond nuancé de pêche. Excellent pour fleurs coupées. Beau rosier au parfum agréable et profond.. 0,9m. (Swim 1950). 45FF.

THE LADY - Boutons d'une très belle forme, jaune miel, délicatement ourlés de saumon. Floraison très abondante. Végétation compacte et buissonnante. 0,9m. 45FF.

Blanc et creme

• **PASCALI**- Elégantes fleurs blanches, de taille moyenne, sur un rosier sain et vigoureux. Excellent pour fleurs coupées. Parfum léger. Excellent rosier. 1m. (Lens 1956). 45FF.

Lilas et mauve

• **BLUE MOON** - Lilas argenté - indiscutablement le plus beau rosier de cette couleur. Fleurs bien formées, à fort parfum citronné. Floraison abondante. 0,9m. (Tantau 1964). 45FF.

GREAT NEWS - Un nouveau coloris parmi les hybrides de thé. Pétales pourpre prune profond, à revers argenté. Vigoureuse végétation ramifiée. Parfumé. 0,9m. (LeGrice 1974). 45FF.

Bicolores

CHAMPION - Fleurs très grandes, mais toujours élégantes, jaune d'or crème éclairé de rose et de cramoisi. Rosier élégant et très parfumé. Belle végétation buissonnante. 0,9m. (Fryer 1977). 45FF.

CHICAGO PEACE - Une bonne mutation du rosier "Peace", aussi robuste que celui-ci, mais à fleurs roses devenant jaunes à la base. 1,2m. (Johnston 1961) . 45FF.

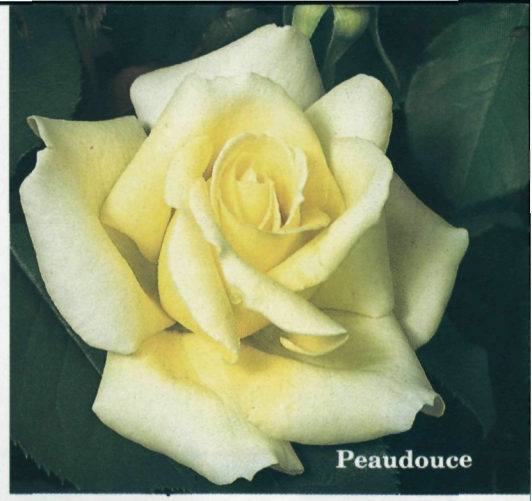
GAIL BORDEN - Buisson vigoureux et ramifié produisant de grandes fleurs bien formées, vieux rose profond, nuancé de jaune, jaune crème au revers. Parfumé. 0,75m. (Kordes 1956). 45FF.

HARRY WHEATCROFT - Rose Hybride de thé striée originale; pétales rouges, généreusement striés de jaune d'or. Parfum léger. 0,9m. (Wheatcroft) 45FF.

KRONENBOURG - Une mutation du rosier "Peace", présentant la même végétation excellente. Fleurs cramoisi profond, passant au pourpre, revers des pétales jaune, du plus bel effet. Très vigoureux. Parfum léger. 1,2m. (McGredy 1965). 45FF.

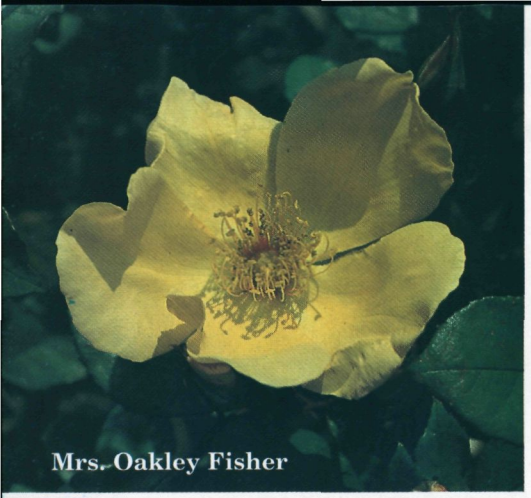
PICCADILLY - L'une des variétés bicolores les plus prisées, produisant une profusion de fleurs écarlate et jaune d'or, sur un beau rosier buisson compact. Feuillage brillant résistant au maladies. Parfum léger. 0,9m. (McGredy 1960). 45FF.

SILVER LINING - Grandes fleurs bien formées, rose argenté à l'avers, argenté au revers. Moyennement vigoureux. Très parfumé. 0,75m. (Dickson 1958). 45FF.

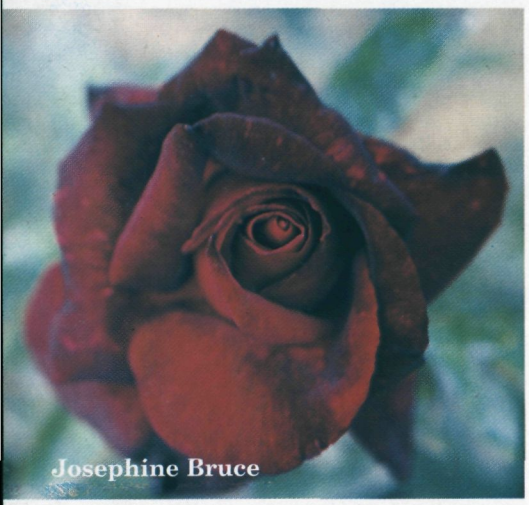

Peaudouce

Pascali

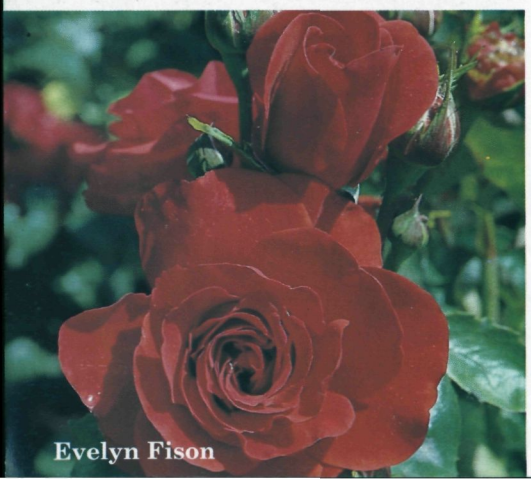
Polar Star



Mrs. Oakley Fisher



Josephine Bruce



Evelyn Fison

(MW)

HYBRIDES DE THE ET ROSES THE PLUS ANCIENS

Les hybrides de thé nous sont familiers depuis bien plus de cent ans. Pendant tout ce temps, leur caractère a été progressivement modifié, et les anciennes variétés différent considérablement des variétés actuelles. Dans l'ensemble, les variétés modernes sont un peu moins lourdes, aussi bien leurs fleurs que leur végétation, et leurs coloris sont en général plus doux. Nous avons inclus ici quelques roses thé et certains hybrides de thé simples.

• **DAINTY BESS** - Fleurs exquises, rose tendre à l'avers, rose saumoné au revers. Parfum de rosier canina. 0,75m. (Archer 1925). 45FF.

EMMA WRIGHT - Jolis petits boutons orange rosé clair, feuillage vert bronze très décoratif. Jolie rose pour boutonnières. 0,6m. (McGredy 1918) 45FF.

GOLDEN OPHELIA - Boutons parfaits jaune crème, jaune foncé au centre. (Cant 1918). 45FF.

JOSEPHINE BRUCE - Magnifique nuance de cramoisi velouté foncé. Très beau en bouton. Végétation étalée. Risque de mildiou en automne. 0,75m. (Bees 1949). 45FF.

LADY HILLINGDON (T)- Beau rosier thé, d'une robustesse peu commune pour cette catégorie. Boutons cireux, allongés, d'une ravissante teinte abricot. Parfum intense de rose thé. 0,9m. (Lowe & Shawyer 1910). 45FF.

• **LADY SYLVIA** - Voir Ophelia. Rose ombré d'abricot, la couleur la plus foncée de groupe. 0,9m. (Stevens 1926). 45FF.

LA FRANCE - Un rosier d'un grand intérêt historique - l'un des premiers hybrides de thé. Fleurs rose pâle, pleines comme celles d'un rosier Bourbon. Parfum intense. 1m. (Guillot Fils 1867). 45FF.

• **MME BUTTERFLY** - Voir Ophelia. Semblable sur tous les plans, mais est d'un rose chair légèrement plus soutenu. 0,9m. (Hill 1918). 45FF.

• **MRS. OAKLEY FISHER** - Fleurs cuivre pâle à étamines cramoisi. Feuillage vert bronze brillant. Peut être cultivé en petit arbuste. Parfum léger. 0,75m. (Cant 1921). 45FF.

• **OPHELIA** - Ce rosier et ses trois mutations, Mme Buttefly, Lady Sylvia et Westfield Star, qui lui ressemblent en tout sauf pour la couleur, est l'un des rosiers les plus appréciés du XXe siècle. Il produit des boutons d'une forme exquise, d'un rose chair délicat, très parfumés. 0,9m. (Paul 1912). 45FF.

PICTURE - Ravissante petite rose pour boutonnières, très utile pour les amateurs d'art floral. Rose pur et feuillage vert bleuté. Parfum léger. 0,75m. (McGredy 1932). 45FF.

• **WESTFIELD STAR** - Voir Ophelia. Le dernier rosier de ce quatuor, produisant les mêmes beaux boutons blanc crème. Rosier blanc, excellent à tous points de vue. Parfumé. 0,9m. (Morse 1922). 45FF.

• **WHITE WINGS** - Boutons allongés, délicatement teintés de rose, s'épanouissant en grandes fleurs blanc pur, à anthères cramoisi. Développement lent au début. Parfumé. 0,75m. (Krebs 1947). 45FF.

Egalement disponibles: GEORGE DICKSON écarlate cramoisi. MME. ABEL CHATENAY, vieux rose. MRS. SAM MCGREDY, écarlate cuivré. Tous à 45FF.

ROSIERS FLORIBUNDAS

ROUGE ET VERMILLON

•**BEAUTIFUL BRITAIN** - (Dicfire). Petits boutons élégants H.T., rouge tomate vif. Très florifère. 0,75m. (Dickson 1983). 50FF.

CITY OF BELFAST - Grands bouquets de fleurs écarlate orangé. Feuillage brillant, résistant aux maladies. Bon rosier pour plates-bandes, pour des emplacements difficiles. 0,75m. (McGredy 1967). 45FF.

•**DUSKY MAIDEN** - Grandes fleurs presque simples, cramoisi nuancé de cramoisi plus foncé, à anthères jaune d'or. Rosier un peu différent et qii vaut la peine d'être cultivé. Parfumé. 0,6m - 0,75mm. (LeGrice 1947). 45FF.

EUROPEANA - Multitude de fleurs bien doubles, cramoisi profond, en grands bouquets opulents sur un arbuste au port étalé. Feuillage vert bronze brillant. Parfum léger. 0,75m. (De Ruiter 1963). 45FF.

•**EVELYN FISON** - Rose écarlate inaltérable, d'une intensité exceptionnelle. Rosier robuste et sain, à feuillage vert foncé, résistant aux maladies. Très fiable. 0,75m. (McGredy 1962). 45FF.

EYE PAINT - Rosier extrêmement vigoureux, au port ramifié, très florifère. Fleurs simples écarlate vif, à oeil blanc et étamines jaune d'or. Peut être cultivé en arbuste. 1,2m. (McGredy 1976). 45FF.

GLAD TIDINGS (*Tantinde*). Rosier extrêment florifère, déployant ses fleurs en gros bouquets. Coloris cramoisi vif profond. Jolie végétation nette. Parfum léger. 0,9m (Tantau 1989). 50FF.

GERANIMUM RED - Grandes fleurs plates, bien pleines, de type "rose ancienne". Rouge velouté, teinté de pourpre en vieillissant. Parfum suave. 0,75m. (Boerner 1947). 45FF.

LILLI MARLENE - Floribunda florifère rouge écarlate, à végétation vigoureuse et ramifiée. Parfum léger. 0,75m. (Kordes 1959). 45FF.

•**ORANGE SENSATION** - Grand rosier vigoureux et florifère, à grandes fleurs semi-doubles vermillon vif, bien parfumées. 0,75m. (de Ruiter 1961). 45FF.

PAPRIKA - Beau rosier à végétation buissonnante et vigoureuse. Fleurs bien formées, semi-doubles, d'une jolie teinte rouge géranium. 0,75m. (Tantau 1958). 45FF.

ROSEMARY ROSE - Grands bouquets de fleurs bien pleines, de type "rose ancienne", rouge rosé. Parfum léger. 0,75m. (de Ruiter 1954). 45FF.

TRUMPETER (*Mactru*). L'un des meilleurs rosiers Floribundas produisant des roses rouge vif. Floraison continue et sans problème. 0,6m. (McGredy 1978). 50FF.

ROSE ET ROSE CHAIR

•**CHANELLE** - Rose ambre, passant à un délicat rose tendre. Charmant rosier caractéristique, à jolis boutons de rosier thé. Plante vigoureuse qui peut être cultivée en arbuste. Parfum léger. 0,9m. (McGredy 1959). 45FF.

CITY OF LEEDS - Elégantes fleurs rose saumoné profond en grands bouquets, beau feuillage résistant aux maladies. Parfum léger. Variété fiable et facile à cultiver. 0,75m. (McGredy 1966). 45FF.

Beautiful Britain

Melody Maker

English Miss

ELIZABETH OF GLAMIS - Petites grappes de fleurs rose saumoné, d'une jolie forme, parfumées. Très joli rosier, qui nécessite cependant un bon sol. 0,6m. (McGredy 1964). 45FF.

• **ENGLISH MISS** - Grands bouquets de fleurs rose clair, pareilles à des camélias, au fort parfum suave. Florifère, végétation saine, vigoureuse et buissonnante. Charmant rosier. 0,75m. (Cant 1977). 45FF.

• **ESCAPADE** - Jolies fleurs simples, dont l'aspect se rapproche de celui des roses sauvages, violet rosé presque rose. Florifère; végétation robuste et vigoureuse. Idéal pour les bordures à plusieurs variétés. Doux parfum de rose musquée. Facile et fiable. 1,2m. (Harkness 1967). 45FF.

JOYBELLS - Grandes fleurs en forme de camélias, rose profond éclairé de saumon. Joli et peu commun. Parfumé. 0,75m. (Robinson 1961). 45FF.

MA PERKINS - Fleurs pâles, rose saumon argenté; jolie forme de coupe profonde, peu commune chez les Floribundas. Parfumé. 0,9m. (Boerner 1962) 45FF.

• **PINK PARFAIT** - Jolis boutons H.T. rose et crème. Rosier prolifique, idéal pour les fleurs coupées. Végétation robuste. Une taille légère permet d'obtenir un petit arbuste très acceptable. Parfum léger. 0,75m. (Swim 1962). 45FF.

• **QUEEN ELIZABETH** - Ce rosier est véritablement à part en raison de sa vigueur exceptionnelle. Nombreuses fleurs globuleuses rose clair, sur de longs pédoncules droits, à grandes feuilles brillantes. Rosier recommandé pour le dernier rang des bordures ou dans un emplacement où d'autres rosiers risquent de végéter. 1,2m, pouvant atteindre jusqu'à 2m. avec une taille légère. Indestructible. (Lammerts 1954) 45FF.

Glad Tidings

THORA HIRD - Charmante variété dont le caractère rappelle un peu celui des roses anciennes. Fleurs bien doubles, d'un rose délicat nuancé de crème et de blanc. Végétation basse et floraison continue. 0,6m. (Bracegirdle 1988). 50FF.

VIOLET CARSON - Elégants boutons d'un coloris délicat; rose pêche à l'avers, argenté au revers. Florifère, à grands bouquets. Sain. Parfum léger. 0,75m. (McGredy 1964). 45FF.

ABRICOT ET CUIVRE

AMBER QUEEN (Harroony) - Grandes fleurs bien pleines, de couleur ambre, s'harmonisant bien avec un abondant feuillage vert foncé. Végétation basse et buissonnante. 0,75m. (Harkness 1984). 50FF.

•**ANNE HARKNESS** (Harkaramel) - Grands bouquets de fleurs élégantes orange safran sur un grand arbuste au feuillage sain. Bonne variété pour fleurs coupées. 1m - 1,2m. (Harkness 1980) 50FF.

•**APRICOT NECTAR** - Petits bouquets de grandes fleurs dont la forme et la délicatesse se rapprochent de celles des roses thé. Joli coloris jaune abricot. Parfumé. 0,9m. (Boerner 1956). 45FF.

CIRCUS - Jaune abricot virant au rose orangé. Grosses grappes de fleurs moyennes, arrondies, et bien doubles. Végétation compacte, parfum léger. 0,6m. (Swim 1956). 45FF.

CLARISSA (Harprocustieas) - Jolies fleurs miniatures abricot, en forme d'hybrides de thé. Ressemble un peu à Cécile Brunner en plus grand. Petites feuilles brillantes. 0,75m. (Harkness, 1963). 50FF.

ICED GINGER - Grandes fleurs en forme d'hybrides de thé, dans des coloris variant entre l'ivoire, le jaune rosé et le cuivre. Bonne variété pour fleurs coupées. Résiste bien aux maladies. Parfumé. 0,9m. (Dickson 1971). 45FF.

SOUTHAMPTON - Grand rosier Floribunda, florifère, vigoureux, produisant une multitude de fleurs semi-doubles orange abricot, agréablement parfumées. 1m. (Harkness 1972). 45FF.

SUMMER DREAM (Frymaxicot) - Semblable à Sweet Dream. Mêmes jolies fleurs en coupes, de couleur abricot pêche, mais plus grandes et ayant les proportions caractéristiques des Floribundas. 0,75m. (Voir photo de Sweet Dream dans la section Petites roses). (Fryer 1989). 50FF.

JAUNE

ALLGOLD - Jaune profond pur, inaltérable, même sous le soleil le plus chaud. Petites fleurs lâches fleurissant sans interruption sur un buisson compact. Léger parfum. 0,6m. (LeGrice 1956). 45FF.

•**ARTHUR BELL** - Grandes fleurs semi-doubles, en forme de coupes à l'épanouissement, jaune vif, passant au crème en viellissant. Rosier fiable, parfumé. 0,9m. (McGredy 1965). 45FF.

CHINATOWN - Un rosier géant, utile pour le dernier rang des plates-bandes. Grandes fleurs doubles, jaune vif, bien parfumées. Rosier sain et très robuste. 1,5m. (Poulsen 1963). 45FF.

•**GLENFIDDICH** - Fleurs bien formées, jaune ambre, sur une plante buissonnante, à feuillage sain vert foncé. Bien remontant. Parfum léger. 0,75m. (Cocker 1976). 45FF.

(HS)

Golden Jubilee

Apricot Nectar

Korresia

Mountbatten

Margaret Merril

Fairy Changeling

•**KORRESIA** - Peut-être le meilleur des Floribundas jaunes. Les fleurs, d'un jaune particulièrement beau, sont de taille moyenne et bien parfumées. Rosier bien remontant, résistant aux maladies. Belle variété à tous points de vue. 0,75m. (Kordes 1973). 45FF.

•**MOUNTBATTEN** (Harmantelle) - Rosier exceptionnellement robuste, grand et buissonnant - en fait, il ressemble davantage à un arbuste. Fleurs assez grandes, jaune mimosa; jolis boutons qui s'épanouissent en fleurs en coupes, d'une grande beauté à tous les stades. Bonne résistance aux maladies. Parfumé. 1,2m. (Harkness 1982). 50FF.

LAVENDE, MAUVE ET POURPRE

•**LAVENDER PINOCCHIO** - Grandes fleurs lavande brun, s'ouvrant à plat et bien doubles. Très belle rose, aussi bien par sa forme que par sa couleur. Peu parfumée. 0,75m. (Boerner 1948). 45FF.

LILAC CHARM - Exquise rose simple, couleur lavande, à anthères jaune d'or sur filaments rouges. Utile pour l'art floral. Parfum léger. 0,75m. (LeGrice 1961). 45FF.

NEWS - Grandes fleurs presque simples, couleur pourpre betterave, à étamines jaune d'or; une couleur unique parmi les Floribundas. Excellent rosier buissonnant robuste. 0,75m. (LeGrice 1969). 45FF.

OLD MASTER - Les fleurs de ce rosier sont grandes, semi-doubles, pourpre carmin profond bordé de blanc argenté. Végétation vigoureuse. 0,9m. (McGredy 1973). 45FF.

CREME ET BLANC

•**ICEBERG** - L'un des meilleurs Floribundas. Jolis boutons s'épanouissant en fleurs moyennes, doubles, d'un blanc pur, quelquefois nuancé de rose en fin d'été, lorsqu'il fait particulièrement beau. Floraison continue, bien souvent jusqu'en hiver. Rosier buissonnant prolifique qui, s'il est légèrement taillé, peut former un petit arbuste. Parfumé. 1,2m. (Kordes 1958). 45FF.

•**MARGARET MERRIL** - Délicats boutons à centre haut s'épanouissant en fleurs blanches à reflets rose satiné. Ces fleurs ont une délicatesse rare chez les roses modernes, et un parfum absolument exceptionnel. Feuillage vert foncé résistant aux maladies. 0,75m. (Harkness 1977). 45FF.

DIVERS AUTRES COLORIS

EDITH HOLDEN (Chewlegacy) - Fleurs semi-doubles d'un coloris brun-roux unique. Contrairement à la plupart des coloris bruns, il présente une végétation buissonnante robuste. Très joli rosier. 1m. (Warner 1988) 50FF.

•**VICTORIANA** - Grappes de fleurs pleines et rondes, sur un petit buisson robuste. Association inhabituelle de couleurs, vermillon à l'avers des pétales, et argenté tendre au revers. Joli rosier, au parfum suave. 0,75m. (LeGrice 1976). 45FF.

Egalement disponibles: AUGUST SEEBAUER, vieux rose. MASQUERADE, jaune, rose/rouge. PICASSO, écarlate. PRISCILLA BURTON, carmin profond. PURPLE SPLENDOUR, pourpre lumineux soutenu. SWEET REPOSE, rose crème. Tous à 45FF.

QUELQUES PETITS ROSIERS

Dans la présente section, nous avons inclus un assortiment de petits rosiers particulièrement utiles pour les très petits jardins modernes. Ne pas oublier cependant, que même dans ces cas, quelques rosiers légèrement plus grands apporteront hauteur et style. Les plus petits rosiers anglais peuvent être utilisés à cet effet.

ROSIERS MINIATURES

Les rosiers miniatures peuvent atteindre une hauteur de 30 à 45cm, quelquefois plus suivant les conditions, et portent de minuscules fleurs miniatures. Ils constituaient un groupe plutôt insignifiant, mais ont été considérablement améliorés récemment et les nouvelles variétés incluent d'excellentes plantes touffues, portant de petites fleurs joliment formées. Ces rosiers sont utiles pour les très petits jardins, les jardinières, les potées, etc.

BABY DARLING - Petites fleurs rose orangé. Buissonnant. 25cm. (Moor 1964). 45FF.

CRICRI - Rosier nain buissonnant à fleurs très doubles, bien formées, rose saumoné nuancé de corail. 30cm. (Meilland 1958). 45FF.

DRESDEN DOLL - Unique - le premier rosier mousseux miniature. Fleurs doubles rose tendre à étamines apparentes. Nombreux boutons délicats recouvert de mousse. 37cm. (R. Moore 1975). 45FF.

EASTER MORNING - Blanc ivoire exquis. 30cm. (R. Moore 1960). 45FF.

GREEN DIAMOND - Développement intéressant. Très petites fleurs en rosettes, vert citron pâle nuancé de rose au début. 30cm. (R. Moore 1975). 45FF.

LAVENDER JEWEL - Jolie alliance de rose et de lavande. (Moore 1978). 45FF.

MAGIC CAROUSEL - Boutons en pointe. Rouge ourlé de blanc. 30cm. (Moore 1972). 45FF.

MR. BLUEBIRD - Rosier buissonnant compact à fleurs semi-doubles, dans de jolis teintes bleu lavande. 30cm - 37cm. (R. Moore 1960). 45FF.

PEACHY WHITE - Boutons en pointe, presque blancs au début, puis nuancés de rose pêche au fur et à mesure qu'ils s'épanouissent. Jolie rose pour fleurs coupées. Belle végétation saine. (R. Moore 1980). 45FF.

POUR TOI - Fleurs semi-doubles, blanches, ombrées de jaune crème. 25cm. (Dot 1946). 45FF.

SILVER TIPS - Fleurs bien pleines, pétales roses à revers argenté, devenant ensuite lavande tendre. Rosier buissonnant à floraison abondante. Parfum léger. 30cm. (R. Moore 1961). 45FF.

STARS 'N STRIPES - Très joli petit rosier obtenu par R. Moore en Californie. Semblable à un Rosa Mundi miniature, à stries rouges et blanches. 30cm. (R. Moore 1980). 45FF.

YELLOW DOLL - Petites fleurs doubles, à étroits pétales jaune tendre. Végétation vigoureuse et buissonnante. Parfum léger. 30cm. (R. Moore 1962). 45FF.

(MW)

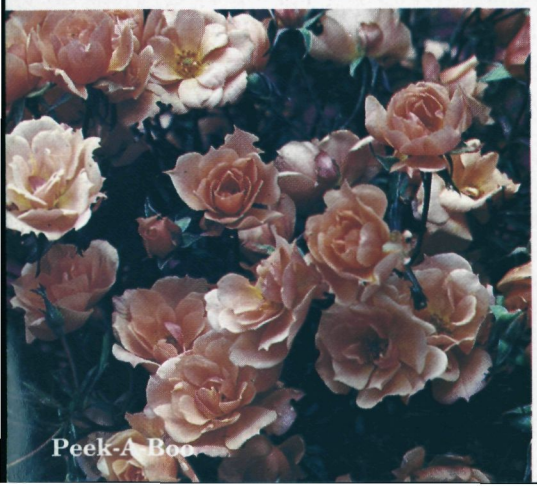
Magic Carousel

Baby Darling

Stars 'n Stripes

Sweet Dream

Gentle Touch


Peek-A-Boo

ROSIERS POUR TERRASSES

Un nouveau groupe de rosiers excellent, dont le caractère se situe entre les rosiers miniatures et les Floribundas. Plus grands et plus robustes que les rosiers miniatures, ils ont souvent de charmantes fleurs en rosette et une végétation buissonnante et nette. Vigoureux, ils sont également remontants.

ANNA FORD *(Harpiccolo)*- Rosier buissonnant étalé produisant de nombreuses fleurs semi-doubles rouge orangé, à étamines jaune d'or. 0,45m. (Harkness 1980). 50FF.

BIANCO *(Cocblanco)* - Produit une profusion de fleurs en pompons, blanc pur. Végétation buissonnante. 0,45m.(Cocker 1983) 50FF.

BRIGHT SMILE *(Dicdance)* - Boutons minces et pointus, jaune vif, s'ouvrant pour révéler leurs étamines. Jolie végétation buissonnante. Abondant feuillage brillant. 06m. (Dickson 1980). 50FF.

FAIRY CHANGELING - Charmantes fleurs en rosettes, dans une très jolie teinte de rose foncé. Rosier trapu, à végétation buissonnante et étalée. 0,45m. (Harkness 1981). 45FF.

FAIRY DAMSEL - Larges bouquets de petites fleurs en rosettes, couleur cramoisi profond. Jolie végétation étalée. Bien remontant. 0,45m x 0,45m. (Harkness 1981). 45FF.

HAKUUN - Petites fleurs orange chamois devenant ensuite blanc crème. Végétation buissonnante. 0,45m. (Poulsen 1962). 45FF.

INTERNATIONAL HERALD TRIBUNE *(Harquantum)* - Grands bouquets de fleurs semi-doubles, aux pétales violet intense ourlées de pourpre. Rosier compact et bien feuillu. 0,6m. (Harkness 1985). 50FF.

LITTLE JEWEL - Fleurs assez grandes, vieux rose vif, en jolies rosettes. Végétation compacte. 0,45m. (Cocker 1980). 50FF.

MARLENA - Floraison très continue de petites fleurs cramoisi écarlate qui forment une véritable couverture fleurie. Excellent petit rosier. 37cm. (Kordes 1964). 45FF.

PEEK-A-BOO *(Dicgrow)* - Coussin compact couvert d'élégants bouquets de petites fleurs couleur abricot. 0,45m x 0,45m. (Dickson 1981). 50FF.

PETIT FOUR *(Interfour)* - Fleurs semi-doubles rose vif, plus pâle au centre. Jolie végétation basse et buissonnante. Ample feuillage. 0,37m. (Ilsink 1982). 50FF.

PINK POSY *(Cocanelia)* - Bouquets de fleurs doubles vieux rose sur une plante dont l'aspect rappelle celui d'un Polyantha. Parfum suave. Charmant. 0,6m. (Cocker 1983). 50FF.

ROBIN REDBREAST *(Interrob)* - Petites fleurs presque simples, cramoisi foncé, à oeil jaune. Du plus bel effet - végétation étalée et buissonnante. 0,6m. (Ilsink 1984). 50FF.

SWEET DREAM *(Frymincot)* - Excellent petit rosier, à la végétation buissonnante et érigée, et au feuillage touffu et brillant. Fleurs couleur pêche abricot, bien pleines, en très jolies coupes. Charmant. Parfum léger. 0,45m. (Fryer 1988). 50FF.

WEE JOCK - Un tapis de petites fleurs cramoisi écarlate, en rosettes, jolis boutons d'hybrides de thé. Beau feuillage. 37cm.(Cocker 1980). 45FF.

POLYANTHAS NAINS

Leurs fleurs ressemblent à celles des rosiers lianes, et se présentent sous forme de généreux bouquets fortement serrés. Les Polyanthas sont extrêmement résistants et fleurissent de façon continue. Ils forment de petits buissons compacts, idéals au premier plan des bordures. Depuis quelque temps, ces jolis petits rosiers connaissent un regain de popularité.

•**BABY FAURAX** - Joli rosier nain entièrement recouvert de petites fleurs pourpre lavande. Très jolie couleur. 0,3m. (Lille 1924). 45FF.

CORAL CLUSTER - Gros bouquets de petites fleurs rose corail. 0,45m. (Murrell 1920). 45FF.

GLOIRE DU MIDI - Bouquets de petites fleurs écarlate orangé. Végétation compacte et vigoureuse. Parfum léger. 0,45m. (de Ruiter 1932). 45FF.

•**KATHARINA ZEIMET** - Joli petit Polyantha blanc, à fleurs délicates, au doux parfum. 0,6m. (Lambert 1901). 45FF.

MARGO KOSTER - Petites fleurs en coupes ouvertes, rose saumoné. Plutôt plus grandes que les fleurs habituelles des Polyanthas. Rosier utile en bordure, cultivé quelquefois en potées. 0,45m. (Koster 1931). 45FF.

•**MARIE PAVIE** - Bouquets de fleurs délicates et fraîches, blanc rosé, sur un joli buisson ramifié. Rosier très prisé. 0,45m. (Alégatière 1888). 45FF.

NATHALIE NYPELS -Excellent Polyantha présentant certaines des caractéristiques d'un rosier de Chine. Fleurs moyennes, vieux rose. Parfumé. 0,6m. (Leenders 1919). 45FF.

NYPEL'S PERFECTION - Fleurs ouvertes, semi-doubles, rose hortensia nuancé de rose plus foncé. Végétation buissonnante et vigoureuse. 0,6m. (Leenders 1930). 45FF.

YESTERDAY - Eégants bouquets de petites fleurs plates, de type fleurs de rosier liane, d'un joli rose lilacé. Parfum suave. 0,9m. (Harkness 1974). 45FF.

Les rosiers ci-dessous sont très différents des autres Polyanthas, et produisent de délicates fleurs hybrides de thé miniatures en petits bouquets lâches. Uniques et très décoratifs.

•**CECILE BRUNNER** ("Sweetheart Rose") Fleurs miniatures rose chair, de forme H.T. exquise, pas plus grandes qu'un dé à coudre. Buisson à branches courtes ne nécessitant qu'une taille minimale. Parfum doux. Floraison pratiquement ininterrompue. 0,9m x 0,9m. (Pernet-Ducher 1881). 65FF.

MME. JULES THIBAUD - Mutation du rosier "Cécile Brunner", à fleurs plus foncées, rose pêche; pour le reste, est identique au rosier parent, dont il a toutes les qualités. Feuillage vert bronze. 0,9m x 0,9m. 65FF.

•**PERLE D'OR** - Semblable au rosier "Cécile Brunner" et tout aussi charmant. Boutons parfaits d'hybrides de thé miniatures, abricot profond, devenant presque crème à l'épanouissement. Charmant. Délicatement parfumé. 0,9m x 0,9m. (Rambaud 1883). 65FF.

WHITE CECILE BRUNNER - Une rare variété blanche du rosier "Cécile Brunner", que nous sommes heureux de réintroduire. Semblable au rosier parent en tout, sauf pour la couleur. (Fauque 1909). 65FF.

Cécile Brunner

Perle d'Or

Yesterday

A fine Weeping Standard, with Old Roses in the foreground.

ROSIERS SUR TIGES

Les rosiers sur tiges peuvent être très utiles dans le jardin, en particulier pour les emplacements à l'ordonnance plus poussée. Ils produisent un effet visuel très plaisant lorsqu'ils émergent au-dessus de plantes ou de rosiers plus petits dans des plates-bandes. On peut également les utiliser en sujets isolés sur une pelouse ou le long d'une allée. Un rosier pleureur à maturité constituera un excellent sujet isolé qui attirera les regards. Il est indispensable de leur adjoindre un support ferme sous forme de tuteur robuste immédiatement après la plantation. Les rosiers sur tiges nécessitent un sol avec beaucoup d'engrais. Pour plus de renseignements, se reporter au descriptif du buisson ou de l'arbuste dans la partie principale du catalogue.

Hybrides de thé

ALEXANDER - Vermillon éclatant. 180 FF.
BLESSINGS - Rose saumoné. 180FF.
FRAGRANT CLOUD - Ecarlate corail . 180 FF.
JUST JOEY - Rouge veiné d'orange cuivré. 180 FF.
KING'S RANSOM - Jaune profond. 180 FF.
MME. LOUIS LAPPERIÈRE - Cramoisi profond. 180 FF.
PASCALI - Elégantes fleurs blanches. 180 FF.
ROYAL WILLIAM - Cramoisi profond. 180 FF.
SILVER JUBILEE - Rose nuancé d'abricot. 180 FF.

Floribundas

CHANELLE - Rose ambré. 180 FF.
EVELYN FISON - Ecarlate vif inaltérable. 180 FF.
ICEBERG - Blanc pur. 180 FF.
KORESSIA - Jaune inaltérable. 180 FF.

Rosiers anglais

FRANCINE AUSTIN - Blanc. 195 FF.
GRAHAM THOMAS - Jaune. 195 FF.
HERITAGE - Rose chair très pur. 195 FF.
JAYNE AUSTIN - Jaune tendre. 195 FF.
L.D. BRAITHWAITE - Cramoisi intense. 195 FF.
MARY ROSE - Vieux rose. Buissonnant. 195 FF.
SHARIFA ASMA - Rose-chair. 195 FF.
THE COUNTRYMAN - Vieux rose. 195 FF.
WENLOCK - Cramoisi. 195 FF.
WINCHESTER CATHEDRAL - Blanc. 195 FF.
YELLOW BUTTON - Jaune pâle. 195 FF.

Rosiers anciens

DE MEAUX - Fleurs roses miniatures. 195 FF.
ROSA MUNDI - Rouge strié de blanc. 195 FF.

Autres rosiers arbustes sur tiges

BALLERINA - Rose clair. 180 FF.
BONICA - Rose tendre. Branches arquées. 180 FF.
LITTLE WHITE PET - Pompons blancs. 180 FF.
R. XANTHINA "CANARY BIRD". Fleurs simples, jaune canari. 195 FF.
THE FAIRY - Bouquets de fleurs rose tendre. Elégant et étalé. 180 FF.

Rosiers pleureurs

CRIMSON SHOWER - Cramoisi vif. 220 FF.
DEBUTANTE - Vieux rose à rose chair. 220 FF.
FELICITE ET PERPETUE - Blanc. 220 FF.
FRANÇOIS JURANVILLE - Rose et jaune d'or. 220 FF.
GOLDFINCH - Jaune, devenant blanc. 220 FF.
PRINCESS LOUISE - Boutons rose tendre, fleurs rose chair crème. 220 FF.

CULTURE DES ROSIERS

OU PLANTER

Evitez les emplacements où les rosiers risquent de souffrir de la proximité d'autres plantes ou d'arbres. Ne pas planter à l'emplacement précis où d'autres rosiers ont été cultivés récemment. Si vous ne pouvez faire autrement, remplacez la couche supérieure du sol par de la terre provenant d'une autre partie du jardin.

PREPARATION DU SOL

Creusez profondément, en incorporant du fumier de ferme ou du compost, ou, à défaut, de l'engrais organique.

PLANTATION

Ne pas planter si le sol est détrempé - mettre les rosiers en jauge jusqu'à ce que les conditions soient meilleures. Plantez fermement, mais sans tasser le sol excessivement. Si vous plantez en mars ou en avril, il sera nécessaire d'arroser abondamment et de continuer à arroser jusqu'à ce que les rosiers soient bien établis. Ceci est particulièrement important dans le cas des rosiers grimpants plantés contre un mur. Les rosiers arbustes remontants ont un impact visuel plus puissant si on les plante par groupes de deux, trois plants ou plus d'une même variété.

TAILLE

Il est conseillé de tailler en hiver.

Rosiers arbustes non remontants. Ne pas tailler pendant la première année. Les années suivantes, enlevez les vieilles branches, et les branches mortes ou malades et raccourcissez les jeunes branches d'un tiers.

Rosiers arbustes remontants et roses anglaises. Taille inutile la première année. Les années suivantes, taillez comme indiqué précédemment. On peut également couper les branches à moitié de leur longueur, on obtient ainsi des fleurs plus grandes, mais la floraison est moins abondante.

Les rosiers grimpants ne nécessitent pas de taille pendant les deux ou trois premières années. Ensuite, lorsque le rosier est devenu plus grand, enlevez les vieilles branches inutiles, ainsi que tout rameau chétif ou malade. Taillez ensuite les rameaux latéraux qui ont fleuri l'année précédente, pour obtenir des rameaux de 7 cm environ.

Les rosiers lianes ne nécessitent qu'une taille minime et il est préférable de les laisser se développer à leur gré. Si vous commencez à manquer de place, taillez selon les besoins. Eventuellement certaines vieilles branches devront être coupées.

Les rosiers lianes Multifloras doivent être taillés plus régulièrement.

Rosiers buissons. Taillez à 30cm environ de hauteur après avoir enlevé les vieilles branches, les branches malades et mortes.

ENTRETIEN GENERAL

Apport d'éléments nutritifs. Le paillage avec du fumier décomposé ou du compost améliorera considérablement les résultats. Un apport d'engrais pour rosiers en mars et après la première floraison sera aussi fort utile. Gourmands: Il est conseillé de les enlever pour préserver l'aspect du rosier. Ennemis et maladies - Utiliser du Systhane au premier signe de maladie. Les pucerons peuvent être détruits avec un bon insecticide systémique.

PLANTATIONS GROUPEES

Nous vous conseillons de planter les roses anglaises (comme les Roses anciennes remontantes) par groupes de trois plants d'une même variété. Les rosiers formeront ainsi un buisson touffu, à la floraison continue, qui aura un effet plus puissant dans une bordure. Plantez ces rosiers groupés en les espaçant de 45cm environ.

Nous avons donc le plaisir de proposer trois rosiers d'une même variété à un prix réduit. Nous regrettons de ne pouvoir proposer trois variétés différentes à un prix réduit. Cette offre ne s'applique qu'aux Roses anglaises.

THE HERITAGE OF THE ROSE

Par David Austin
AVANT-PROPOS DE GRAHAM STUART-THOMAS
Club des collectionneurs d'antiquités
Prix 350F plus 35F de port
Texte anglais.

L'ouvrage complet sur les rosiers, allant des toutes premières Roses anciennes jusqu'aux plus récentes Roses anglaises. Toutes les roses du présent catalogue y sont décrites de façon détaillée, avec 163 pages de magnifiques photographies. L'auteur présente l'historique et les caractéristiques de chaque groupe dans un style intéressant et facile à lire. Une superbe publication de 556 pages.

"pareil à une après-midi d'été passée dans un jardin romantique..."
Fred Whitsey, Daily Telegraph

Old Roses and English Roses

par David Austin

Shrub Roses and Climbing Roses

par David Austin
Prix 115F plus 35F de port
Texte français

Edition brochée du livre The Heritage of the Rose, en deux volumes pratiques. Le premier volume a pour thème tous les rosiers à fleurs de type ancien, à savoir les roses anciennes et les roses anglaises, les rosiers grimpants et les rosiers lianes et les rosiers botaniques, ainsi que les rosiers buissons modernes. Les deux volumes sont somptueusement illustrés.

DAVID AUSTIN'S ENGLISH ROSES

par David Austin
(Photographies par Clay Perry)
Conran Octopus
Prix 170F plus 35F de port

Première edition disponible Janvier 1995.

Tout ce qu'il faut savoir sur les rosiers anglais - leurs précurseurs, comment ils ont été obtenus, leur utilisation dans les jardins et dans les intérieurs. Des descriptions détaillées et une magnifique photographie de chaque variété, ainsi que des photogaphies absolument magnifiques de roses anglaises dans des jardins.

HANDBOOK OF HARDY PLANTS [CATALOGUE DES PLANTES VIVACES]

Depuis plus de dix ans, nous cultivons dans nos pépinières une intéressante collection complète de plantes herbacées; cette collection est présentée dans notre attrayante publication individuelle "The Handbook of Hardy Plants. Ce livret de 72 pages illustrées de photographies décrit plus de 1000 espèces et variétés. Il contient également notre célèbre collection complète de pivoines et d'iris.

Prix: 15F. port et emballage compris.
(En anglais)

Le Handbook of Hardy Plants est envoyé gratuitement sur demande.

JARDINERIE 'CHOIX ET QUALITE'

- Un beau site, conçu individuellement, offrant une immense variété de plantes.
- Nous avons en stock toutes les variétés de rosiers les plus populaires en vente dans le présent catalogue.
- Plus 350 variétés de plantes herbacées dans de grands conteneurs, d'une excellente qualité.
- 200 arbustes et plantes grimpantes différents.

ROSERAIE

Située à côté de notre jardinerie, notre roseraie, maintenant bien établie, est superbement aménagée avec des pergolas, des haies de buissons et des allées en briques en chevrons, et contient la quasi totalité de notre gamme de rosiers. En juin et en juillet, c'est un véritable enchantement que de passer une journée à flâner dans notre roseraie, pour choisir les variétés destinées à vos jardins. A une certaine époque de l'année, nos champs de roses sont aussi ouverts au public.

Outre notre roseraie, nous aménageons actuellement un petit jardin qui contiendra des plantes herbacées.

Anemone hybrida

Asters

Solanum crispum

Double Primrose

Geranium 'Johnson's Blue'

Helleborus niger

Ne sont pas disponibles en France

PLANT COLLECTIONS

COLLECTIONS OF PLANTS FROM OUR PLANT CENTRE

Each collection contains one each of the following varieties and is despatched during October and March.

Many of these varieties can be ordered individually from the Handbook of Hardy Plants.

ANEMONE COLLECTION £8.20
Honorine Joubert White.
Prince Henry Double, rich pink.
Queen Charlotte Semi-double, soft pink.

ASTER COLLECTION £8.10
x Frikartii Monch Single lavender.
Freda Ballard Double purple.
Rose Bonnet Double pink, dwarf.

BOX HEDGING 10 PLANTS £16.50

CLEMATIS £7.20 EACH
Jackmannii Superba Purple
Nelly Moser Pink.
Montana Grandiflora White

DAYLILLIES COLLECTION £8.00
Classic Simplicity Yellow.
George Cunningham Orange.
Pink Damask Pink.

DELPHINIUMS COLLECTION £7.20
Astolat Pink
Blue Jay Mid blue.
SUMMER SKIES Soft blue.

DOUBLE PRIMROSE COLLECTION £14.00
Dawn Ansell Cream.
Marie Crousse Violet.
Miss Indigo Purple.
Olive Wyatt Cerise.
Quakers Bonnet Lilac.
Sunshine Susie Yellow.

GERANIUM COLLECTION £7.75
Johnson's Blue Blue.
Psilostemon Cerise.
Claridge Druce Soft pink.

HELLEBORE COLLECTION £9.30
Foetidus Green.
Niger (Christmas Rose) White.
Orientalis (Lenten Rose) Purple.

HONEYSUCKLES £7.00 EACH
Goldflame Pink.
Serotina Purple.

IRIS COLLECTION £8.25
Blue Rhythm Soft blue
Braithwaite Purple
White City White.

LAVENDER 5 PLANTS £13.00
Hidcote Blue

PEONY COLLECTION £21.00
Bowl of Beauty Pink, cream centre.
Inspecteur Lavergne Double deep red.
White Wings Single white.

PHLOX COLLECTION £7.60
Eventide Lavender-blue.
Fujiama White.
Windsor Rose pink.

PINKS COLLECTION £12.20
Cranmere Pool Cream.
Doris Pink.
Grans Favourite White laced purple.
Laced Monarch White laced red.
Mrs Sinkins White.
Widecombe Fair Pink.

POPPY COLLECTION £7.60
Goliath Red.
Perry's White White.
Turkish Delight Pink.

SHRUBS
Daphne mezereum Rubra Pink winter flowering shrub £9.20.
Hamamelis Mollis Pallida Yellow winter flowering shrub £25.00.
Solanum Crispum Lilac climber £8.60.

Honeysuckle 'Goldflame'

Irises

Phlox 'Windsor'

Lilac 'Katherine Havemeyer'

Pinks

Papaver orientalis 'Perry's White'

CONDITIONS DE VENTE

Garantie

Notre objectif permanent est de cultiver et fournir des rosiers de la plus haute qualité. Cependant, ayant affaire à des plantes, inévitablement, de temps à autre, nous rencontrons certains problèmes. Si à la réception de vos rosiers, ceux-ci semblent présenter un problème quelconque, prévenez-nous sans tarder et nous les remplacerons gratuitement. Si les rosiers ne poussent pas au cours de la première année, nous les remplacerons si nous sommes responsables du défaut. Nous déclinons toute responsabilité en cas de conditions météorologiques anormales, ou de toutes autres circonstances indépendantes de notre volonté.

Quand pouvez-vous attendre réception de votre commande?

Toutes les commandes sont expédiées selon un ordre strict correspondant à la date de réception de la commande. Nous cultivons environ 800 variétés différentes et la préparation et l'expédition des plantes représente une procédure longue et compliquée, bien plus que dans le cas des rosiéristes spécialisés dans les rosiers modernes. Nous nous efforçons d'envoyer la plupart de nos rosiers avant la fin de l'année, mais ceci n'est pas toujours possible, en raison des conditions météorologiques et d'autres facteurs. La période de plantation se situe de novembre à la mi-avril et les rosiers plantés à cette époque donneront de très bons résultats. Nous vous demandons votre coopération à ce sujet.

Disponibilité

Il faut environ deux ans pour produire les rosiers. Il nous est évidemment difficile de prévoir les besoins de notre clientèle pendant cette période. Occasionnellement, il arrive qu'une variété soit épuisée. Veuillez indiquer vos instructions bien clairement, au cas où une variété serait épuisée, en utilisant l'emplacement prévu à cet effet sur le bulletin de commande.

Emballage

Les rosiers voyagent très bien. Nous les expédions dans un emballage spécial contenant un sac en plastique et un peu de tourbe destinée à retenir l'humidité. Nous n'utilisons pas de paille ou d'autres produits, car des essais complets ont montré que ceci avait un effet nuisible.

Commandes réceptionnées à la pépinière

Si vous préférez venir chercher vos rosiers dans notre pépinière, veuillez le signaler sur votre bulletin de commande. Vous recevrez une carte lorsque vos rosiers seront prêts. Cette méthode ne présente pas d'avantage spécial, étant donné que les rosiers supportent très bien l'expédition par la poste ou par la route, qui a l'avantage d'être pratique pour la clientèle.

Conditions - Comptant à la commande

En raison du coût élevé de l'envoi de factures, nous prions nos clients de bien vouloir joindre leur règlement à leur commande. Prière de rédiger vos chèques à l'ordre de David Austin Roses Limited.

Règlement par Carte Access ou Visa

Conditions de vente habituelles, selon lesquelles votre compte sera débité à la date de réception de votre commande.

Port et emballage

Jusqu'à trois rosiers: port et emballage FF 45; quatre rosiers ou plus: FF 65.
Si votre commande comprend un rosier tige, veuillez ajouter FF 25
Les prix figurant au present catalogue sont valables jusqu'à leur changement.

BULLETIN DE COMMANDES POUR ROSIERS

Destinataire: DAVID AUSTIN ROSES
Bowling Green Lane, Albrighton, Wolverhampton WV7 3HB
Téléphone: Albrighton 01044 902 374366
Télécopie: Albrighton 01044 902 372142

A REMPLIR EN CAPITALES D'IMPRIMERIE S.V.P.

Date _____ 19 _____

Nom (M./Mme/Mlle/Titre) _____

Adresse _____

_____

Code postal _____ No de téléphone _____

AVEZ-VOUZ DES AMIS AMATEURS DE JARDINAGE QUI SOUHAITERAIENT RECEVOIR NOTRE CATALOGUE DE ROSES? Dans ce cas, veuillez indiquer leurs noms et adresses

1. _____

_____

MODE DE PAIEMENT

Le règelment de cette commande doit être joint dans la même enveloppe

(Cochez le mode de réglement, choisi.)

- ☐ par chèque bancaire, postal, caisse d'épargne Écureuil
- ☐ par mandat-lettre
- ☐ par prélèvement automatique sur compte
- ☐ (autorisation joint obligatoirement) par carte bancaire (Carte Bleue), n°:

RÈGLEMENT PAR PRÉLÈVEMENT AUTOMATIQUE

Il suffit de nous retourner cette autorisation de prélèvement automatique, entièrement remplie et accompagnée de votre relevé d'identité bancaire (RIB) ou postal (RIP) ou de caisse d'épargne (RICE). Après expédition de cette commande, votre compte sera débité automatiquement du montant exact facturé. C'est simple, facile et sans frais.
Important: signer obligatoirement aux 2 endroits indiqués par *.

J'autorise la Société DAVID AUSTIN S.A. à prélever sur mon compte le montant de la commande dont je suis débiteur.

NOM ET PRENOM _____
ADRESSE _____

_____

DATE _____ SIGNATURE _____

No NATIONAL D'ÉMETTEUR
410598

AUTORISATION DE PRÉLÈVEMENT J'autorise l'Établissement teneur de mon compte à prélever sur ce dernier, si sa situation le permet, tous les prélèvements ordonnés par la Société David Austin S.A. En cas de litige sur un prélèvement je pourrai en faire suspendre l'execution par simple demande à l'Établissément teneur de mon compte. Je réglerai le différend directement avec le créancier.

MES NOM, PRENOMS ET ADRESSE (DEBITEUR)

_____

_____

_____

COMPTE A DÉBITER

Etablis°	Codes Guichet	N° de compte	Clé R.I.B.

DATE _____

SIGNATURE OBLIGATOIRE _____

NOM ET ADRESSE DU CRÉANCIER
DAVID AUSTIN ROSES LTD.
BOWLING GREEN LANE, ALBRIGHTON,
WOLVERHAMPTON WV7 3HB ENGLAND

ADRESSE COMPLÈTE DE MON AGENCE BANCAIRE

Prière de renvoyer cette autorisation à DAVID AUSTIN en y joignant obligatoirement un relevé d'identé bancaire (R.I.B.), postal R.I.P.) ou caisse d'épargne (R.I.C.E.).

Qté	Nom de la variété	£	p

Qté	Nom de la variété	£	p
Report du total des plantes			
	The Heritage of the Rose @ 350F plus 35F de port		
	English Roses @ 170F plus 35F de port		
	Old and English Roses @ 115F plus 35F de port		
	Shrub Roses and Climbing Roses @ 115F plus 35F de port		
Port et emallage pour les rosiers			

RÈGLEMENT: COMPTANT À LA COMMANDE.
VOIR PAGE 80 POUR DES PRÉCISIONS SUR LE PORT ET L'EMBALLAGE.
NOUS N'ENVOYONS D'ACCUSÉ DE RÉCEPTION DE COMMANDE QUE SUR DEMANDE.

ROSES ANGLAISES

Les roses anglaises sont disponibles à un prix réduit en cas de commande par groupes de trois.
NOTA: Cette offre est strictement limitée à trois rosiers d'une même variété.

IMPORTANT

LORSQU'UNE VARIETE EST EPUISEE

Avec une gamme aussi étendue que la nôtre, il est inévitable que, de tempe en temps, certaines variétés soient épuisées. **Dans ce cas, nous remplacerons la variété demandée par un rosier semblable, sauf indications contraires à la commande.**

Si vous préférez choisir vos rosiers de remplacement, veuillez indiquer le plus grand nombre possible de variétés, ou fournir toutes autres instructions.

COLLECTIONS

Pour les personnes qui préfèrent nous laisser le soin de choisir leurs rosiers, nous proposons les collections suivantes, qui ont été soigneusement sélectionnées. Chaque rosier est différent, et chacun d'eux présente diverses teintes et formes.

Port en sus.

Collection No 3. 4 rosiers anciens. FF 215.
Collection No 4. 5 rosiers arbustes modernes. FF 180.
Collection No 5. 3 rosiers grimpants. FF 160.
Collection No 6. 6 rosiers hybrides de thé. FF 200.
Collection No 7. 6 rosiers Floribundas. FF 200.
Collection No 8. 4 rosiers miniatures. FF 135.

Dons à Save the Children

Si vous souhaitez faire un don, veuillez remplir l'imprimé ci-dessous et le renvoyer à
Save the Children
75th Birthday Appeal
17 Grove Lane
London
SF5 5RD
Grande-Bretagne

Appel à l'occasion du 75e anniversaire de
Save the Children

Veuillez trouver ci-joint un chèque/mandat d'un montant de FF ..... à l'ordre de Save the Children 75th Birthday Appeal, ou veuillez débiter cette somme sur mon compte ACCESS/VISA

No de carte: | | | | | | | | | | | | | | | | |

Date d'expiration _____ Signature _____

M./Mme/Mlle. _____

Addresse _____

_____

_____

Coda postal _____ No de téléphone _____

THE ROYAL NATIONAL ROSE SOCIETY

Magazine trimestriel "The Rose" **GRATUIT**.

Entrée **GRATUITE** dans les "Gardens of the Rose", une roseraie de renommée mondiale.

Admission **GRATUITE**/à prix réduit au British Rose Festival et à toutes les expositions nationales.

Conseils **GRATUITS** par un service d'experts sur tous les problèmes relatifs aux roses.

PLUS DE NOMBREUX AUTRES AVANTAGES & TOUT CECI POUR SEULEMENT FF 125.

La société comprend un très grand nombre de membres, non seulement au Royaume-Uni, mais dans le monde entier. En tant que société de bienfaisance agréée par l'Etat, la société entretient une superbe collection de rosiers dans ses "Gardens of the Rose", une roseraie de renommée internationale située à St. Albans. En vous affiliant à la société, non seulement vous pourrez bénéficier d'un grand nombre d'avantages, mais vous contribuerez à assurer la prospérité de cette célèbre société pour le bénéfice des générations futures.

SI VOUS AIMEZ LES ROSES, DEVENEZ MEMBRE DES MAINTENANT!

Je désire devenir membre de la Royal National Rose Society au tarif *une/deux carte(s) de membre. Le tarif (1994) est de FF 125 pour une carte, et FF 155 pour deux cartes.
***(rayer la mention inutile)**

Nom et adresse _____

_____

_____ **Code postal** _____

OU veuillez débiter mon compte ACCESS/BARCLAYCARD/MASTERCARD

Date d'expiration

Signature _____ **Date** _____

Administration

Société de bienfaisance 206627

The Secretary
The Royal National Rose Society
Bone Hill
Chiswell Green Lane
St. Albans
Hertfordshire AL2 2NR
Téléphone: (0)727 850461

INDEX

A

Abraham Darby 12
Adam Messerich 29
Adelaide D'Orléans 57
Agnes 33
Aimee Vibert 49
Alba Maxima 23
Alba Semi-Plena 23
Albéric Barbier 57
Albertine 57
Alchemist 50
Alexander 61
Alexander Girault 57
Alister Stella Gray 50
Allen Chandler 50
Allgold 69
Aloha 36
Altissimo 50
Amber Queen 69
Ambridge Rose 12
Anna Ford 72
Anne Harkness 69
Apricot Nectar 69
Apricot Silk 63
Armada 39
Arthur Bell 69
Arthur de Sansal 28
Assemblage des Beautés 19
Augustegervais 57
August Seebauer 70

B

Baby Darling 71
Baby Faurax 73
Ballerina 38
Baron Girod de L'Ain 31
Baroness Rothschild 31
Beauté 63
Beautiful Britain 67
Belvedere 58
Belle Amour 23
Belle de Crécy 19
Belle Isis 19
Bianco 72
Bibi Maizoon 7
Blairi No. 2 50
Blanc de Vibert 28
Blanc Double de Coubert 33
Blanche Fleur 24
Blessings 63
Bleu Magenta 58
Bloomfield Abundance 38
Blue Moon 65
Blush Noisette 50
Blush Rambler 58
Bobbie James 58
Bonica 40
Bonn 39
Boule de Neige 29
Bourbon Queen 29
Bow Bells 7
Breath of Life 55
Bredon 12
Bright Smile 72
Brother Cadfael 7
Buff Beauty 35
Burgundy Rose 19

C

Camaieux 19
Cardinal de Richelieu 19
Cécile Brunner 73
Cécile Brunner Clg. 50
Celestial 23
Céline Forestier 50
Celsiana 21
Centifolia 24
Cerise Bouquet 38
Champion 65
Chanelle 67
Chapeau de Napoléon 24
Charles Austin 12
Charles de Mills 19
Charles Rennie Mackintosh 11
Charlotte 14
Château de Clos Vougeot Clg. 50
Chaucer 7
Cheshire Life 64
Chianti 17
Chicago Peace 65
Chinatown 69
Circus 69
City of Belfast 67
City of Leeds 67
Claire Jacouter 50
Claire Rose 6
Clarissa 69
Commandant Beaurepaire 29
Compassion 55
Comte de Chambord 28
Comtesse du Cayla 26
Comtesse de Murinais 25
Constance Spry 17
Copenhagen 55
Coral Cluster 73
Coral Dawn 55
Cornelia 35
Cottage Maid 24
Cottage Rose 7
Country Living 6
Cramoisi Supérieur 26
Cricri 71
Crimson Glory Cig. 50
Crimson Shower 58

D

Dainty Bess 66
Danse de Feu 55
Dapple Dawn 36
De Meaux 24
Débutante 58
Delambre 28
Dentelle de Malines 40
Desprez á Fleur Jaune 50
Diorama 64
Doris Tysterman 64
Dr. Jackson 36
Dreamgirl 50
Dresden Doll 71
Du Maitre D'Ecole 20
Duchesse D'Angoulème 19
Duchesse de Buccleugh 20
Duchesse de Montebello 20
Duke of Edinburgh 31
Dusk Maiden 67
Dutch Gold 64

E

Easlea's Golden Rambler 51
Easter Morning 71
Eddie's Jewel 39
Edith Holden 70
Elizabeth Harkness 63
Elizabeth of Glamis 68
Ellen 12
Emanuel 6
Emily Gray 58
Emily 7
Emma Wright 66
Empress Joséphine 20
Ena Harkness Clg. 51
English Garden 15
English Miss 68
Erfurt 38
Ernest H. Morse 61
Escapade 68
Étoile de Hollande Clg. 51
Europeana 67
Evelyn 14
Evelyn Fison 67
Eye Paint 67

F

Fair Bianca 17
Fairy Changeling 72
Fairy Damsel 72
Fantin-Latour 24
Felicia 35
Félicité et Perpétue 58
Félicité Parmentier 23
Ferdinand Pichard 31
Fimbriata 34
Financial Times Centenary 9
Fisherman's Friend 11
Fountain 38
Fragrant Cloud 61
Francesca 35
Francine Austin 40
Francis E. Lester 58
François Juranville 58
Frank Naylor 39
Frau Karl Druschki 31
Fred Loads 38
Fritz Nobis 38
Fru Dagmar Hastrup 34
Frühlingsanfang 38
Frühlingsgold 38
Frühlingsmorgen 38

G

Gail Borden 65
Galway Bay 55
Georg Arends 31
George Dickson 66
Geranium Red 67
Gertrude Jekyll 9
Glad Tidings 67
Glamis Castle 17
Glenfiddich 69
Gloire de Dijon 51
Gloire de France 20
Gloire de Guilan 21
Gloire des Mousseux 25
Gloire du Midi 73
Goldbusch 39
Golden Celebration 15
Golden Ophelia 66
Golden Showers 55
Golden Wings 38
Goldfinch 58
Grace de Monaco 63
Graham Thomas 15
Grandpa Dickson 64
Great News 65
Green Diamond 71
Gruss an Aachen 6
Gruss an Teplitz 51
Guinée 51

H

Hakuun 72
Handel 55
Happy Child 15
Harry Wheatcroft 65
Hebe's Lip 21
Heritage 6
Hermosa 26
Highfield 55
Honorine de Brabant 29

I

Iceberg Bush 70
Iceberg Clg. 52
Iced Ginger 69
Indigo 28
International Herald Tribune 72
Ipsilante 24
Irène Watts 26
Ispahan 21

J

Jacqueline Dupré 38
Jacques Cartier 28
James Mason 38
Jayne Austin 15
Jeanne de Montfort 25
Josephine Bruce 66
Joybells 68
Julia's Rose 64
Just Joey 64

K

Karl Förster 39
Kassel 39
Katharina Zeimat 73
Kathleen Harrop 52
Kathryn Morley 9
Kazanlik 21
Kew Rambler 58
King's Ransom 64
Korresia 70
Kronenbourg 65
Kronprinzessin Viktoria 29

L

Lady Curzon 34
La France 66
Lady Hillingdon 66
Lady Hillingdon Clg. 52
Lady Sylvia 66
Lady Sylvia Clg. 52
La Perle 59
Lavender Jewel 71
Lavender Lassie 39
Lavender Pinocchio 70
La Ville de Bruxelles 21
Lawrence Johnston 52
L.D. Braithwaite 11
Le Vésuve 26
Leander 17
Léda 21
Léontine Gervais 59
Leverkusen 52
Lilac Charm 70
Lilac Rose 11
Lilian Austin 9
Lili Marlene 67
Little Flirt 71
Little Gem 25
Little Jewel 72
Little White Pet 38
L'Oreal Trophy 64
Louis Gimard 25
Louise Odier 29

M

Mme. Abel Chatenay 66
Mme. Alfred Carrière 52
Mme. Butterfly 66
Mme. Butterfly Clg. 52
Mme. Caroline Testout Clg. 52
Mme. Ernst Calvat 30
Mme. Grégoire Staechelin 52
Mme. Hardy 21
Mme. Issac Pereire 30
Mme. Jules Thibaud 73
Mme. Lauriol de Barny 30

Mme. Legras de St. Germain 23
Mme. Louise Laperrière 61
Mme. Pierre Oger 30
Mme. Plantier 23
Mme. Sancy de Parabère 59
Mme. Zoetmans 21
Ma Perkins 68
Mabel Morrison 31
Magenta 39
Magic Carousel 71
Maiden's Blush 23
Maigold 52
Many Happy Returns 39
Marbrée 28
Marchenland 39
Maréchal Davoust 25
Margaret Merril 70
Margo Koster 73
Marguerite Hilling 39
Marie-Louise 21
Marie Pavié 73
Marjorie Fair 39
Marlena 72
Martin Frobisher 39
Mary Rose 9
Mary Wallace 59
Masquerade 70
Max Graf 40
May Queen 59
Meg 53
Mermaid 53
Michèle Meilland 63
Mister Lincoln 61
Mojave 64
Moonlight 35
Mountain Snow 59
Mountbatten 70
Mousseline 25
Mr. Bluebird 71
Mrs. Anthony Waterer 34
Mrs. Doreen Pike 33
Mrs. Herbert Stevens Clg. 53
Mrs. John Laing 31
Mrs. Oakley Fisher 66
Mrs. Paul 30
Mrs. Sam McGredy 66
Mrs. Sam McGredy Clg. 53
Mutabilis 26

N

Nathalie Nypels 73
Nevada 39
New Dawn 55
News 70
Norfolk 40
Norwich Pink 55
Norwich Salmon 55
Nozomi 40
Nuits de Young 25
Nur Mahal 35
Nyphenburg 39
Nypel's Perfection 73
Nyveldt's White 34

O

Oelliet Parfait 21
Officinalis 20
Old Blush China 26
Old Master 70
Old Pink Moss 25
Omar Khayyam 21
Ophelia 66
Ophelia Clg. 53
Orange Sensation 67

P

Paprika 67
Parade 55
Parkdirektor Riggers 54
Pascali 65
Paule Lédé 54
Paul Shirville 63
Paul Transon 59
Paul's Himalayan Musk 59
Paul's Lemon Pillar 54
Paul's Scarlet Climber 59
Pax 35
Peace 64
Peachy White 71
Pearl Drift 39
Peaudouce 64
Peek-A-Boo 72
Peer Gynt 65
Penelope 35
Perdita 6
Perle D'or 73
Petite de Hollande 24
Petite Lisette 21
Petit Four 72
Phyllis Bide 59
Picasso 70
Piccadilly 65
Picture 66
Pink Bouquet 59
Pink Favourite 63
Pink Grootendorst 34
Pink Parfait 68
Pink Perpétue 55
Pink Posy 72
Pink Surprise 34
Pleine de Grâce 40
Pompon Blanc Parfait 23
Pompon Panachée 20
Pour Toi 71
President de sèze (Jenny Duval) 20
Pretty Jessica 9
Prima Ballerina 63
Prince Charles 30
Princess Louise 59
Priscilla Burton 70
Pristine 63
Prosperity 35
Purple Splendour 70

Q

Quatre Saisons 21
Queen Elizabeth 68
Queen Nefertiti 15
Queen of Denmark 23

R

R. Anemone 47
R. Anemone 'Ramona' 47
R. Banksiae Banksiae 60
R. Banksiae 'Lutea' 60
R. Bracteata 47
R. Brunonii 47
R. Brunonii 'La Mortala' 47
R. Californica 'Plena' 43
R. Canina 'Hibernica' 43
R. Complicata 43
R. Eglanteria 43
R. Filipes 'Brenda Colvin' 47
R. Filipes 'Kiftsgate' 47
R. Foetida 'Bicolor' 43
R. Foetida 'Persiana' 43
R. Forrestiana 44
R. Glauca 44
R. Headleyensis 44
R. Hugonis 44
R. Macrantha 44
R. Macrophylla 44
R. Macrophylla 'Master Hugh' 44
R. Moschata 47
R. Moschata 'Princesse de Nassau' 47
R. Moyesii 44
R. Moyesii 'Geranium' 44
R. Moyesii 'Highdownensis' 44
R. Moyesii 'Hillieri' 44
R. Moyesii 'Sealing Wax' 46
R. Mulliganii 47
R. Mundi 20
R. Nitida 44
R. Paulii 45
R. Paulii Rosea 45
R. Pendulina 45
R. pimpinellifolia 45
R. pimpinellifolia 'Double White' 45
R. pimpinellifolia 'Dunwich Rose' 45
R. pimpinellifolia 'Grandiflora' (R. altaica) 45
R. pimpinellifolia 'Harisonii' 45
R. pimpinellifolia 'Lutea Maxima' 45
R. pimpinellifolia 'Stanwell Perpetual' 45
R. pimpinellifolia 'William III' 45
R. pimpinellifolia 'Williams' Double Yellow' 45
R. Polyantha 'Grandiflora' 47
R. Primula 45
R. Roxburghii 46
R. Roxburghii Plena 46
R. Rubus 47
R. Rugosa 34
R. Rugosa Alba 34
R. Sericea Pteracantha 46
R. Setipoda 46
R. Sweginzowii 46
R. Villosa Duplex 46
R. Virginiana 46
R. Virginiana 'Rose D'Amour' 46
R. Webbiana 46
R. Wichuraiana 47
R. Willmottiae 46
R. Woodsii Fendleri 46
R. X Cantabrigiensis 43
R. X Dupontii 43
R. X Richardii 46
R. Xanthina var. Spontanea 'Canary Bird' 46
Rambling Rector 59
Raubritter 41
Red Coat 36
Redouté 9
Reine des Violettes 31
Reine Victoria 30
René Andree 60
René D'Anjou 25
Rêve D'Or 54
Robert le Diable 24
Robin Redbreast 72
Rose de Rescht 29
Rose du Roi 29
Rose du Roi à'Fleurs Pourprés 29
Rose Gaujard 63
Rose-Marie Viaud 60
Rosemary Rose 68
Roseraie de L'Hay 34
Roundelay 39
Royal William 61
Running Maid 41
Russelliana 60

S

St. Cecilia 7
St. Nicholas 21
St. Swithun 10
Sally Holmes 39
Sanders' White 60
Sarah van Fleet 34
Savoy Hotel 63
Scabrosa 34
Scarlet Fire 39
Schneezwerg 34
Schoolgirl 355
Scintillation 40
Seagull 60
Shailer's White Moss 25
Sharifa Asma 7
Silver Jubilee 63
Silver Lining 65
Silver Moon 60
Silver Tips 71
Sir Edward Elgar 11
Smarty 41
Snow Carpet 41
Snowdon 33
Sombreuil Clg. 54
Sophie's Perpetual 26
Soupert et Notting 25
Southampton 69
Souvenir de Claudius Denoyel 54
Souvenir de la Malmaison 30
Souvenir de la Malmaison Clg. 54
Souvenir de St. Anne's 30
Souvenir de Dr. Jamain 31
Stars 'N Stripes 71
Summer Dream 69
Super Star 61
Surpasse Tout 20
Sutter's Gold 65
Swan Lake 55
Swany 41
Sweet Dream 72
Sweet Juliet 14
Sweet Repose 70
Sympathie 55

T

Tamora 14
The Alexandra Rose 36
The Countryman 10
The Dark Lady 11
The Fairy 41
The Garland 60
The Herbalist 11
The Lady 65
The Nun 17
The Pilgrim 15
The Portland Rose 29
The Prince 12
The Reeve 10
Thora Hird 69
Tour de Malakoff 24
Tradescant 12
Treasure Trove 60
Tricolore de Flandre 20
Troika 64
Trumpeter 67
Tuscany 20
Tuscany Superb 20

V

Vanity 35
Variegata di Bologna 30
Veilchenblau 60
Velvet Fragrance 63
Vick's Caprice 31
Vicomtesse Piérre de Fou 54
Victoriana 70
Violet Carson 69
Violette 60
Viridiflora 26

W

Warm Welcome 54
Warwick Castle 10
Wedding Day 60
Wee Jock 72
Wenlock 12
Westfield Star 66
Whisky Mac 64
White Cécile Brunner 73
White Cockade 55
White Wings 66
Wife of Bath 10
William Lobb 25
Winchester Cathedral 17
Windrush 36

Y

Yellow Button 15
Yellow Doll 71
Yesterday 73
York & Lancaster 21
Yvonne Rabier 73

Z

Zéphirine Drouhin 54
Zigeunerknabe (Gipsy Boy) 39

Formes de fleurs

Termes utilisés pour les diverses formes de fleurs

Coupe profonde

Coupe ouverte

Coupe peu profonde

Rosette

Rosette en quartiers

Pompon

Simple

Semi-double

Type d'hybride de thé

Les photographies portant l'indication VP sont de Vincent Page.
Les photographies portant l'indication MW sont de Michael Warren.

Un choix simplifié

Pour faciliter le choix dans la vaste gamme de roses disponibles,
nous avons signalé par un •
certaines variétés particulièrement recommandées.
Ceci ne signifie pas pour autant que les autres variétés
sont inférieures.

DAVID AUSTIN ROSES

David Austin Roses Limited, Bowling Green Lane, Albrighton, Wolverhampton WV7 3HB
Tel: 01044 902 374366 Fax: 01044 902 372142